

# آداب الفقيه

« أدبي ربي فأحسن تأديبي »  
( حديث شريف )

« أدب المرء خير من ذهبه »  
( حكمة بالغة )

تأليف

عائلي

( أمين أول دار الكتب المصرية )

—————

( الطبعة السادسة )

جميع الحقوق محفوظة

لجميع الحقوق محفوظة للزوم طبعه وصاحبه أمين هندية

مطبعة هندية بالويناكي بمصر

١٩٢٤ - ١٣٤٣ هـ

# أدب الفقيه

« أدبى ربى فأحسن تأديبى »  
( حديث شريف )

« أدب المرء خير من ذهبه »  
( حكمة بالغة )

تأليف

عائى فكرى

( أمين أول دار الكتب المصرية )

—————

( الطبعة السادسة )

طبع على نفقة امين هندية

حقوق الطبع محفوظة للترزم طبعه وصاحبه أمين هندية

مطبعة هندية بالمونيكى بمصر

١٣٤٣ هـ - ١٩٢٤ م

## محتملات الكتاب

— ٥١٥ —

مقدمة ( كيف تربي الأبناء )

قانون الأدب

قانون الصحة

دروس الحياة

الرسائل الأدبية الوعظية وهي تمثل حالة تلميذ مجتهد وآخر

كسول

وصايا الآباء للأبناء، من حكم سيدنا علي بن أبي طالب رضي

الله عنه ومواعظ الأدباء،

خاتمة ( الإنسان في حياته ذكرى بعد مماته )





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين  
وبعد فان تهذيب أخلاق الصبي من صغره وبث روح الفضائل  
في نفسه أول ما يجب الاعتناء به وهو من واجبات الآباء أكثر من  
المدرسين فالذي يحسن تربية ابنه تربية أدبية دينية جعله سعيداً  
لنفسه نافعاً لبني جنسه .

وتربية الأخلاق هي عماد الفضائل ويتوقف عليها مستقبل  
الصبي في هذه الحياة الدنيوية إن خير خیر وان شر فشر لأنه  
بالأخلاق يكون الانسان سعيداً أو تقيماً وبالأخلاق يكون نافعاً  
أو ضاراً

فلا يفرح الآباء إذا رأوا أبناءهم يسبقون أقرانهم في العلم  
والمعرفة لأن ذلك لا يغنيهم شيئاً إذا لم يكونوا على خلق عظيم  
وماذا يفيد الصبي كثرة ما يحسنه من اللغات أو يفهمه من العلوم  
ان كان كاذباً أو متكبراً أو ماذا يفيد علمه إذا ساء أدبه وتلطخت سيرته  
فتربية الأخلاق عليها مدار السعادة والمنفعة



لهذا قد استخرت الله واستعنت به فى وضع هذا الكتاب  
الجامع لكل مامن شأنه تهذيب خلق الصبي وتربيته ليكون انسانا  
محبوبا مقبولا عند الله والناس .

قت بعمل هذا الكتاب ولا أمل عندى فى انتشاره ورواجه  
معتقداً أنه ربما يلاقى مالا قاه غيره من الكتب الأدبية من الاهمال  
والترك ولكن من حسن حظ هذا الكتاب أنه صادف إقبالاً من  
أهل العلم والأدب حتى نفذت الطبعة الأولى منه فقلت بأن الفضل  
يعرفه ذووه والأدب يجتذبه طالبوه وهذا ما شجعنى على إعادة طبعه  
مرة ثانية وأضفت اليه من الزيادات ما دعت اليه سنة الترقى والكمال .  
ولم يمض على ذلك زمن حتى نفذت الطبعة الثانية والثالثة والرابعة  
والخامسة وها أنا أؤف الى القراء الطبعة السادسة راجياً من الله ان يستمر  
هذا الكتاب فى قبوله وأن يكون من وراء درسه ومطالعته ما أتمناه من  
النفع الجزيل لأبناء وطنى العزيز وهذا غاية المأمول وعلى الله القبول  
هذا وقد تنازلت عن طبعه الى حضرة أمين اقدى هندية لحقوق الطبع محفوظة له  
تحريراً بالقاهرة فى أول اغسطس سنة ١٩٢٤

على فكري  
أمين أول دار الكتب المصرية

## ﴿ مقدمة ﴾

### ﴿ كيف تربى الأبناء ﴾

يكفى الناقد البصير أن يعير الوجود لفظة ليرى احتياج الإنسان إلى التربية فانما يولد صغيراً مجرداً عن كل مميزات الرجال فكما أن البدن فى الابتداء لا يخلق كاملاً وانما يكمل ويقوى بالنشوء والتربية بالغذاء، فكذلك النفس تخلق ساذجة قابلة للكمال ولذا صار من وجوب العين العناية بتربية الأبناء وتهذيب أخلاقهم وتغذيتهم بالعلم وتدريبهم على عمل يقومون به فى حياتهم ويقومون به أود عيشهم ولكنه لا يجب أن يوكل أمر تربية الأبناء إلى أنفسهم أو يترك لاختيارهم ما يرونه وسيلة لعيشهم فان ذلك يستدعى خبرة وممارسة لا يستطيعون اكتسابها فى وجيز عمرهم إلا أن للتربية والتعليم أصولاً يجب معرفتها ولا بيان لهذا الباب أجمل للعين وأقرب للفهم مما جاء فى كتاب إحياء علوم الدين للغزالي أذكر ملخصه هنا ليكون أساساً أشيد عليه بناء هذا الكتاب :

إن الصبى أمانة عند والديه وقلبه الطاهر جوهرة نفيسة خالية عن كل نقش وصورة وهو قابل لكل نقش مائل إلى ما يوجه إليه



فان عود الخير وعلمه نشأ عليه وسعد حاله في الدنيا والآخرة وشاركه في ثوابه أبواه وكل معلم له ومؤدب وان عود الشر وأهمل أهمل البهائم شقى وهلك وكان الوزر في رقبة القيم عليه والمتولى أمره . فالواجب اذاً على الوالد صيانة ولده وتربيته التربية الحسنة بأن يؤدبه ويهذبه ويعلمه محاسن الأخلاق ويحفظه من قرناء السوء ولا يعودده التغم ولا يحجب اليه الزينة وأسباب الرفاهية فيضيع عمره في طلبها اذا كبر ويهلك هلاك الأبد بل ينبغي أن يراقبه من أول مرة فلا يستعمل في حضائنه وارضاعه إلا امرأة صالحة متدينة تأكل الحلال لان اللبن الحاصل من الحرام لا بركة فيه واذا وقع عليه نشوء الصبي انجنت طبيئته من الخبث فيميل طبعه الى ما يناسب الخبائث وينبغي للوالد دقة ملاحظة نظافة ولده وأن لا يتركه مع خادم يقتبس منه سيء الخلق وفساد التربية متى رأى فيه مخايل التميز أحسن مراقبته وأول ظهور ذلك مبادئ الحياء فان الولد اذا كان يحتمش ويستحي ويترك بعض الافعال فليس ذلك إلا لاشراق نور العقل عليه وهذه عطية الله تعالى اليه وبشارة تدل على اعتدال الأخلاق وصفاء القلب وكمال العقل عند البلوغ . ولكن الصبي المستحي لا ينبغي أن يهمل بل يستعان على تأديبه بحياته وتميزه وأول ما يغلب على الصبي من الصفات شره



الطعام فينبغي ان يعلم آداب الأكل بمثل أن لا يأخذ الطعام الا  
 بتيمنه وأن يقول عليه بسم الله وأن يقبح عنده كثرة الأكل بأن يشبه  
 له كل من يكثر الاكل بالبهائم وأن يحجب اليه القناعة في الطعام وأن  
 لا يؤثر طعاماً ما على آخر . ويجب أن يحفظ الصبي عن الصبيان  
 الذين عودوا التمتع والرفاهية ولبس الثياب الفاخرة وعن مخالفة كل  
 ما يرغب فيها فان الصبي متى أهمل في ابتداء نشوه يخرج في الغالب  
 رديء الأخلاق كذا باحسوداً سراقاً غامماً لحوفاً ذا فضول وضحك  
 ويحفظ من جميع ذلك بحسن التأديب وذلك بتعويده من الصغر  
 على ترك الكبر والاعجاب ومحبة النفس وتكليفه باستعمال الرفق  
 واللين والتأطاف مع الغير وكذا يلزم أن يثبت في عقل الصبي العقائد  
 الدينية التي تأمر بالمعروف وتنهى عن الفحشاء والمنكر وتبين له مزايا  
 الفضيلة ليحبها ويمسك بها ويقبح عنده الرذيلة ليفر منها ويبعد عنها  
 هذا ومتى ظهر من الصبي خاق جميل وفعل محمود فينبغي أن  
 يكرم عليه ويمجّزى بما يفرح به ويمدح بين الناس فان خالف ذلك  
 في بعض الاحوال مرة واحدة يتغافل عنه ولا يهتك ستره ولا يكشفه  
 الامر لاسيما اذا ستره الصبي من نفسه واجتهد في إخفائه فان إظهار  
 ذلك عليه ربما يفيد حسارة حتى لا يبالي بالمكاشفة فان عاد يعاقب

سراً ويعظم الأمر له ولا يكثر عليه العتاب في كل حين فيهنون عليه  
 سماع الملامة وارتكاب القبائح ويسقط وقع الكلام من قلبه . وليكن  
 الأب حافظاً هيئة الكلام مع ولده فلا يشتمه لئلا يموّده عليها ولا  
 يوبخه إلا أحياناً والأم تخوفه بالأب وتزجره عن فعل القبائح  
 وينبغي أن يمنع عن النوم نهائياً فانه يورث الكسل ولا يمنع  
 عنه ايلاً وأن يموّد الحشونة في الفرش والملبس والمطعم  
 وينبغي ان يمنع عن كل ما يفعله في خفية فانه لا يخفيه إلا  
 وهو يعتقد أنه قبيح

ويموّد في بحر النهار المشي والحركة والرياضة حتى لا يغلب عليه  
 الكسل وتقوى عضلاته وينبغي أن يمنع عن أن يفتخر على أقرانه  
 بشيء مما يملكه والداه أو بشيء من مطاعمه وملابسه وأدواته بل  
 يعود التواضع والاكرام لكل من عاشروه والتلطف في الكلام  
 معهم ويجب أن يمنع عن أن يأخذ من الصبيان شيئاً بدا له حسناً  
 بل يعلم أن الرفعة في الاعطاء لا في الأخذ وأن الأخذ دناءة وخسة  
 وبالجملة يقبح الى الصبيان حب الذهب والفضة ويحذرون  
 منهما أكثر مما يحذر من الحية والعقرب فان آفة حب الذهب  
 والفضة والطمع فيهما أضرت من آفة السموم على الصبيان بل على



الكبار أيضاً ويجب أن يعود الأمانة والصدق ويحرم عليه الكذب  
ويمنع من الحلف رأساً صدقاً كان أم كذباً ويعلم آداب المحادثة فيمنع  
من لنو الكلام وفحشه . وينبغي أن يتحمل عقاب معلمه لأنه أولى  
الناس بمحبة نفعه

وينبغي أن يؤذن للصبي باللعب لعباً جميلاً بعد انتهاء الشغل  
ليستريح من عناء الدرس بحيث لا يتعب فيه لأن منع الصبي عن  
اللعب وإرهاقه إلى التعليم دائماً كالشع عليه بالدراهم يمت قلبه ويبطل  
ذكاءه وينغص عليه العيش حتى يطلب الحيلة في الخلاص منه رأساً  
ومتى بلغ الصبي سن التمييز لا يسامح في ترك أمور الدين وتعلم  
آدابه وفضائله فإن من لا يمسك بدينه ولا يحرص عليه لا يرجى منه  
خير . فاذا وقع نشوء الصبي كذلك وقارب سن البلوغ أمكنه أن  
يعرف أسرار هذه الأمور فيذكر له أن الأتعة أدوية وإنما المقصود  
منها أن يقوى الإنسان بها على طاعة الله والعمل وأن الدين وخدمة  
الوطن ونفع الناس أمور واجبة ليستمر عليها في أدوار حياته وهي  
الكفيلة له بالنجاح والسعادة في الدنيا والآخرة

.....

هذه هي الآداب الصحيحة والدروس الأساسية للتربية الحقيقية



التي يجب تلقينها للصبي فانها الوسيلة المثلى فى جملة إنسانا كاملا  
وبغيرها يتعذر تهذيبه وتكون كل التعاليم التي تاتى اليه خيالية لا تؤثر  
على وجدانه بشئ ما

ولما كانت التربية لا تصلح إلا اذا كان القائم بها مرشداً كان  
أو مربياً متخلقاً بالأخلاق الحسنة والطبائع المألوفة التي يراد تعويد  
الصبيان عليها حتى يكونوا خير قدوة لهم فى قولهم وعملهم وجب على  
القائمين بتربية الأبناء حسن الإعتناء بتأديبهم والحرص على تعويدهم  
على الكمالات النفسانية وعدم مسامحة أنفسهم ومغالطة ضمائرهم  
باهمال أمرهم فانما هم المسؤولون عن هذه النفوس الصغيرة أبناء اليوم  
ورجال المستقبل حقق الله فيهم الأمل وهدانا جميعا الى نشر الفضيلة  
وصالح العمل . على فكرى

ابن المرحوم الدكتور

محمد افندى عبد الله

## ( قانون الأدب )

( تعلموا الأدب فإن كنتم أغنياء عظم اعتباركم وإن كنتم وسطاً )

( فقم أقرانكم وإن أعوزتكم المعيشة عشم بأدابكم )

( ١ ) الأدب أو علم تهذيب الاخلاق هو معرفة الخير من

الشر وتمييز النافع من الضار ومعرفة الحق للمطالبة به والواجب للقيام  
بأدائه ومداواة النفس من أمراض الأغراض السافلة وتبرئتها من

مساوى الميوب وتحليتها بالفضائل وتطهيرها من الرذائل حتى يصير

صاحبها محمود الاقوال والافعال مثالا للفضيلة والسكال

( ٢ ) أصول الأدب أن يعرف الانسان :

أولاً — الواجبات عليه لنفسه أي لبدنه وروحه

( أ ) تكون الواجبات عليه لبدنه بمراعاة القوانين الصحية

( ب ) وتكون الواجبات عليه لروحه بتغذية عقله بالمعارف

والآداب

ثانياً — الواجبات عليه لغيره وتكون

( أ ) بأن يحب لآخيه ما يحب لنفسه

( ب ) بأن لا يفعل مع الغير ما لا يريد أن يفعله الغير معه

(ج) بأن يعامل الناس بما يحب أن يعاملوه به  
ثالثاً - الواجبات عليه لوطنه وتكون بمحبته له وخدمته باخلاص  
والسعى في منفعته بكل ما يصل إليه جهده

رابعاً - الواجبات عليه لربه وتكون باتباع أوامره واجتناب نواهيه  
والتمسك بآداب دينه. وسنأتي على تفصيلات هذه الواجبات

(٣) التربية هي تخليّة النفس عن رذيل الاخلاق ومذموم  
الصفات وتحليتها بحسن الطباع ومألوف العوائد وغايتها هي الفوز  
بسعادة الدارين والتقرب الى الله عز وجل باتباع ما أمر به واجتناب  
ما نهى عنه في كتابه العزيز والتوصل الى تحصيل المنفعة باكل  
الوجوه وأشرفها وأحسن الطرق وأسلمها وتوصليل النفع الى الاخوان  
وأهل الوطن وسائر عباد الله تعالى (فان أحب الناس الى الله أنفعهم  
 لعباده وأحسنهم خلقاً)

(٤) الخصال الحميدة كثيرة منها الاستقامة والصدق  
والأمانة والعفة والحياء وكلها تنشأ عن كمال العقل وجميل الطبع فمن  
تعود عليها سهل عليه فعل الخير (ومن شبَّ على شيء شاب عليه)  
(٥) الخصال الذميمة عديدة منها الكذب والخيانة والفتنة  
والنميمة وكلها تنشأ عن اتباع الشهوات. وطريقة معرفة هذه الميوب



أن يسمع المرء أو شأه وتصيح من يلقى به من أساتذته وكبار المغول  
وأرهاب الدراية وأن يخذله صديقاً صدوقاً يرشده إلى الصالح وأن  
يستفيد عيوب نفسه من السنة الأعداء فيعمل على اصلاحها وأن  
يحافظ الناس فيتعلم عن كل ما يراه مذهباً وما ينبغي أن يجده فيهم من  
جميل الصفات

## ٢

الأدب مع الوالدين

(٦) اعلم يا بني أن النفس الشريفة تميل دائماً لحب واحترام  
من أكرمها أو جاملها فما بالك بالوالدين وهما مصدر وجودك واللذان  
يهما صالحك وحسن حالك ؛ ان كل ما تقدمه لهما من خدم وتقوم  
لهما به باخلاص أقل بكثير من الواجب عليك لهما خصوصاً وقد  
أوصاك الله بهما وجعل رضاه موقوفاً على رضاها عنك

(٧) لا تكن يا بني ممن يقابلون الحسنة بالسبئية وقدرة عناية  
والديك بك وجههما لك واعلم أنهما لا يريدان إلا أن تكون في  
المستقبل رجلاً كريماً نافعاً فاعمل بوصاياهما وانتصيح بنصائحهما عن  
اخلاص ومحبة لا عن خوف ورغبة فأنهما قد مارسا الحياة أكثر  
منك وعرفا ما لم تعرفه

الذين جلبوا الشقاء على أنفسهم وأهليهم ووطنهم

(١٦) اعلم يا بني أن الانسان يحتاج في حياته الى من يرجع اليه في بث أفراحه وشكوى أحزانه ولا مرجع تلقاه وقت الحاجة خير من والديك فاجعلهما خزانة أسرارك فانهما نعم الامين المكين والصادق الصدوق

(١٧) لا تكن يا بني من الابناء الذين يستسهلون انتشارال ما يبدو حسناً في أعينهم من غير علم والديهم فيبتدؤن بالولوج في خزانة المأكولات ليصيبوا ثمرة أو قطعة حلوى ولكنهم يتدرجون في ذلك فيعتادون السرقة من صفرهم ويصبحون لصوصاً ويسوء حالهم (والعياذ بالله)

(١٨) متى كبرت واشتد ساعدك فعليك بمساعدة أبويك ومعاونتهما بما في طاقتك لتعود المروءة من صفرك كما أنه يلزمك الاعتناء بهما في زمن شيخوختهما كما اعتنيا بك زمن طفوليتك فلا تظهر لهما مللاً ولا ضجراً مهما شقت عليك خدمتهما فانك ستصير يوماً أباً مثلهما وهل ترضى عند ذلك باهانة أولادك لك؟ (بروا اباكم تبركم ابناءكم) و (الجنة تحت أقدام الامهات)

(١٩) لا تكن يا بني من الابناء العاقين بحقوق الآباء الذين

يتربون بأموالهم وينشأون تحت كنفهم ثم اذا كبروا يحقرون  
أفكارهم ويستهزؤن بقدر علمهم وعقولهم ويميلون سماع حديثهم فانما  
أبوك غير مسئول أمامك عن شيء من ذلك وأنت بالعكس المطالب  
لديه بالعلم والادب

( ٢٠ ) اذا أمرك أحد أبويك بعمل رأيتَه خطأ فلا يضيق  
صدرك في أجابتهما بالصواب بل أحسن المناقشة معهما وأثبت لهما  
الحقيقة بغير جرح لاحساساتهما أو تكدير لخاطرهما

### ٣

#### الآداب مع الاخوة

( أخاك أخاك من لا أخاله كداع الى الهيجاء بغير سلاح )

( ٢١ ) يلزمك التأدب مع إخوتك واحترامهم وحسن معاملتهم  
لأنهم أقرب الناس اليك بعد أبويك ويحبون النفع والتقدم لك  
واعتبر أخاك الأكبر في منزلة أبيك فعامله بالمعروف والاحسان  
واعمل بارشاداته النافعة لك

( ٢٢ ) عليك ان تلاطف إخوتك الذين هم أصغر سنا منك  
وأن تشفق عليهم ولا تؤذيهم ولا تكون لهم مثال الوقاحة وقلة الحياء  
والطمع فلا تشتمهم ولا تأخذ من أيديهم شيئاً بغير رضاهم لان ذلك  
( ٢ )



يكدرهم من جهتك وينغضب والدك عليك

(٢٣) لك اذا رأيت من إخوتك شيئاً غير لائق أن تقول لهم (لا تفعلوا ذلك) وتنههم عن فعل الشر باللفظ والمعروف وتعرفهم ضرره وترشدهم الى طريق الخير

(٢٤) لا يليق بك أن تنم على إخوتك لئلا تعتاد على هذه الخصلة الذميمة وتصير ممقوتاً مدحوراً بل ينبغي أن تثني عليهم بما تعرفه من محاسنهم (٢٥) كن عضداً ونصيراً لإخوتك في كل ملة ولا تنتظر في ذلك سؤالاً منهم وساعداً بما في قدرتك واسع في الخير لهم وارشدهم الى ما يعود عليهم بخير المنافع

(٢٦) حافظ على أسرار إخوتك ولا يضيق الكتمان صدرك وبلغهم دائماً ما يسرهم ولا تخبرهم بما يكدرهم اذا لم يكن في كتمانهم ضرر وكن صادقاً معهم قولاً وفعلًا واستر عيوبهم بمكارم أخلاقك وقابلهم على الدوام بوجه باس وصدر رحب

(٢٧) لا تكن يابني من الأشقياء الذين بمجرد وفاة والديهم يقومون مع إخوتهم وأهليهم في مشاحنات ومنافسات طمعاً في ميراث أو ثروة فيصرفون أوقانهم وأموالهم في الطمع والعناد ويسبئون أنفسهم ويهينون اسم أبيهم ويخطون من شرف أسرهم فتسوء حالهم

وتتضمن حل رابطتهم بل كن دائماً معهم على وفاق واتحاد وائتلاف لافي نزاع واختلاف حفظاً لشرف أسرتك وحباً في الامن والاطمئنان



### ﴿ الآداب مع الأقارب ﴾

( من سره أن يبسط له في رزقه وأن ينشأ له في أثره فليصل رحمه )

(٢٨) أقاربك أولى الناس بمحبتك واحترامك لانهم أقرب اليك بعد والديك واخوتك ومحبونك كجهمالك ويريدون سعادتك وراحتك وهناءك

(٢٩) عامل الكبار من أقاربك معاملتك لوالديك والصغار منهم معاملتك لاختوتك وساوى بينهم في المودة ولا تشكل على القرابة فتقطع عنهم مودتك لان القرابة تحتاج المودة بخلاف المودة فانها لا تحتاج للقرابة وبادر بزيارة من يمرض منهم وشاركهم في أفراحهم وأحزانهم وقم خير قيام بما يكفونك به مع بذل الجهد في حسن إتمامه

(٣٠) اعلم أن مساعدة ذوى القربى وأجب ديني تدعوك اليه الشفقة وليس من البر مساعدة الكسلان وتشجيعه على البطالة والكسل إنما البر في مساعدة من نقصته أسباب الكسب

## ٥

## ﴿الأدب مع الجار﴾

( من يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره )

(٣١) جارك القريب منزله من منزل أبيك هو أقرب الناس إليك  
بمد أقاربك فواجب عليك محبته واحترامه وحسن معاملته والتودد  
إليه كلما سنحت لك الفرصة وزيارة مريضه ومواساته في سرائه وضرائه  
والقيام بخدمته ما استطعت ومعاونته عند الضرورة وحب الخير له  
(٣٢) غض البصر عن محارم جارك ولا تحديق النظر في نوافذ  
منزله ولا تسه في ماله وعرضه فبذلك تكون عفيفاً شريفاً

## ٦

## ﴿الأدب في المنزل﴾

كل منزل في الأرض يألفه الفقى وحنينه أبدأ لأول منزل  
(٣٣) حسن المعاملة مع أهل منزل أبيك واجبة لأن راحتك  
وسرورك مرتبطان برضاهم عنك وسرورهم منك فيلزمك أن تعاملهم  
بلطف وأدب وكال

(٣٤) الخدمة مكلفون بخدمتك ولكن ليس لك عليهم اهانة  
أو اساءة فلا تؤذ أحداً منهم ولا تهنه بكلام مؤلم لأن ذلك يدل على

نقص فى الادب وسوء فى التربية

(٣٥) من الواجب الانسانى أن تعامل الخدم ومن على شاكلتهم بالرفق والاحسان اليهم والعفو عن هفواتهم والتزام الوقار عند مخاطبتهم حفظاً لاعتبارك وقدرك وعدم شتم أحد منهم ولا المزاح معهم لان هذا من دلائل حطة النفس وخستها

(٣٦) لا يليق بك أن تخالط الخدم أو تتحدث معهم لان هذا يحط من قدرك عندهم ويجرؤهم عليك وربما سمعت منهم كلاماً لا يليق أن تسمعه فيتطرق الى لسانك فى المحادثات فضلاً عن ان مخالطة الخدم تؤدى فى الغالب لسوء الخلق وفساد التربية

(٣٧) من مكارم الاخلاق أنك اذا طلبت من أحد شيئاً أو مساعدتك فى أمر يجب أن تقول له ولو كان خادماً: (من فضلك افعل كذا - اصنع معروفاً - أرجوك)

(٣٨) اعلم يا بنى أن الخدم هم مفاتيح أسرار المنازل ينقلون ما يستمعون وما يرون فحاذر أن تاتى أمامهم أمراً يتعلق بداخلة منزلك وأن لا تطلعهم على حالك وثروتك وكن رقيباً عليهم فى كل ما يفعلونه فبذلك تكون آمناً من مكرهم مطمئناً على ما عندك

(٣٩) ممنوع عليك منعا باتاً أن تخبر أحداً من الناس بشئ من



الامور التى تقع فى المنزل وان تفشى سرّاً أحد من أسرتك  
 (٤٠) عليك يا بنى أن تقوم من نومك قبل طلوع الشمس  
 ومتى استيقظت فاحمد الله سبحانه وتعالى على ما أولاك واشكره على  
 ما منحك من الصحة والعافية ثم توضأ وصل والبس ملبسك المدة  
 للمدرسة وقبل يد والديك واسألهم الرضا عنك والدعاء لك وصافع  
 اخوتك ثم توجه الى المدرسة بحسن نية وقوة عزيمة



### ﴿ الآداب فى المدرسة ﴾

(٤١) عند توجهك الى المدرسة تجنب اللهو واللعب فى طريقك  
 لكيلا يفوتك الوقت وتحرم من الدخول فى المدرسة فضلاً عن أنه  
 من حسن الأدب أن يسلك المرء سبيله بهدوء وسكينة ووقار لا يلتفت  
 لما يليه ولا ينثنى عن قصده

(٤٢) متى وصلت الى المدرسة فحي معلمك وأقرانك بوجه  
 طلق بشوش ( فان الله يكره عبده العبوس ) وآتش بهم واشترك  
 معهم فى مذاكرة الدروس لتفيدهم بما تعلمه وتستفيد بما يعلمون  
 (٤٣) متى حل وقت الدخول بالمكتب ودق الجرس ابداً  
 بذلك فبادر الى صفك وقف بنظام مع رفقاتك غير مزاحم لهم وان

رأيت مزاحمة منهم لك فاسألهم الافساح بلطف وأدب  
( ٤٤ ) من اللازم أن تسرع الى الانتظام في الصف (الطابور)  
وتقف مستقيماً بنشاط مع مراعاة السكون والالتفات لاوامر الضباط  
واذا حصل لك ما دعاك للتأخر عن الحضور الى وقت انتظام التلامذة  
فلا تدخل في وسط الصف فتخل نظامه بل في آخره

( ٤٥ ) يجب أن تدخل في المكتب ومحال المذاكرة والأكل  
والنوم ( ان كنت داخلية بالمدرسة ) وأنت على غاية من السكون  
والانتظام وكذلك في خروجك منها وفي سائر حركاتك على العموم  
( ٤٦ ) متى دخلت المكتب فاجلس في محلك مستعداً للدرسك  
وانتبه لمعلمك بكلماتك وجزئياتك ولا تدع عبارة من نصحه وارشاده  
وتعليمه إلا قيدتها في فكري وأثبتها في ذهنك وعمات بمقتضاها  
لتكتسب رضا الاستاذة وتنتفع بثمرة العلم

( ٤٧ ) عليك وأنت في المكتب أن تتباعد عن الضوضاء  
والاهتزاز وقت القراءة وأن لا تنتقل من محلك بدون استئذان  
( ٤٨ ) لا ينبغي لك أن تشغل نفسك أثناء الدرس بدرس  
آخر بل تفرغ كل حصة لدرسها ولا تسكلم وقت اعطاء الدرس  
ولا تلتفت وراءك ولا تشغل بمحادثة غيرك

(٤٩) اذا وجه المعلم لك سؤالاً فقم واقفاً واجعل يديك بجانبيك بهيئة لاثقة وبعد أن تفهم السؤال جيداً أحسن اجابتك بصوت مقبول وكلام معقول وكذلك اذا دعيت لتسمع درسك ولا تجاوب اذا سئل غيرك

(٥٠) اذا رأى المعلم غلطات فيما كتبتة أو سمعته وأصلحها لك فلا تظهر علامات الغضب أو الغيظ فانما هو مخلص في تفعلك فاشكره على حسن عنايته بك

(٥١) قم تماماً بكل ما يأمرك به معلموك من واجب كتابي أو حفظ أو مراجعة درس

(٥٢) اعلم يا بنى أن حسن الترتيب فى الصغر والتعود على وضع كل شئ فى محله من دلائل حسن التمييز وسعة العقل وثبات الهمز فاجعل درجك بالمكتب ودولاً بك بمحل النوم (ان كنت داخلية) فى غاية من النظافة وحسن الترتيب واحترس من ان تمزق شيئاً أو تلونه بجبر ولا عدت من الكسالى المهملين

(٥٣) اتخذ ممسحة خاصة بنظافة الأقلام والريش واحترس من ان تمسح شيئاً فى ملابسك أو فى شعرك أو أن تمسح الحبر بشفتيك فان ذلك مضر بالصحة ومخالف للنظافة على خط مستقيم

(٥٤) اذا تلوثت أصابعك بحبر أو بغيره رغماً عنك فعليك  
بغسلها في أقرب وقت ممكن لك واجتهد في حفظ ملابسك نظيفة  
على الدوام

(٥٥) محظور عليك أن تكتب أو تحفر على حيطان وأبواب  
المدرسة أو على تحتها وخريطاتها وإلا عوقبت وألزمت بثمان مائة لفته  
كما أنه لا يليق بك وأنت في الطريق أن تخط على الحيطان والأبواب  
فإن هذا قلة في الأدب ويعد من الوقاحة

(٥٦) اعلم أن الألعاب الرياضية كالجمباز والحركات البدنية  
وكرة القدم وغيرها تنشط الجسم وتوقظ الهممة وتقوى العضلات فلا  
تهملها إنما يلزمك الاعتدال فيها وعدم جعلها الشغل الشاغل لك وإلا  
عادت فوائدها ضرراً ولذتها شقاء وألماً

(٥٧) لتكن فسخك ولعبك في أوقات فسخ المدرسة أو الفراغ  
من الدرس بغاية الأدب والاعتدال وذلك في الأماكن النظيفة  
حرصاً على نظافة بدنك وملابسك

(٥٨) عند انصرافك من المدرسة لا تصحب الاشقياء عديمي  
التهذيب ولا تلعب في الأزقة والشوارع بل سرفى طريقك بكل  
أدب واحتشام حتى تصل المنزل بسلام



(٥٩) متى دخلت الدار فحيّ والديك واخوتك كما في الصباح  
وضع كتبك وأوراقك في المحل المعد لهذا كرتك وإذا وجدت في  
نفسك ميلا للرياضة فليكن لعبك حسنا محبوبا ولا تنم إلا بعد  
مذاكرة دروسك

(٦٠) لا يجوز لك أن تتفوه بكلام غير لائق أو تأتي بإشارة  
أو عمل خارجين عن حد الأدب سواء كان داخل المدرسة أو خارجها  
وإلا أسأت إلى نفسك وأبعدت الناس عن حسن معاملتك

(٦١) عليك بالمواظبة على الحضور للمدرسة فانك إن تأخرت  
عنها تفوتك الدروس ويصعب عليك الحصول عليها فتتأخر عن أقرانك  
(٦٢) اعلم يا بني أنه ما جئ بك إلى المدرسة إلا لتتعلم وتكتسب  
حسن التربية والآداب وتصير رجلا كاملا فوجه عنايتك وابدل  
غاية جهدك في اكتساب ذلك لتفوز بالفائدة المقصودة ونحو  
وسامات التقدم والشرف

(٦٣) إذا سألك أحد وقال لماذا أنت في المدرسة؟ وما القصد  
من تعليمك؟ فلا تقل قول السفهاء :

﴿أتعلم لأحصل على الشهادة وأصير مستخدماً﴾  
بل جاوب جواب العقلاء :

﴿ أتعلم لأكون رجلاً نافعا لنفسي وعشيرتي ووطني ﴾

فانك بذلك تبرهن على تمام عقلك

(٦٤) بعد تمام دراستك واشتغالك بأمر معاشك لا تكتفي

بما تعلمته ثم تطوى الكتب وتهجر العلم ظناً منك أن زمن العلم قد  
انقضى أو أنك أوتيت من العلم ما ليس عليه من مزيد بل داوم على  
المطالعة لتحفظ ما تعبت في تحصيله وتزداد معلوماتك وتقوى معارفك

العلم وآداب المتعلم

( العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة )

(٦٥) العلم هو كشف البصيرة ونور السريرة يمحو ظلمات

الجهل ويبلغ صاحبه درجة أهل الفضل زينة الأدباء والسلاح على  
الأعداء . رأس مال . تجارة لا يعتريها كساد ولا خسران

وكنز لا تخاف عليه لصاً خفيف الحمل يوجد حيث كنت

وهو يحفظ الحياة وييسر أسباب العيش ويرشد إلى الواجب

وحسن السير في طريق الحياة الاجتماعية ويكسب الإنسان الفخر

ويجعله يستفيد من الصناعة بأنواعها وهو أيضاً المنظم للعقل المحي

للأدب المرشد للدين

(٦٦) اعلم يا بني أن العلماء ورثة الأنبياء ومصابيح الأزمنة  
لأنهم لا يرون شيئاً إلا يبحثون عن أصله وسببه وما يؤول إليه أمره  
وما يترتب عليه من خير وشر ونفع وضرر أما الجهلاء فهم في عداد  
الأموات وإن كانوا أحياء لأنك تراهم لا يلتفتون إلى شيء إلا عند  
الحاجة إليه فيشربون الماء ولا يعلمون من أمره إلا عذوبته أو  
ملوحته ويسقون به الزرع ولا يدرون سبب نموه منه ويأكلون  
التمر ولا يفهمون من أين أتت حلاوته وبالجملة فهم لا يميزون بين  
مرّ الحياة وحلوها

(٦٧) لا تخجل يا بني من أن تكون أقلّ علماً من غيرك إنما  
خجلك يكون من جهلك ما كان في قدرتك معرفته

(٦٨) اعلم يا بني أنه يجب على طالب العلم أن لا يشتغل بالأمور  
الدنيوية كحب المال والشهوات لأن العلم الصحيح يخالف ذلك ولا  
يميل إلى الشهوات إلا كل جاهل سكن قلبه الشيطان وغضب  
عليه الرحمن

(٦٩) لا تتكبر على العلم وكن ذا قابلية ورغبة فيه واستقبل  
كل ما يلقى عليك بحسن الاصغاء والارتياح ولا تحض في الفنون مرة



واحدة بل راع فيها الترتيب وابتدى بالأهم ثم المهم وخذ من كل شئ أحسنه

(٧٠) اعلم يا بني أنه ليس القصد من التعليم أن يكون الانسان محامياً أو طبيباً أو مهندساً أو قاضياً الى غير ذلك بل لتكون الناس رجالاً عارفين بالواجب لهم وعليهم

(٧١) لا يكن قصدك بتحصيل العلم المفاخرة والمباهاة والحسد للناس أو مزاحمة أرباب الوظائف في وظائفهم أو مضايقتهم في مناصبهم فان هذه المقاصد ذميمة وطلب العلم وان كان ممدوحاً في نفسه إلا أنه اذا قصد تحصيله بنية ذميمة كان مذموماً أما من يخلص في تحصيله النية ويحسن الطوية ويقصد به وجه الله وسلوك طريق الخير ينفعه الله به ويرفعه الى أسمى الدرجات

(٧٢) لا تكن يا بني من الذين يدعون العلم وهم مجردون منه ويخسئون الناس أشياءهم ولا تظهر نفسك الا بما أنت عليه فان العالم كسنبلة مملوءة تميل برأسها نحو الأرض تواضعاً لله ويتغذى من ثمرها الانسان أما الجاهل المغرور فهو كسنبلة فارغة تهتم برأسها نحو السماء لتطير في الهواء ولا ينتفع إلا بحطبها في الحريق

٩

- الكتب وانتخابها وفائدة المطالعة -

(٧٣) اعلم يا بني أن الكتب ترجمان الأمم ومكتشفات الرجال  
وجليل حكمة العقلاء، وخلاصة التجارب في سالف الأعصار كما أنها  
مرآة عجائب الطبيعة ولطائفها وهي الجليس في الخلوة والآنيس في  
الوحدة السمر في الوحشة الآخذة بالناصر في أوقات الشدائد  
المواسية في الأحزان والاعتاب وهي التي تبدل الضجر سروراً وتملأ  
الأفكار نوراً وتشبع الأذهان بمفيد التصورات وغزير العبارات  
(قال أحد الفضلاء لو خيرت في أن أكون ملكاً في الأرض  
ولى جميل القصور والبساتين ولذيذ المآكل والمشارب وفاخر الثياب  
ومئات الخدم وثمانين العربات وجياد الخيل واشترط على في كل ذلك  
أن لا يكون عندي كتاب واحد لرفضت ذلك الملك وقيل أن  
أكون فقيراً في عشة معي كثير من الكتب المفيدة للمطالعة فيها)  
(٧٤) اعلم يا بني أن انتخاب الكتب كالتقاء الأصحاب فيجب  
انتخاب الكتب المفيدة وإن لا يكون الغرض من مطالعتها ضياع  
الوقت بل تقويم الفكر وتهذيب الخلق فانقش في مخيلتك كل ما تجده  
حسناً في الكتب وأحوال الرجال واعلم أن مطالعة الكتب الرديئة

الملوثة بالخرافات والأكاذيب ضياع الوقت ومفسدة للأخلاق  
فابتعد عن مطالعتها

(٧٥) اعلم من يقرأ ولو ساعة واحدة في كتاب حسن مفيد  
يزداد سروراً في النفس وكمالاً في العقل ويستمر هذا السرور فتتغذى  
أفكاره وتقوى مداركه

(٧٦) اننا نرى في الغالب كل من يكثر الاشتغال في  
العقليات ضعيف الجسم ولكن المطالعة تعوضه بدل الضعف نوراً  
في العقل وسروراً في الفؤاد ويجد في هذا الضعف نزاهة وجمالاً  
(٧٧) لا تكن يابني من الناس الذين غايتهم جمع الكتب  
للافتخار بان عندهم مكتبة عظيمة مع أنهم لا يستعملونها ولا يدرون  
منها شيئاً ومثلهم كمثل الحمار يحمل أسفاراً وإياك أن تصرف قرشاً  
واحداً في كتاب لا تستفيد منه .

١٠

﴿ الكتابة وفوائدها ﴾

(٧٨) الكتابة عين يبصر بها الغائب الحاضر ولسان يعبر  
عما في الضمير ولذا قيل القلم لسان لا ينطق بل الكتابة أبلغ من



اللسان فان الانسان يقدر على كتابة ما لا يقدر أن يخاطب به غيره  
ويبلغ المقصود حيث لا يمكن الكلام مشافهة

(٧٩) نعم القلم لا ينطق ولكنه يسمع أهل الشرق والغرب  
ويسمى في قضاء الحاجات ويقوم مقام الانسان في المخاطبات

(٨٠) الكتابة فضلها لا ينكر فلولاها ما جمعت العلوم ولا  
قيدت الاحكام ولا ضبطت أخبار الاولين ولا علمت الكتب  
المنزلة ولا استقام للناس دين ولا دنيا

(٨١) اعلم ان البيان بيانان : بيان اللسان وبيان البنان. ومن  
فضل بيان البنان أن ما تثبته الأقلام باق على الدوام أما بيان اللسان  
فتضيعة الساعات والايام وما أحسن قول الشاعر :

وما من كاتب إلا سيفنى ويبقى الدهر ما كتبت يداه  
فلا تكتب بخطك غير شيء يسرك في الآخرة أن تراه

(٨٢) اعلم أن قوام الدين والدنيا بشيئين السيف والقلم  
والسيف تحت القلم وما أحكم قول الشاعر :

إذا افتخر الأبطال يوماً بسيفهم وعدوه مما يكسب المجد والكرم

كنى قلم الكتاب مجداً ورفعة مدى الدهر ان الله أقسم بالقلم

(٨٣) الكتابة من بين الصنائع أكثر إفادة للعقل لأنها

تشتعل علوماً ومناظر إذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية إلى  
الكلمات اللفظية ومنها إلى المعاني فهو ينتقل من دليل إلى دليل  
( ٨٤ ) لا كتابة فائدة عظمى وهى أن عقل الإنسان الواحد  
لا يقدر على استنباط العلوم الكثيرة فإذا استنبط مقداراً من العلم  
أثبتته بالكتابة فإذا جاء إنسان آخر وقف عليه قدر على استنباط شئ  
آخر زائد على الأول وهذا وبالاجمال إن العلوم إنما كثرت بإعانة الكتابة



### ✽ الادب مع الرئيس ناظر المدرسة ✽

( يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم )  
( ٨٥ ) يا بنى إن الرئيس هو أبوك الأكبر الذى يدبر أمورك  
وينظر فى مصالحك فله عليك حقوق يجب أن تراعها ولا تقصر فيها  
فاطعه فى جميع أوامره المدرسية وانه عما ينهاك عنه  
( ٨٦ ) عليك أن تحسن الكلام إذا حدثته وأن تنصت إليه  
إذا حدثك ولا ترفع صوتك فوق صوته واحذر كل الحذر من أن  
تكذب عليه أو تفتاب عنده أحداً

## ١٢

## ﴿الأدب مع الأسانذة﴾

أؤدم أستاذي على نفس والدي وان نالني من والدي الفضل والشرف  
فذاك مربى الروح والروح جوهر وهذا مربى الجسم والجسم كالصدف  
(٨٧) يجب أن تخص أستاذك بالاحترام والمحبة فانه أفضل

من أهلك لأن الأب يربي البدن والمعلم يربي الروح

(٨٨) لا تعاند المعلم بل الق اليه زمام أمورك في التعليم وارضخ  
لنصيحته وامثل لامره امثال المريض الجاهل للطبيب الحاذق فان  
المعلم يعالج النفس والروح والطبيب يعالج البدن

(٨٩) ينبغي لك أن تتواضع لمعلمك وتطلب الثواب والشرف  
بخدمته فان كان ليس من أخلاق المؤمن التملق انما يكون في طلب  
المعلم تعلقاً به وحباً في الاستفادة منه

(٩٠) يجب أن تجلس امام معلمك في غاية الأدب وأن  
تنبيه لما يلقيه عليك وان تحترم درسه وتعمل بنصائح المفيدة

(٩١) لك أن تسأل معلمك عن كل مسألة لم تفهمها لكن  
بدون الحاح بل بأدب ولطف وحسن الفاظ مع التأنى والتأمل

(٩٢) لا ينبغي لك أن تجادل معلمك في أمر بل اعتبر بما

يقوله لك واعمل بكل ما يرشدك اليه من الأمور المحمودة  
(٩٣) متى حضرت أمام رئيسك أو معلمك أو ضابط المدرسة  
فقف بأدب واحترام وإذا سألك أحدهم سؤالاً فزن الكلام  
وجاوب بلطف واحتشام

(٩٤) بعد تميم دراستك وخروجك من المدرسة لا تنس  
فضل رئيسك ومعلميك وضباطك وحافظ على واجباتهم وكلما تقابل  
أحداً منهم في طريق فلا تقصر في تعظيمه واحترامه مهما  
بلغت حالتك

## ١٣

### الآداب مع التلامذة

(٩٥) يلزمك أن تعاشر تلامذة مدرستك عموماً وتلامذة  
مكتبك خصوصاً بالآداب والمعروف وأن تعتبرهم في منزلة إخوتك  
لأنهم يشاركونك في حياتك المدرسية

(٩٦) من حسن المعاملة أن تتكلم معهم بحلم وأن تقابلهم  
بلطف وبشاشة وأن تظهر الفرح لفرحهم والكدر لكدرهم  
(٩٧) إذا رأيت من أحد التلامذة ما يغير الآداب فابتعد  
عنه بالمعروف لئلا تسرى اليك أخلاقه فيصيبك ما أصابه



(٩٨) لا يذم من لم ينكر على أقرانه أو فتنهم بنفسه  
 منهم أو بما يملكه والحدك أو بشئ من مضامك أو ملايك أو  
 أدواتك بل تعود التواضع والاكرام لكل من تعاندهم والتلطف  
 في الكلام معهم

(٩٩) لا يجوز أن ترجع رفقاتك بالخرافات أو تنهك عليهم  
 بالكلام أو تطاول عليهم باليد أو تبادرهم بما يكدر خاطرهم وإلا  
 قويت منهم الكراهة والعداوة

(١٠٠) ليكن مجلسك مع إخوانك التلامذة مجلس آتس  
 ورياضة للنفوس ومناقشة في الفوائد العلمية لا موضع مزاح وتنكيت  
 (١٠١) لا تجتمع بالتلامذة اجتماعا يكون من شأنه حصول  
 مظاهر أو تعصب داخل للمدرسة أو خارجها فتنهم بالطيش وتشغل  
 قوت عن دراستك

(١٠٢) لا تأخذ من إخوانك التلامذة ما يندرك حسدا  
 بل اعلم أن الرفقة في الاعطاء لا في الأخذ

(١٠٣) بعد تمام دراستك وانقضاءك عن المدرسة لا تنس  
 رفقاتك الذين تربوا معك تحت سماء مدرسة واحدة وراعى لهم  
 حقوق البشرية وسودة ولا تنماهم على أحد منهم وإن كان صغيرا

مهما بلغت رتبةك أو ثروتك فانه لا يفعل ذلك إلا كل لثيم خسيس

## ١٤

### ﴿الصحبة وانتخاب الاصحاب﴾

تمسك ان ظفرت بذيل حر فان الحر في الدنيا قليل

(١٠٤) الصاحب هو الساعد الايمن للانسان في سرائه وضرائه  
والصحبة أساسها تبادل المنافع ولذلك لا تفيد كثيراً مصاحبة كبير  
لصغير كما أن دواعي الاحترام الفطرية للكبير تمنعه عن مصاحبته  
للسغير فلتكن أصحابك من حوالى عمرك

(١٠٥) أول رابط للصحبة هي الألفة فانها عماد السلم ورسول  
السكينة الى القلوب وهي الدافع لان يعمل كل على نفع أخيه في  
حالة الشدة أو الخطر وتلك اللفة ان كانت متينة بين الطرفين  
مؤسسة على التوافق والاخلاص تكون دائمة أما ان كانت لغرض  
كتقصد الانتفاع تكون خديعة ونفاقاً فلتكن محبتك لصاحبك  
خالصة طاهرة باطنا وظاهراً

(١٠٦) تبصر في انتقاء أصحابك فانهم من أعظم زينة الحياة  
واتخبهم من أكل الناس لتعد منهم فقد قيل :

من المرء لا تسئل وسل عن قريبته

فكل قريب بالمقارن يقتدى

(١٠٧) اصطف من الاخوان ذا الدين المتين والحسب والرأى

السديد والأدب ليكون درأ عند حاجتك وركنًا في ثابثتك وأنسا  
في وحشتك وزينة عند عافيتك

(١٠٨) ان الصاحب الحقيقي الاولى بالاخلاص والمودة والوفاء،

هو الوافر دينه الوافى عقله الذى لا يغفل عنك فى القرب ولا ينساك  
فى البعد ان دنوت منه رعاك وان بعدت عنه دعاك لا يقبضه عنك  
يسر ولا يقطعك عنك عسر اذا استعنت به أعانك واذا احتجت اليه  
منحك مودة فعله أكثر من مودة قوله يستقل كثرة المعروف عن  
نفسه ويستكثر قليل المودة من صديقه

(١٠٩) اذا أسعدك الحظ بوجود صديق لك فحافظ عليه

وأوثق رابطتك به ولا تجعله يشتكى منك واذا فرق بينكما المون  
فلا تجزع وطمن قلبك بأمل لقائه فى الدار الآخرة

(١١٠) لا تعجل فى مصادقة كل من أظهر لك المودة فتصافيه

ولا بغض من توهمت عداؤه فتعاديه

(١١١) اذا أظهر لك ذو الحاجة اليك أنه لين المريكة صادق

الوعد فلا تشق بقوله ثقة عمياء ولو كان مخلصا لك لأن اللسان  
يخالف كثيرا ما في النفس وربما كانت مصاحبتك لك لقصد محدود  
فتنقضى مع نواله مودته

(١١٢) عليك بالتودد لأصحابك لأن المودة روح حياة الصحبة

ومن لأصحاب له فخالته تفسد

(١١٣) لا تصحب إلا من تشق بخالص محبته لك لأنه خير

للإنسان أن لا يكون له صاحب من أن يصحب من لا يوثق به

(١١٤) لا تتعجل أبدا في معاتبة صاحب لك (فإن الندامة في

العجلة) ولا تتسرع على الأخص في معاداة إخوانك بل تبصر

كثيراً في الأمر لأنك مهما تأملت من معاملة صديق لك ثم

صبرت يوماً يتغير ففكرك ويتحول نظرك وربما يعود الجفاء صفاء

والخلاف وفاقاً

(١١٥) لا تنفصل من صاحب لك بحالة غضب أو عدم

اكتراث اللهم إلا إذا اضطررت لذلك والا تكون قد خالفت

أصول الأدب

(١١٦) من أعظم دواعي بقاء الصحبة دوام الاحترام وتعام

الاعتناء والاهتمام بأمور صاحبك



- (١١٧) كن عوناً وساعداً لأصحابك فإن المرء قليل بنفسه كثيراً باخوانه والأخوان للمرء عدة ونصراء في الشدة
- (١١٨) لا تخالط الأشرار المفسدين ولا تسلك لهم طريقاً فلا تنام لهم جفون إلا إذا عملوا الشراً أو وقعوا رجلاً في التهلكة لا أكل لهم إلا عيش الشقاء ولا شرب غير اقتراف الذنوب ولكن سبيل الصالحين ساطع النور فاسلكه تنل الخير وترتقى إلى نهاية الكمال
- (١١٩) مخالطة الأشرار ولو كانت ضارة إلا أنه من الصواب عدم معاداتهم لأنهم عديدون فانهز كل فرصة في أن تظهر لهم من اللطف واللين ما يمنع أذاهم عنك

## ١٥

## ﴿ آداب الوجه ﴾

- (١٢٠) اعلم يا بني أن الوجه مرآة النفس ودليل على شفة القلب وقساوته فليكن هيئة وجهك موافقة للأحوال وعليك بمراعاة الآداب الآتية :
- (١٢١) متى خاطبت أحداً فلا تحول نظرك من جهة إلى أخرى ولا تحديق نظرك فيه
- (١٢٢) انظر بعين القناعة لكل ما تراه وإن رأيت عند أحد

من نعم الله ما ليس عندك فلا تحسده على هذه النعمة أي لا تنفي  
زوالها بل ادع له بالكثرة منها والتمس مثلها لك  
(١٢٣) تجنب تقطيب الوجه والمبوس وكل ما يدل على الطيش  
ويوجب الاستهزاء

(١٢٤) كن طلق الوجه مع اخوانك لكيلا تحبس حريتهم  
في المحادثة والمعاملة

## ١٦

## \* آداب الفم \*

(١٢٥) ان كنت في احتفال كولية أو زفاف فكن باش الوجه  
واحترس من الافراط في الضحك والمزاح وكن بغاية الحشمة والكمال  
(١٢٦) لا تبسم في وجه متألم ولا تضحك في وجه غضبان  
(١٢٧) ان كنت بحضرة من بهم كدر أو حزن فتجنب التبسم  
والضحك ولا تتكلم الا بما يسلي خاطرهم ويخفف آلامهم  
(١٢٨) متى تكلمت فلا تطبق أسنانك بعضها على بعض  
وليكن صوتك متوسطاً لا مرتفعاً ولا منخفضاً وتعود حسن اللفظ  
والروية في الكلام واستعمال العبارات الموجزة الموضحة  
(١٢٩) اعلم يا بني أن المرء باصغريه قلبه ولسانه فاللسان عضو

وضع للتعبير عما في نفس صاحبه وبه تقاس درجة فضل المتكلم وبه  
يقدر مقدار ممارفته وهو محك تعرف به حقيقة آدابه وخافى أخلاقه  
من حلم وغضب ورقة وخشونة وكمال ونقص فاجعل لسانك لسان  
صدق في القول ومروءة في المعاملة واحفظه من سيئ الاحاديث  
فبذلك تبرهن على تمام عقلك وفي الامثال ( يعرف الانسان بحلاوة  
اللسان وسلامة الانسان في حفظ اللسان )

( ١٣٠ ) لا تستعمل لسانك في مسح شفتيك ولا أسنانك  
في قرض أظافرك فان ذلك مغاير للآداب

( ١٣١ ) من الآداب عدم التجشئ ( التكرع ) أمام الحضور  
والتثاؤب بدون وضع اليد على الفم بل يجب ان يستر الفم بيطن اليد  
أو بظهر اليد اليمنى أو بظهر اليد اليسرى أو بمنديل مع إمالة الوجه  
وكذا وقت السعال وتجنب التكلم وقتها

( ١٣٢ ) اذا تكرر التثاؤب أو السعال في حضرة أناس فالأقرب  
الخروج من محل الاجتماع لعدم ازعاج راحتهم

( ١٣٣ ) يلزمك الاحتراس وقت التكلم من خروج اللسان  
من الفم ووقوعه أمام الحاضرين ولا يكون ذلك الا بالتؤدة في  
الكلام وحسن تخرج الألفاظ

( ١٣٤ ) تجنب البصق على الارض وعلى الحيطان ومن  
 الشبايبك واللازم ان يكون في المنديل أو في المبصقة المعدة لذلك  
 ( ١٣٥ ) لا توسخ فمك ولا تقبح رائحته بشرب الدخان فانه  
 فضلا عن ان في استعماله ضرراً بليغاً في الصحة فان فيه فقدراً للمال  
 أيضاً فاذا قدم لك أحد ( سيجارة ) فلا يجوز الرفض بالاشارة بل  
 اعتذر وابد شكرك باحترام

﴿ فائدة ﴾

( ١٣٦ ) كل المدخنين (شاربي الدخان ) يشكون منه ومن  
 سوء تأثيره على صحتهم ومن كثرة مصاريفه ويودون من صميم  
 أفئدتهم تركه ويعجبون من أن الاطباء الذين عرفوا لكل داء دواء  
 وأتوا بالدهش الغريب لم يقفوا على دواء يمنع هذا السم الزعاف إلا  
 أن العجب من هؤلاء أنفسهم فانهم انما يعرفون ضرر الدخان  
 ويشترونه أيضاً ويعزمون على تركه ثم يعودون اليه ولم يشعروا  
 بأنهم بذلك يدلون على نقص عزمهم وقلة ثباتهم . وخير وسيلة  
 لترك الدخان والخلاص من ضرره صدق العزم على تركه وعدم  
 شرائه مرة واحدة والله الموفق



## ١٧

## ﴿ آداب الأنف ﴾

(١٣٧) تجنب لمس الأنف أو وضع الأنامل فيها إلا لضرورة  
وعند التخط يلزمك مراعاة الأدب فلا تستعمل يدك ثم تمسح في  
الحيطان أو الثياب كالرطاع بل استعمل المنديل

(١٣٨) إذا دعتك الضرورة لذلك وقت الأكل فابعد رأسك  
وامسك أنفك في المنديل بدون ضجة

(١٣٩) إذا لزم الحال للسلام وقت ذلك فيكون بحنى الرأس فقط  
(١٤٠) وقت العطاس يجب أن يلفت الوجه عن مقابل من  
يكون حاضراً مع وضع المنديل على الوجه فان ذلك أليق وأظرف

## ١٨

## ﴿ آداب السمع ﴾

(١٤١) خالق الله لك أذنين لتسمع بهما الأصوات ولتقطف  
الأحاديث والأخبار فاسمع كلام ربك وأحاديث نبيه واعمل بها  
واسمع كلام أهلك ومرشدك لتنال الفوز والرضوان

(١٤٢) اعتن بنظافة أذنيك وصيانتها عن سماع القبيح  
فالقبايح تصل للعقل وتؤثر فيه تأثيراً سيئاً

- (١٤٣) اذا سمعت أحداً ينم على أحد أو يفتابه فلا تشترك معه  
وان كان أكبر منك سناً وقدرًا بل اخفض عينيك والزم الصمت ،  
وان كان من أمثالك فأبد له النصيحة بالابتعاد عن مذمة الناس ،  
وان كان أصغر منك سناً فازجره مع تفهيمه مضار فعله  
(١٤٤) لا تنقل حديثاً سمعته لئلا تكون مفتاح الفتنة  
وسبب الشرور والمخاصمات ( والفتنة اشد من القتل )  
(١٤٥) لا تسترق السمع خلف الباب فان هذا يعد خيانة  
يوجبك عليها الضمير ويعاقبك عليها قانون الادب  
(١٤٦) ان سماع الاصوات المطربة وان كان مفيداً للسمع  
ولكن الانقطاع الى سماع الاغاني والاشتغال بها شغل للبال  
واضاعة للوقت وصرف للقوة وتشيت للفكر وتهيج للاحاساس

## ١٩

### ﴿ آداب الأيدي ﴾

- (١٤٧) اذا مدّ لك أحد يده للسلام فصاخفه بيدك اليمنى  
(١٤٨) صن يديك عن الاذى واعلم بأن ( المسلم من سلمت  
الناس من يده ولسانه ) ولا تمد يدك لأخذ شيء لا حق لك فيه  
لأن هذا يعد سرقة

(١٤٩) من الكمال وحسن الأذب تجنب اللعب بالأبدي  
وفرقة الأصابع أو تشبيكها وتقليم الأظافر أمام الناس  
(١٥٠) اذا كنت فى حضرة أناس وأردت أن تشير لشخص  
بعيد عنك أو قريب منك فلا تمد يدك أو أصبعك ولكن أشير إليه  
بصوت منخفض جداً بحيث لا تهوش على الحاضرين

## ٢٠

### ﴿ آداب الرأس ﴾

(١٥١) يجب أن تعود على حفظ الرأس مستقيمة فلا ترفع  
ولا تخفض ولا تمال إلى إحدى الجهات ولا تسند باليد ولا تهز  
وقت القراءة أو الكتابة  
(١٥٢) لا يليق أدباً حرك الرأس باليد (أى الهرش) أمام  
الحضور

(١٥٣) لا ينبغي أن تكشف رأسك أمام الحضور وإن دعاك  
الحر لذلك فلا بأس بشرط أن تكون على انفراد وإذا دخل عليك  
أحد وأنت تكشف رأسك وجب لبس الطربوش فى الحال مراعاة  
للإحترام

## ٢١

## ﴿ آداب المجالسة ﴾

إياكم والجلوس بالطرفات . وإذا أياكم إلا المجلس فاعطوا  
الطريق حقه . وحق الطريق غرض البصر وكف الأذى ورد  
السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر

(١٥٤) عليك أن تجلس أمام الناس بنهاية الاعتدال والأدب  
وان تقدم في المحل اللائق بك وان تبتعد في جلوسك ممن هو  
أكبر منك سنا إحتراما لمقامه

(١٥٥) لا يصح أن تضع قدما على الآخرا أو تهزها أو تحك  
بهما الأرض أو البلاط أو اللبساط ولا يليق الجلوس على الكرسي  
بأعوجاج

(١٥٦) في أثناء جلوسك كن صاغيا للمتكلم ولا يجوز أن  
ترفع صوتك فوق صوته أو تضحك إلا لضرورة

(١٥٧) لا ينبغي أن تتكلم في المجالس بكلام غير لائق بالمقام  
أو تقطع كلام المتحدث وراع آداب المحادثة وحافظ على احترام من  
يكون بالمجالس

(٥٨) إياك وحب الرئاسة فانها رأس كل خطيئة ولا شيء



يفضّب الناس أكثر من أن يشعروا بأنهم أدنى منك

(١٥٩) صنع نفسك في موضع إحترام واعتبار واعلم أن الر

حيث وضع نفسه فإن وضعها في موضع جد واکرام كانت معظما

مكرماً وان وضعها في موضع هزل كان مهزأ وفي المثل ( المرء من

حيث يثبت لا من حيث يثبت )

## ٢٢

﴿ آداب المشي ﴾

« ولا تمش في الارض مرحاً انك لن تخرق الارض ولن تلمع

الجبال طولا »

(١٦٠) يجب أن يكون مشيك معتدلاً لا سريعاً ولا بطيئاً

وأن تكون قامتك مرفوعة وعضلات الرجلين مشدودة لتحفظ

لجسمك نشاطاً وتزبده قوة

(١٦١) لا تمش وسط الطريق بل كن دائماً في الجهة اليمنى

لوجه سيرك لتكون بعيداً عن المصادمات وخطر المعجلات

(١٦٢) ان كنت سائراً في طريقك فوجه نظرك دائماً الى

الامام ولا تصوب النظر الى الشبايك أو الى راكبي العربات أو

المارين ولا تقف الا لضرورة

(١٦٣) من المروءة إذا صادفت في طريقك ضعيفاً أو عاجزاً  
أن تأخذ بيده وتساعدته على قدر الامكان وترشده ان أمكنك الى  
الجهة التي يقصدها

(١٦٤) اذا رأيت اثنين يتشاجران لا تشترك معهما وابتعد  
بقدر ما يمكنك عنهما لئلا يصيبك من أحدهما ضرر كما أن  
الاشتراك في مثل هذه الأمور بما يزيد في الغالب ارتباكاً واشكالاً  
(١٦٥) انتخب الطرق النظيفة المتسعة ولا يدفعك حب  
العجلة الى أن تمشي في الأزقة الضيقة لقرب المسافة لأنه ربما  
صادفتك عثرات تؤخرك عن الوصول في الميعاد فضلاً عما  
تستنشقه من الروائح الكريهة وعما تراه من المناظر القبيحة فابتعد  
بقدر ما تستطيع عن المشي فيها وتحقق أن أقرب الطرق أسلكها  
وأنظفها. وإذا رأيت وساخة في طريقك فلا تقرب منها حفظاً  
لمسحتك ونظافة للملابسك

(١٦٦) التزم الكمال في مشيك وحركاتك فلا تختل عجباً ولا  
تتايل تبختراً ولا تلتفت يميناً وشمالاً أو خلفك لأن ذلك من علامات  
الحق والخفة والطيش

(١٦٧) تجنب في مشيك الاحتكاك في الناس أو في الحيطان

تماماً ثم سلم أمتعتك بعد معرفة عددها للجمال واحفظ ثمرته وبعد  
خروجك من المحطة استلم منه الأمتعة بالعدد وسلمها للحوزى  
(العربجى) الذى يسير بك حتى تصل المنزل بسلام

## ٢٣

### ﴿ آداب الأكل ﴾

« كلوا واشربوا ولا تسرفوا »

(١٧٨) يجب ان تفصل يديك قبل الاكل وان تمسحها بالفوطة

(١٧٩) لا تبادر بالجلوس على المائدة خصوصاً ان وجدت من

هو أكبر منك سنّاً أو قدراً

(١٨٠) يلزمك ان تجلس بغاية السكون ولا تلعب بأدوات

المائدة ولا تطل المكث عليها فان الحكمة فى أن ينتهى الانسان

من الاكل وعنده بعض الجوع عملاً بقول الحكيم : نحن قوم

لا نأكل حتى نجوع وإذا أكلنا لا نشبع

(١٨١) توضع الفوطة على الركبتين ويسوغ وضعها على الصدر

اذا خيف تلويث الملابس

(١٨٢) لا تقرب من المائدة كثيراً ولا تتباعد عنها بل يلزم

أن تكون المسافة مناسبة لاطلاق حركة يديك ولعدم مضايقة من  
يكون بجانبك

(١٨٣) لا يجوز أن تستند على المائدة بيدك ويلزم أن تكون  
مستقيم القامة ولا تنحني الا قليلا عند تناول الطعام  
(١٨٤) خذ الطعام بيدك اليمنى وابتدئ باسم الله واحمده  
سبحانه عند نهايته

(١٨٥) يجب أن لا تسرع في الاكل وأن تجيد المضغ وان  
لا تلطخ يدك ولا ثوبك بالطعام

(١٨٦) لا يجوز ان تفتش في الصحون على ما يناسبك من  
الاطعمة واذا وجدت شيئا لا تقبله نفسك فكل من غيره بدون  
اظهار كراهة أو اشمزاز

(١٨٧) لا تعود الشراهة في الاكل والكثرة فيه فتضر صحتك  
وتعرض نفسك لانتقاد الناس بل اتخذ الاعتدال في الاكل قاعدة  
أساسية لك في الحياة لتبرهن على ثبات عقلك وقوة حزمك

(١٨٨) لا تحديق النظر في الاكل ولا الى من يأكل ولا تجعل  
الاكل همك بل يكون (أكلك لأن تعيش لا تعيش لأن تأكل)  
وهذه خير وصية تهدي اليك



(١٨١) التكام على الأكل مما يساعد على حسن الهضم انما  
يجنب التكام بمحبة ويجب أن يكون الحديث لطيفاً مناسباً  
(١٩٠) ليكن أخذك الطعام على طرف اللقمة فلا تغمر  
أصابعك فى الصحن واذا تلوت رغماً عنك فلا تمصها بشفتيك بل  
انتظر حتى تنتهى من الأكل ثم اغسلها

(١٩١) اذا شربت وقت الأكل فليكن شربك بسكون ولا  
تشرب حينما تكون اللقمة فى فمك ويجب بعد الشرب أن تمسح  
شفتيك بالفضة ولا يلىق مسحهما فى ثيابك أو فى يديك  
(١٩٢) لا يصح أن توبخ أحداً أو تذمه على المائدة مهما  
كان ذنبه

(١٩٣) بعد الأكل تغسل اليدين والقم بالماء والصابون ثم تنشف  
بالفضة وتنظف الاسنان جيداً من فضلات الطعام وتستحب  
الراحة قليلاً بعد الغذاء فى الظهر انما لا يضيع فيها زمن طويل

(١٩٤) ان أكلة من الحشائش يتناولها الانسان بهناء نفس  
وطيب خاطر خير له من أكلة عجل سمين مع تشرب القلب بالعداوة  
والبنضاء كما أن قطعة من الخبز القفار مع التمتع براحة البال أشهى

بكثير من طعام وليلة مع وجود المشاكل والمتاعب فإبتعد عن ذلك  
بقدر ما تستطيع وكن طاهر القلب سايم النية

## ٢٤

## ﴿ آداب الوليمة ﴾

## ١ - آداب صاحب الوليمة

- (١٩٥) ان يخبر من يدعوهم قبل الوقت بأسبوع على الاكثر  
ليكون الميعاد حاضراً في ذهنهم
- (١٩٦) أن يقابلهم عند قدومهم بالترحاب والاكرام ويجلسهم  
حسب درجاتهم مظهراً السرور والبشاشة لهم
- (١٩٧) أن يدعوهم للطعام ( بعد ربع ساعة من حضورهم على  
الأقل لامباشرة ) ويجلسهم على المائدة بحسب مايناسب مقام كل  
منهم وأن يكون على كل مائدة من لهم معرفة ببعضهم والا فيبتدأ  
بتعريف بعضهم لبعض لعدم حبس حريتهم في الاكل
- (١٩٨) أن لا يمدح طعامه مهما كان مكلفاً أو لذيقاً وان  
لا يورط أحداً في كثرة الاكل باللفظ ولين الكلام لئلا ينجل  
ويأكل فوق طاقته فيكون سبباً في تكدير صحته

(١٩٩) أن يقعد مع كل منهم ولو برهة من الزمن ليلطفه

ويسامره

(٢٠٠) أن يودع كل من يريد الذهاب معرباً له عن مزيد

شكره وخالص سروره داعياً له بالمسرة والفرح

## ٢ - آداب المدعوين

(٢٠١) إجابة الدعوى والحضور قبل الوقت بزمان قليل

ومقابلة صاحب الوليمة بوجه السرور وتهنئته ورجاء دوام مسرته

(٢٠٢) الجلوس مع من يليق به ومراعاة آداب الجلوس

(٢٠٣) الإجابة للطعام والجلوس على المائدة باحتشام مع

مراعاة آداب الأكل

(٢٠٤) لا يجوز اظهار عدم موافقة الأطعمة وان كانت غير

موافقة أو ليست مجهزة كما ينبغي بل يظهر لصاحب الوليمة

استحسانه وقبوله

(٢٠٥) إذا قدم له فى الوليمة بمض الأطعمة فيقبلها بشكر

وإذا أبت نفسه قبولها فيمتنع عنها بلطف

(٢٠٦) بعد الفراغ من الأكل وغسل الأيدي يرجع للمجلس

وعند الانصراف يقابل صاحب الوليمة ويعبر له عن خالص امتنانه  
وانشراحه ويقدم له عبارات التهنية

(٢٠٧) إذا طرأ عذر لأحد المدعوين يمنعه عن الحضور  
وجب عليه تقديم اعتذاره وتهنئته لصاحب الوليمة إما بنفسه أو  
بواسطة كتاب أو صاحب له

(٢٠٨) لا يليق التكلم في الوليمة على الولاثم التي حضرها أو  
الأطعمة التي أكلها إذ ربما يكون في ذلك ما يجرح احساس صاحب  
الوليمة كما أنه لا يليق بعد الانصراف من الوليمة اخبار الغير عما أكله  
ورآه فان هذا يعد وقاحة وسوء أدب

(٢٠٩) لا تذهب الى وليمة لم تدع فيها والآ عدت طفيلياً  
وعرضت نفسك للاهانة والخزي والعار

﴿ نصيحة ﴾

(٢١٠) في الولاثم والأفراح لا ينبغي للانسان أن يسيء  
التصرف ويقتل نفسه حباً في المظاهرة والمفاخرة فان هذا فضلاً  
عما فيه من الخسران فانه لا يخلو من الذم والانتقاد فيتبدل فرحه  
ترحاً وسروره كدراً إنما يجب الاعتدال وعدم الخروج عن الحد  
ليجمع بين الراحة والفرح



## ٢٥

## ﴿ الزيارة وآدابها ﴾

( لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأفوا وتسلموا على أهلها ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون فان لم تجدوا فيها أحدا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم وان قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم والله بما تعملون عليم . )

( ٢١١ ) الزيارة تنقسم الى أربعة اقسام : ١ الزيارة الرسمية -  
٢ الزيارة الودادية - ٣ زيارة المريض أو عيادته - ٤ زيارة التعمية

## ١ - الزيارة الرسمية وآدابها

( ٢١٢ ) الزيارة الرسمية تكون للملوك والامراء والوزراء والقضاة والعلماء وأرباب المناصب في أوقات معينة بملابس مخصوصة وآدابها هي :

( ٢١٣ ) الاستئذان أو الذهاب في الوقت الذي يعين لذلك

( ٢١٤ ) اتباع التعليمات التي تعطى من المعين للمقابلة

( ٢١٥ ) السلام عند المقابلة وعدم الابتداء في الكلام والاجابة

على قدر السؤال بعبارات مختصرة مفيدة مع مراعاة آداب المحادثة

( ٢١٦ ) مخاطبة الزور بضمير الغائب فانها أبلغ في الاحترام

( ٢١٧ ) عدم إطالة مدة المقابلة والاستئذان في الانصراف

أو الانصراف عند اشارة الزور

(٢١٨) السلام عند الانصراف كالأول وعدم تولية ظهره مباشرة بل يتأخر بظهره ثم يستدل ولا يجوز رفع الطربوش مراعاة للأدب والكمال

## ٢ — الزيارة الودادية وآدابها

(٢١٩) الزيارة الودادية تكون للاهل والأقارب وهى واجبة ولو فى الاسبوع مرة على الأقل وتكون للأحباب والأصحاب فى كل وقت ماعدا أوقات الاكل والنوم والشغل وآدابها هي :

(٢٢٠) متى زارك أحد أصدقائك فاستقبله فى الحال ببشاشة وطلاقة وجه وصاحبه ورحب به واجلسه فى المحل اللائق واسأله عن صحته وسامره بلطف وأدب وعامله حسب العوائد والرسوم وعند انصرافه يجب عليك توديعه وختام الزيارة بالسلام كما ابتدأت

(٢٢١) ان كان الزائر أكبر منك سناً وقدرًا فاشكره على

تنازله بزيارتك وعامله بكل احترام واکرام

(٢٢٢) إذا أتى أحد لزيارتك فليس من الادب أن تمنحنى

نفسك عنه ويعتذر عنك الخادم بأنك غائب عن المنزل أو نائم بل

يجب مقابته بأى حال من الاحوال مهما كان بينك وبينه

(٢٢٣) متى زارك أحد وجب ان ترد له الزيارة مهما كانت درجته أو تعذر له بعدم معرفة منزله ولا تتعاضم عليه وان كان أكبر منك سناً وجب عليك أن تزوره مقدماً

(٢٢٤) إذا دخل عليك زائر وأنت مشغول بكتابة أو بقراءة جواب فإن كان مهتماً فاستسمحه حتى تنتهي منه ثم عد الى الأئتناس بزائرک

(٢٢٥) كما أنك لا تقبل أن يزورك أحد بملابس وسخة وهيئة مختلة فكذلك عند زيارتك للناس يجب أن تكون بملابس نظيفة وهيئة منتظمة

(٢٢٦) إذا زرت صاحباً ووجدت باب داره مغلقاً فاطرق الباب بلطف فإذا لم يفتح فاطرقه ثانية وثالثة وبعد ذلك إذا بقي مغلقاً كان دليلاً على عدم وجود من تريد زيارته أو اشتغاله

(٢٢٧) إذا ذهبت لزيارة أحد أصحابك وأخبرك خادمه بخروجه فلا تظهر علامة الكدر أو الاستغراب وانصرف برفق تاركاً لصاحبك اسمك مع الخادم أو على بطاقة الزيارة

(٢٢٨) إذا وجدت الباب مفتوحاً فلا تدخل إلا بعد أن ترسل الخادم ليستأذن لك أو ترسل معه بطاقتك وإذا صادفك

أحد يريد زيارة من تقصده وكان أكبر منك سناً ومقاماً فمن  
الأدب أن تقدمه عليك في الدخول

(٢٢٩) إذا وجدت الشخص الذي تقصد زيارته فسلم عليه  
بما يليق بمقامه وإذا رأيته مشغولاً في حديث مع أحد فاعتزل إلى  
جانب وانتظر انتهاء حديثهما ثم فاتحه في السبب الذي جئت من  
أجله بغاية الاختصار ولا تكثر عليه الكلام خشية الملل

(٢٣٠) إذا وجدت المزور مشغولاً بكتابة أو بقراءة جواب  
فلا تسأله عما يكتب أو يقرأ

(٢٣١) إذا وجدت في بيت المزور جماعة من الزائرين يلزم  
أن تسلم على الأكبر سناً والاسمى مقاماً ثم على من بجانبه الأيمن  
فاليسر ثم اجلس في المحل اللائق بك بغاية الحشمة والأدب

(٢٣٢) إذا وجدت في بيت المزور فلا يصح أن تدور في  
المحل وتتفرج على الأدوات أو تفتش في الكتب والجوابات إلا إذا  
دعيت لذلك كما أنه لا يصح أن تقرأ أو تفتح جواباً ليس باسمك

(٢٣٣) لا يكن قصدك من زيارة أخيك استطلاع أحوال  
منزله أو الوقوف على داخلته بل ليكن لاطلاص في المودة  
وصداقة في الأخوة



(٢٣٤) اعلم ان الزيارة هي الوسيلة الوحيدة لدوام رابطة الاخوة والصحبة بين الناس الا أن كثرتها ربما تكون سبباً في تقليل المحبة وضمف المودة فيجب التوسط فيها واتباع المثل ( زرعاً تزدد حباً )

(٢٣٥) إذا وعدت أحد أصدقائك أو هو وعدك بالحضور لمنزله لزيارته أو لأمر آخر فلا تخلف وعدك معه لانه لا شيء أصعب على الإنسان من الانتظار الذي يوجب القلق والملل وان طرأ عليك عذر مهم فواجب عليك اخبار صاحبك قبل الميعاد أو بعده بقليل بالمعذر الذي أوجب التأخير عن الوفاء بالوعد

(٢٣٦) إذا غاب عنك صديق لك فلا تقطع عنه المراسلة استفساراً عن صحته والوقوف على أخباره للاطمئنان ودوام الصلة بين الاخوان

(٢٣٧) لك إذا تأخر عن مراسلتك أن تعاتبه عتاباً لطيفاً وتعلمه بأن من أحبي مودته بعتابه فقد استبقى محبته

٣ - زيارة المريض وآدابها

(٢٣٨) متى بلغك مرض صديق لك وجب عليك في الحال عيادته للوقوف على حالته والاطمئنان على صحته

(٢٣٩) إذا أردت أن تعود مريضاً وعامت بشدة مرضه أو أصابته بمرض معد فلا تدخل عليه فتقلق راحته وتذكره بسوء حاله بل ابعث له بسلامك وسل عن صحته ممن بالمنزل

(٢٤٠) ينبغي أن لا تكون عيادة المريض طويلة المدة وأن يكون الكلام فيها قليلاً بصوت هادئ يسمعه المريض والحذر من ذكر عبارات تذكره أو وصف آلام الأمراض وصعوبة تعاطي الأدوية أو ما شابه ذلك

(٢٤١) من العيب لوم المريض على تهاونه أو عدم انتباهه الذي أوجب مرضه فإن ذلك مما يزيد آلامه ويغير أفكاره

(٢٤٢) من الانسانية والظرف سماع شكوى المريض وتخفيف آلامه وتسكينها بعبارات لطيفة وتشجيعه ونصيبه على مرضه بكلام وجيز وإزالة الخوف من فكره والدعاء له بالشفاء العاجل والصحة والسلامة

٤ - التعمية وآدابها

(٢٤٣) التعمية هي الحمل على الصبر وذكر ما يسلي المصاب ويخفف حزنه ويهون مصيبتة ويقال فيها (عظم الله أجرك وأحسن عزاءك وغفر لمتك إنا لله وإنا إليه راجعون له ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده بأجل)

(٢٤٤) متى بلغك وفاة أحد من معارفك وجب عليك في الحال تعزية أهله على مصابهم والاشتراك معهم في الاحتفال بتشييع جنازته كما هو الواجب

(٢٤٥) يجب أن تكون التعزية بالملابس السوداء أو ما يقرب منها علامة على الحزن والأدنى

(٢٤٦) يتجنب التبسم والضحك وكذلك التكلم إلا بما يعزى النفس ويلطف الحزن ويخفف ألم المصائب

(٢٤٧) من الواجب عليك وأنت في مأثم أن تحترم مجلس القرآن وتجتنب شرب الدخان فإن من يفعل ذلك يرهن على مكارم أخلاقه ووفرة عقله

### ﴿ نصيحة ﴾

(٢٤٨) إذا رزئت بوفاة أحد من أسرتك (عائلتك) وكنت أنت المنوط بعمل المأثم فاتبع في ذلك أحسن العادات ولا تكلف نفسك بما يخرج عن الحد حبا في المظاهرة والمفاخرة فإن الفخر بعمل المبرات لا بالاسراف والا كنت هدفا للانتقاد والمذمة وامنع بالكلية دخول النادبات وخروج النساء في المشهد عملا بالشرع وليكن قصدك من عمل المأثم طلب الثواب والرحمة والغفران للفقيد

## ٢٦

## ﴿ آداب اللبس ﴾

(٢٤٩) يلزمك الاعتناء في اللبس إنما يكون التجميل فيه بغير تكلف أو فقد كثير من الزمن والدرهم

(٢٥٠) اجتهد في دوام نظافة ملابسك وطربوشك وأحذيتك فان ذلك داع لبقائها زمناً بدون أن تتلف وبوفر لك كثيراً من المصاريف

(٢٥١) اجتهد في تحسين هيئتك فان معظم الناس يحكمون في الغالب على حسننها فان رأوك مهملًا شخصك كان لهم الحق في نسيبتك الى الاهمال في باقي أمورك

(٢٥٢) يلزمك لتحسين هيئتك أن تلبس كأهل حرفتك وأقرانك وأن تكون معتدل القامة نظيفاً مرتباً لبسك وان تقص وتخلق ماجرت العادة بقصه أو بحلقه ولا تتولع بترك شعرك وتجميعه وصفه على انحناءات مختلفة ودهانه بالمواد المحسنة فان هذا لا يليق بالشبان العقلاء

(٢٥٣) عليك بانتخاب الملابس المتينة اللاتقة بالحشمة واعلم أن الذي يختار من الملابس أمتنها قماشاً وأقلها زخرفة وأطولها عمراً

(٥٠)



هو الذي ينظر اليه بعين الاعتبار والاحترام أما الذي يكثر من  
زخرفة ملبسه والتفنن في تفصيلها وترتيبها وانتقائها من الالوان  
الباهرة هذا هو الذي يحتقرونه العقلاء ويمدونه في منتهى الجهل  
(٢٥٤) لا يليق ان تلبس مالبس أهلاك أو ليس من مقامك

لئلا تتعب وتعرض نفسك للسخرية والملام

(٢٥٥) لا تولع النفس بحب الملابس المزخرفة ولا تتبع المبتدعات  
(المودات) لانك توقع نفسك في مهاوى الاسراف حيث تصير كلما  
اشترت أو فصلت ( بذلة ) راقية في عينك تصبح مولما بغيرها  
تعجبك أيضا

(٢٥٦) لا تكن ممن يبحثون على الملابس الرخيصة الثمن رغبة  
في الاقتصاد مع أنهم يضطرون بذلك الى زيادة الانفاق لأن  
الملابس الرخيصة الثمن سريعة التلف قصيرة العمر أما ما يكون غالي  
القيمة فهو في الحقيقة رخيص لأنه يكون أكثر متانة وأطول عمراً  
خصوصاً مع دوام نظافته

(٢٥٧) كل ما يدعوا للزينة محمود لا شك إلا ما كان بتكلف  
واصطناع فلا تكن من البسطاء الذين يعملون ملابسهم كمخزن  
روائح عطرية فان هذا مما تمجه الأذواق السليمة ولا ينطبق على

الكمال في شئ وكل ما يلزم هو المحافظة على نظافة الجسم والملابس  
لحفظ الرائحة الطبيعية

(٢٥٨) اياك والتقليد الأعمى في الملبس والزي والشكل لكلا  
تكون كالغراب الذى لم تعجبه مشيته فأراد محاكاة بعض الطيور  
في المشية فأخذ يمرن نفسه على ذلك فلم يحفظ مشيته الاصلية ولم  
يوفق للمشية التى أرادها وهكذا حال من يقلد غيره في شكله  
وعوائده أيضاً

(٢٥٩) لا تكن ممن يتفاخرون بملابسهم وحسن أزيائهم ولا  
ممن يحكمون على الاشخاص بظواهرهم لأنك ترى منهم فى الغالب  
من هو خالى المعرفة ناقص التربية لاهم له الا التأنق في تحسين  
ملبسه وشكله ويقضى معظم وقته فى المجتمعات ينتقد زيدا فى  
بساطة ملبسه وعمراً فى مخالفته للمودة واعلم ان العقلاء لا يحكمون  
على الاشخاص إلا بعارفهم وآدابهم لا بزيهم وثيابهم

٢٧

﴿ آداب المحادثة ﴾

« من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت »  
(٢٦٠) اذا حدثت فكن صادقاً بحيث لا يمنعك الصدق عن

الاحتراس من الوقوع فى الخطأ وتعود فى كلامك الصدق فاذا  
 تمكن حبه من قلبك تصبح من أشرف الناس وأكملهم  
 (٢٦١) إياك والكذب فانه صفة ممقوتة تزرى بصاحبها  
 والكذب كالغيبية والنميمة من الطباع السخيفة التى تعود على فاعلها  
 بالخزى والعار

(٢٦٢) إذا نطقت فليكن نطقك عن علم وان سكنت فليكن  
 سكوتك عن حلم

(٢٦٣) اذا ابتدأك أحد بحديث فلا تنصرف عنه قبل إتمام  
 حديثه كما أنه لا يجب إظهار معرفة بقية قوله بل انتظر لغاية كلامه  
 فانك لا بد ان تعلم شيئاً جديداً وفي الاعادة إفادة واستفادة  
 (٢٦٤) إذا تبين لك خطأ فى حديث أحد فأرشده الى الحقيقة  
 بالطف إشارة وأرق عبارة ولا تقل له مجاهراً (كذبت أو أخطأت)  
 فان هذه الاقوال ثقيلة على السمع ولا تستلفت أنظار الغير الى  
 خطئه فتسبب نفور القلوب منك

(٢٦٥) إن أخطأت فى أمر فاعترف بالخطأ فان الاعتراف  
 ولو أنه صعب على النفس جميل والاستمرار على الخطأ أشد وأصعب  
 وربما أضر. وان خطأك أحد فى كلامك فلا تحتد عليه بل جاوبه

بأدب وأقم له البرهان بعقل على صحة قولك

(٢٦٦) إذا تكلمت فلا تذكر شيئاً من العيوب الجسمانية إذ  
ربما يكون في المجلس من فيه ذلك فيخجل وتكون سبباً في تكدير  
خاطره وإبعاده عنك

(٢٦٧) لا تستغرق كل وقت المحادثة في الكلام والجام الغير  
عن القول والا كمت كآلة وتعتمد على الاكثار في القول بما ليس  
فيه فائدة فكن رزينا ميالا للسكينة واعلم أن لسان العاقل من  
وراء قلبه وقلب الأحمق من وراء لسانه وأن النجاح في السكتمان  
لا فيثرة اللسان والمرء بعمله لا بقوله

(٢٦٨) إذا ابتليت بمتكلم مكثار فآلق اليه سمعك طوعاً أو  
كرها حتى ينتهي من كلامه ولا تقابله بالاعراض

(٢٦٩) من كمال المتكلم إذا خاطب وجيهاً أو ذا رتبة أن لا  
يقول له (أنت) مجردة عن التعظيم والاحترام بل يقول له: حضرتكم  
جنابكم — سيادتكم — سعادتكم الى آخره بحسب ما يليق بمقامه  
(٢٧٠) إذا سألك طالب فجأبه بلطف لأن الجواب اللطيف  
اللين يطفى الشدة ويسكن الحدة ويريح الخاطر بخلاف الجواب  
المؤلم الصعب فانه يكدر النفس ويشعل لهيب الغيظ



( ٢٧١ ) اعلم أن فصاحة اللسان والبلاغة في الكلام لا يكفیان

لنوال المقاصد اذا لم يقرنا بالذوق السليم والطبع اللطيف

( ٢٧٢ ) لا تتكلم كثيرا عن نفسك سواء كان في صالحك

أو لصدك واقبل ان تتكلم الناس عن أنفسهم بما يشتهون فانما يفعلون  
ذلك لانشراحهم منه وكما أظهرت لهم زيادة رغبتك في الاصغاء

اليهم كلما زادت محبتهم فيك

( ٢٧٣ ) إذا أردت ان تستعيد قولاً لم تفهمه أو لم تسمعه فلما

فلا تستعمل عبارات العوام مثل كيف ؟ ماذا قلت ؟ ما سمعت

ما فهمت بل استعمل العبارات الرقيقة الأدبية وقل يا سيدي اعمل

مصرفاً واعد لي الكلام بفضل على إعادة ما قلت . أرجوك المذرة

فاني ما رعيت تماماً ما ذكرت وهكذا

( ٢٧٤ ) اذا سمعت حديث غيرك فاصغ له ولا تجب بلفظة

نعم أو لا ولا تنتقد كل ما تسمعه أو تقطع حديث المتكلم بل انتظر

حتى تدرك جيداً ما يقول ولا يليق أن تنقل ما تسمعه أو ما يمكنك

استخلاصه من قوله مما يمس بحقوق غيرك

( ٢٧٥ ) إذا أردت أن تبدى رأيك في شيء فإظهره بحكمة

وروية وتحمش في كلامك ذكر عبارات القسم فان تكرارها يقلل

الثقة بالشخص ولا تخلف رأساً ولا تعجب برأيك فان الاعجاب  
عنوان الجهل ودليل على الطيش

(٢٧٦) إذا اضطررت لمعارضة أحد فإيكن بعقل وأدب  
قائلاً: (ربما كان كذا، أو على ما أظن كذا، أو بحسب فكري الضعيف  
فأفكر أنه كذا الخ) ولا تجادل أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن  
ولا تقل إلا ما تحققه بعقلك وتصدقه بعملك وخبرتك

(٢٧٧) اعلم أن كثرة المناقشة والمجادلة تؤدي في الغالب الى  
الشحناء والبغضاء ورب كلمة واحدة أفقدت صاحباً عزيزاً لك فاذا  
اضطررت الى المناقشة فتجاوز فيها ما أمكنك وناقش بلطف وبكل  
اختصار ووضوح

(٢٧٨) لا تأت في حديثك بأخبار محزنة إلا اذا دعتك  
الضرورة لذلك ولا تتكلم بما يخرج عن حد الأدب وتجنب التنكيت  
والمزاح ما أمكنك فانهما يذهبان بالشرف والاعتبار ويجلبان الحقد  
والبغض

(٢٧٩) إذا أمنتك أحد على سر فإياك أن تنسيه لان كنم  
الأسرار من أعظم ما تميز به الرجال

## ٢٨

﴿ الرياضة وفوائدها وآدابها ﴾

١ — الرياضة العقلية

( ٢٨٠ ) الرياضة العقلية هي تنقيح الفكر وتنقيته من المكدرات وهي لازمة لجميع الناس على اختلاف طبقاتهم فتلزم لذوى الاشغال العقلية كالمؤلفين والمدرسين والقضاة والمحامين والمهندسين والحكماء لترويح أذهانهم ولذوى الاشغال اليدوية كأرباب الصنائع لراحة أبدانهم وترويض أفكارهم وذلك بسماع لطيف النوادر ورؤية الحقائق والمياه الجارية والتأمل في عجائب الكون وجليل صنع الخالق جل شأنه

٢ — الرياضة البدنية

( ٢٨١ ) الرياضة البدنية هي تحريك الاعضاء بانتظام كما في الجباز والألعاب الرياضية وركوب الخيل والصيد والسباحة إنما ينبغي أن تكون بالتدريج فلا ينكب الانسان عليها مرة واحدة ولا يكد منها وهي قبل الأكل تنبه الشهية اليه وبعده بقليل تساعد على الهضم ثم ينشأ عنها راحة الاعضاء بالاستغراق في النوم

( ٢٨٢ ) فائدة الرياضة أنها تمنح الانسان الصحة العقلية والبدنية مع تمويده على تحمل الجلد والصبر على المتاعب واخضاع النفس واكتساب صفة البشاشة كما أنها تحفظ الصحة وتكسب الانسان إقداماً على العمل وتموده على الاتحاد وتجعله لا يفتر بنفسه وتوجد فيه فضيلة الثقة بالأعمال .

( ٢٨٣ ) إن للألعاب الرياضية تأثيراً أدبياً مفيداً لأنها تعلم الشبان واجبات المعاشرة وتثبت في نفوسهم روح التعاون والتعاضد التي هي من أسمى أسباب النجاح في الحياة . وفضلاً عن ذلك فإنها تعود الانسان على الحرية مع اخوانه وتولد فيه دقيق الاحساس ورقيق الشعور إنما يجب أن تكون تفكماً للانسان لا شغلاً شاغلاً له يمنعه عن القيام بواجباته

( ٢٨٤ ) ضروري لصحة العقل والجسم من الهواء المطلق فانه اذا تريض الانسان في الغيطان يتمتع برؤية بساط الحضرة والنبات في الارض وبياض السحاب وتلونه في السماء ويلتذ من سماع خرير الماء ورؤية جريانه

( ٢٨٥ ) اعلم أن في رؤية الارض والسماء والحقول والغابات و خيال والأنهار والنهيرات والبحار والبحيرات لرياضة صحية مفيدة



يتعلم منها الانسان ما لا يتعلمه من الكتب ويرى في مناظر الكون  
المبهجة ما يعجز أهر مصور عن إبراز ما يشبهه . وعلى كل حال فان  
الانسان يجد في الطبيعة ما يشبهه من عظيم المسرات

(٢٨٦) إذا ذهبت للخلاء وجلست بجانب عين ماء تجري  
أوقطعت أزهاراً أو جمعت حجارة من مناجم أو قوقعات من  
شاطئ بحر أو لعبت الكرة أو جريت في فسيح الفضاء لا شك  
أنك تتمتع برؤية محاسن الطبيعة وتقدم صحتك ، وتذهب شواغلك  
لأن سكون الطبيعة يرطب الجسم ويقويه ويريح العقل ويفرحه  
(٢٨٧) السباحة وان كانت من الرياضة البدنية المفيدة إلا  
أنه يلزم لمعرفتها كثرة التمرين فلا تجازف بنفسك في السباحة قبل  
أن تتوודה تماماً

(٢٨٨) إذا تفسحت في بستان الغير فاحذر أن تقطف شيئاً  
من أزهاره أو أثماره بدون إذن صاحبه والا تعد منك سرقة تعاقب  
عليها

(٢٨٩) إذا أردت التفسح مع جماعة من أمثالك فاقبل المحل  
الذي وافقهم وافقوا عليه وإذا فوض اليك أمر انتخابه فاختر المحل  
اللائق ويجب أن تكون الفسحة بلباس نظيفة

(٢٩٠) لا تمل كثيراً إلى الوجود فى الاحتفالات العمومية  
واكتف برؤيتها مرة واحدة لأنه فضلاً عن كونها تشغل الفكر  
فإنك لا تأمن على نفسك من سماع ما يؤلمك أو رؤية ما يكدر صفوك  
(٢٩١) ابتعد ما أمكنك عن محال اللهو ولا تظن أن فيها  
شيئاً من الرياضة فإنها بالعكس فاقدة للراحة مميتة للمواطن متعبة  
للبذل مفسدة للأخلاق مضية للزمن مهينة للشرف  
(٢٩٢) إن فى رؤية محاسن الطبيعة لسروراً دائماً ولكن  
بهجة السماء وصفاء الجو لا يفيدان إذا كان القلب مظالمًا فيلزمك  
الاخلاص والاحترام والمحبة لجميع من تعاشرهم  
﴿فائدة﴾

(٢٩٣) إذا خرجت للرياضة فى الخلاء أو فى المنتزهات فعلق  
فى مذكرك كل ما راق فى عينيك من وصف مناظر الكون  
العجيب . لتكون درساً مفيداً لفرك وتذكيراً لك

## ٢٨

### ﴿آداب الدين﴾

(٢٩٤) اعلم يا بنى أن الله الذى خلقك وصورك موجد كل  
شيء ومدير كل شيء يرى كل شيء ويمنع من يحبه جميع الخيرات

فواجب عليك عبادة وتمظيمه ومحبته واطاعته أكثر من تعظيمك  
ومحبتك واطاعتك لأبويك ومعاملك

(٢٩٥) عليك باتباع أوامر خالقك فانها أمهات الأخلاق  
الكريمة التي يجب التمسك بها من الصغر لمن يريد أن يكون رجلاً  
شريف النفس على الهمة . ( علو الهمة من الإيمان ) واعلم أنك  
إذا لم تحترم أوامر الخالق تضر بلا شك نفسك وغيرك ضرراً بليغاً  
وتكون كل أعمالك مجلبة للأذى على الغير أما إذا عملت بها فتعود  
عليك بالسعادة الأبدية

(٢٩٦) ليست العبادة كما يظن البعض أن يلزم الإنسان  
الزوايا والمساجد ويقضى يومه في الصلاة والتسبيح ويترك أعماله  
المعاشية بل هي خضوع بعض الناس لبعض والتزام الآداب  
للتعاطف والتراحم والتعاون على البر والتقوى والتباعد عن الأثم  
والعدوان ومقابلة السيئة بالاحسان

(٢٩٧) أمرنا الله أن نظهر أبداننا وثيابنا من جميع الأوساخ  
والأدران حتى لا تنفر العيون من منظر قبيح والأنوف من مشم  
كره كما أنه أمرنا بتطهير نفوسنا وإخلاص ضمائرنا من الغش والنفاق  
والخداع والضعفينة والحقد والحسد الى غير ذلك من أسباب الفساد

والشقاء فى الدنيا والآخرة حتى بذلك تشرح صدورنا وتطمئن  
نفوسنا وتتآلف قلوبنا

(٢٩٨) أمرنا الله بأقامة الصلوات شكراً له على جليل نعمائه  
وحمداً على جزيل آلائه ولكى نكون باجتماعنا فى عبادته مخلصين له  
سبحانه ولا نفلسنا فنتبادل المنافع والألفة والاتحاد

(٢٩٩) أمرنا بالصوم لترويض نفوسنا وكبحها عن الشهوات  
وتخليصها من الرذائل وتعويدنا على الصبر والجلد لكى يشعر كل منا  
بحال الفقراء وما يقاسونه من ألم الجوع فتميل قلوبنا اليهم وتتصدق  
بما تجود به أنفسنا عليهم

(٣٠٠) أمرنا الله بالزكاة للتمود على الجود والسخاء وتنزيها  
للنفس من رذيلة الشح والبخل والتفريج على الفقراء والضعفاء  
(٣٠١) أمرنا الله بالحج لفوائد كثيرة منها السياحة والتآلف  
والتعارف والاختلاط والارتباط والتعود على التغرب والبعد عن  
الاطوان

(٣٠٢) إعلم يا بنى أن الله أرسل الرسل (عليهم السلام)  
ليهدونا الطريق المستقيم ويبلغونا رسالته وهى اتباع أوامره وتجنب  
نواهيه فيجب عليك بمد محبة الله وتعظيمه محبة وتعظيم أنبيائه



الأتعاب (صلوات الله عليهم) والاعتقاد بانهم أمناء معصومون  
من الذنوب والقبائح

(٣٠٣) اعلم أن الدين هو قاعدة السير في هذه الحياة وسبيل  
للتقدم نتغذى به في المصائب ويساعدنا على تحمل المتاعب وهو  
مأمن عند الاخطار ومواسٍ عند الحزن وملجأ الأمان والسلام  
وطريق للآخرة

(٣٠٤) إعتقد بكتاب الله المبين وبما جاء فيه من القواعد  
الدينية والحكم التهديبية وبأن لك ديناً ترجع اليه في أمور دنياك  
وآخرتك يبين لك الحلال من الحرام والنافع من الضار وما ينبغي  
لك عمله وما يجب عليك تركه وقد وعد بالثواب وأوعد بالعقاب

(٣٠٥) عليك بتقوى الله في جميع أقوالك وأفعالك والتمسك  
بدينه القويم وعمل الخير فان هذا وحده هو الذي يخفف عنك  
الآلام عند ما تكون في سكرة الموت التي هي أصعب الحالات  
وقل (اللهم أمتني موت الأبرار وأسكني دارك التي وعدتهم بها)

(٣٠٦) اعلم أن من يريد نعيم الآخرة فليسلك في حياته  
طريق الصالحين فاستقم كما أمرت وابتعد عن مسالك التهم لثلاث  
تهم وقل : اللهم اكفني شر التهم الباطلة

(٣٠٧) اعلم أن الذي يفكر كثيراً في الموت واليوم الآخر وفي الجنة والنار لابد أن يتمظ ويسلك طريقاً مستقيماً وتحسن سيرته (وكفى بالموت واعظاً)

(٣٠٨) لا تطلب من الله ما تحب أن تخفيه عن الناس ولا من الناس ما تحب أن تخفيه عن الله وهذه خير وصية تهدي إليك (٣٠٩) إذا دخلت مسجداً أو معبداً فتأدب بآداب دينك وتب إلى الله وقم بما فرضه عليك وقل رب : اهْدني ووفقني لما تحبه وترضاه

(٣١٠) اعلم أن الشرع الشريف قد منع السجود على الأعتاب وتقبيل الأعمدة والمقاصير والطواف حول القبور لأنه لا طواف إلا حول الكعبة الشريفة ولا سجود إلا للرب المتعال فإياك وهذه البدع في المساجد

(٣١١) من آداب الدين أن تخلص لله ولاولياته وأن تستخيره في جميع أقوالك وأعمالك وأن تحترم العلماء وأن تصلح قلبك باتباع الفرائض الدينية والأوامر الشرعية فبصلاح القلب يصلح الإنسان وبفساده يفسد وقل (اللهم أصلح فساد قلوبنا حتى تستقيم أمورنا وتمتدل أحوالنا إنك السميع المجيب)

## ﴿ قانون الصحة ﴾

( اذا اتبعت القوافين الصحية قلّ احتياجك لشراء الادوية )  
 ( العقل الحكيم في الجسم السليم )

## ( نظافة البدن )

( النظافة من الايمان )

١ — نظافة العيون وصحة النظر

( ١ ) يجب الاعتناء بغسل الوجه والعينين بالماء الرائق

والصابون في كل صباح فان ذلك من مقتضيات النظافة

( ٢ ) يلزم طرد الذباب بعيداً عن الأعين لأنه واسطة العدوى

في الرممد الصديدي والحبيبي كما أنه يجب توقي الاتربة والغبار فانه

يسبب الرممد القرني وبالأجمال ينبغى الاهتمام في ابعاد كل ما يضر النظر

( ٣ ) يتجنب إطالة النظر في الاشياء الدقيقة أى الرفيعة جداً

وكذا في الأنوار الساطعة الباهرة مثل نور القمر وعين الشمس لأن

ذلك يضر بالبصر

( ٤ ) أصبح الألوان للنظر الأزرق والأخضر وأما الأحمر

والأبيض فانهما يتعبان البصر

(٥) في وقت المطالعة يجب ان تكون المسافة بين العينين والكتاب شبراً أو أزيد وأن يأتي النور من الجهة اليسرى لا من الامام

٢ ﴿ نظافة وصحة الفم ﴾

(٦) يعضض الفم كل صباح بالماء النقي الطاهر ففي ذلك

مزايًا صحية

(٧) ينبغي لحفظ الاسنان أن تنظف كل حين لا سيما بعد تناول الأغذية وذلك بواسطة الخلة أو منظف الأسنان أو بقطعة من الريش

(٨) ينبغي الاعتناء بغسل الفم وتسويكه بالسواك وغسل الفم لا يكون في الصباح فقط بل بعد تناول كل طعام

(٩) في استعمال السواك فوائد صحية كثيرة منها أنه يطيب الفم ويشد اللثة ويذيب البلغم ويفتح المعدة

٣ ﴿ نظافة الأنف وصحة الشم ﴾

(١٠) يجب الاعتناء بتنظيف الأنف جيداً بالماء في أوقات

الغسل وبالمنديل في غيرها

(١١) شم الأزهار والروائح العطرية النقية تنش الجسم إلا أن كثرتها تحدث صداعاً ويمكن أن يستعاض عن هذه الأعطار بـشم مسحوق الكافور فهو مضاد للتنبه العصبي ومضاد للتشنج واللعفونة

(٦)



(١٢) شم الروائح الكريهة يحدث تأثيراً سيئاً على النفس  
فيستعد عنها

#### ٤ ﴿نظافة الأذن وصحة السمع﴾

(١٣) يجب تنظيف الأذنين جيداً باستعمال قطعة العاج مثلاً  
المعروفة بهلال الأذن وتذشيفهما حال القيام من النوم مع تشييف  
الأجزاء الظاهرة بقطعة من القماش الناعم

(١٤) عند غسل الوجه يفصل باطن وظاهر الأذنين وينشازان  
في الحال باعتناء لأن الإهمال في غسلهما يكون سبباً لثقل السمع  
(١٥) أصوات المدافع والأصوات الشديدة تضعف السمع  
فيستعد عنها

(١٦) الأصوات الموسيقية والأصوات المطربة تقوى السمع  
فيستحب سماعها إنما يجب أن لا تكون للإنسان شغلاً شاغلاً

#### ٥ ﴿نظافة الأيدي﴾

إذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل يديه فإنه لا يدري أين بات  
غسل اليدين قبل الطعام زيادة في الرزق وبعده طول في العمر

(١٧) تنسل الأيدي كل يوم صباحاً وقبل الأكل وبعده  
وعندما تلمس أشياء فذرة

- (١٨) يحترس وقت غسل الأيدي من بل الملابس  
 (١٩) يجب تنشيف الأيدي جيداً بالفوطة لا بالمنديل  
 (٢٠) يلزم تنظيف الأظافر دوماً بإزالة ما يجتمع تحتها  
 من الوساخة

- (٢١) يجب تقليم الأظافر بالمقراض (المقص) فلا تكون  
 قصيرة جداً ولا طويلة

#### ٦ \* نظافة الرأس والجسد وصحة الجلد \*

- (٢٢) يلزم لحفظ الشعر الاعتناء بنظافته وتسريحه بالمشط والفرش  
 كل يوم ووقايته من الوساخة ويجب خف الشعر في زمن الصيف  
 (٢٣) ينبني الاستحمام ولو في كل اسبوع مرة مع الابتداء  
 بفصل الرأس

- (٢٤) الحذر من التعرض للبرد أو الهواء في الاستحمام أو بعده

- (٢٥) يلزم أن يكون الاستحمام بالصابون والليف لازالة

الوسخ الذي يتكون على الجسم من العرق

- (٢٦) ينبني اذا لم يستعمل الماء بارداً في أيام الصيف أن

يكون قارراً كما يستعمل في الشتاء أما الحار فانه يضعف الجسم وأن

كان أفيد لنظافته

- (٢٧) لا ينبغي الاستحمام بعد الأكل إلا بعد مضي ثلاث ساعات على الأقل خشية الوقوع في الأمراض الخطيرة
- (٢٨) يجب بعد الاستحمام تنشيف الجسد جيداً
- (٢٩) نظافة الجسم واجبة شرعاً ولها مزايا صحية أدوية فضلاً عن أن تنظيف الجسم يشرح الصدر ويكسبه نشاطاً وقوة
- (٣٠) يحسن كثرة غسل الوجه واليدين والقدمين وقت الحرارة الشديدة

## ( تنبيهات )

- (٣١) يلزم تناول كسرة صغيرة من الخبز قبل دخول الحمام
- (٣٢) يجب عدم المكث فيه أكثر من ساعة
- (٣٣) يلزم الاحتراس الكلي والتدثر الجيد أثناء الانتقال من القاعة الحارة إلى الفناء لأن الفرق بين حرارتيهما عظيم
- (٣٤) لا يلزم الشخص أن يخرج من الحمام بعد لبس ملابسه مباشرة بل يستريح عشر دقائق على الأقل
- (٣٥) لا يلزم استعمال المشروبات المثلوجة فإنها تحدث خطراً في الجسم المكتسب حرارة من الحمام
- (٣٦) لا بأس باستعمال فنجان من الشاي أو القهوة فاتراً أو

تناول قليل من الفواكه الخفيفة التأثير كالبرتقال والكرز

﴿وصايا لأجل استعمال البارد﴾

(٣٧) كلما اشتدت برودة الماء كانت نتيجته حسنة ولا سيما

لتقوية الجسم وتدفيئته

(٣٨) كلما تزايدت حرارة الجسم عند الشروع في استعمال

الماء البارد كان مفعوله حسناً

(٣٩) متى كان الجسم بارداً وكانت به فشريرة يتجنب الاغتسال

بالماء البارد ويجب تدفئة الجسم إما بالحركة أو بالرقاد في الفراش

(٤٠) ينبغي أن يكون مدة الاستحمام بالماء البارد قصيرة بحيث

لا تتجاوز الدقيقة وهذه القاعدة يجب مراعاتها سواء غسلت بعض

جسمك أو كله

(٤١) عند الاغتسال بالماء البارد لا يسوغ استعمال الطرق

العنيفة كالفرك والضغط ولكن يجب التلطف والاعتدال لا سيما

من الضعفاء والمرضى

(٤٢) بعد الاغتسال بالماء البارد لا يجوز تنشيف الجسم بل

يجب على المغتسل أن يغطي نفسه بتياب ناشف ثم يمشي أو يعمل

عمالاً يدوياً فان لم يقدر فليرقد في فراشه الى أن ينشف الجسم تماماً



(٤٣) إن جميع أنواع الاغتسال بالماء البارد لا ينتج عنها أقل ضرر بل مفيدة للصحة

### ٧ ﴿ نظافة الأقدام ﴾

(٤٤) من الضروري جداً الاعتناء بنظافة الأقدام جيداً وغسلها في كل يوم وقد تكفل الوضوء بهذا الأمر الصحي

(٤٥) إن الإهمال في غسل الأقدام وملازمة الجوراب لها يضر بها ويحدث فيها رائحة كريهة . فينبغي قلع الجوراب في وقت الراحة من العمل



### ﴿ الجلوس الصحي ﴾

(٤٦) في حالة الجلوس لا تكون الركبتان متباعدتين أو متقاربتين كثيراً وفي حالة الوقوف تكون القدمان متجهتين للخلف قليلاً والكتفان متباعدتين نوعاً ولا يحسن رفع الأكتاف

(٤٧) الوضع المناسب للجلوس وقت الكتابة هو أن تكون القدمان موضوعتين وضعاً مستوياً على الأرض والساق عمودياً على الفخذ والفخذ عمودياً على الجذع

## ٣

## (النوم الصحي)

( وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً )

(٤٨) النوم هو طلب طبيعي يقصد به الراحة من الأتعب

وهو ضروري لإعادة ما فقده الانسان من القوة أثناء العمل

(٤٩) يجب أن يتخذ للنوم ملابس خاصة تكون متسعة

لتمام الراحة

(٥٠) إن أحسن الأوقات للنوم الليل لأنه مستوف لجميع

الشروط اللازمة للهدو والسكينة فمن يعكس وقت النوم أى يستبدل

الليل بالنهار يخالف بذلك القانون الصحي والنظام الطبيعي ولا تحصل

له الراحة المطلوبة

(٥١) إن أحسن الأوضاع للنوم أن يكون على الجانبين أو

عليهما بالتعاقب والأفضل أن يكون على الجانب الأيمن حيث بهذا

تحصل الراحة ويتوقى ضغط الكبد على المعدة والقلب والرئة

(٥٢) إن النوم على الظهر يوجب الاستغراق ( أى النوم

الكثير ) ويحصل لمن ينام على هذا الوضع الحالة المعروفة

( بالسكابوس ) فيتخيل له في منامه أحوال مكدره كرؤية ثعبان أو  
أسد وكأن عليه حملا ثقيلا

( ٥٣ ) إن النوم على الصدر والبطن لا يليق أدبيا ولا صحيا  
فضلا عن مضايقته للتنفس واستلزامه لرؤية أحلام متعاقبه مزعجة  
( ٥٤ ) يجب أن يضع الانسان رأسه على مخدة لينه لا يزيد  
ارتفاعها عن الفرش أكثر من ٦ سنتيمترات خوفا من امتناع الدم  
عن الدماغ أو ورود كمية كافية اليه

( ٥٥ ) يجب ان لا يثنى الرجلين واليدين بل الأولى أن  
تبسط الأيدي بجانبى الجذع

( ٥٦ ) يجب أن لا يغطى الشخص وجهه بالغطاء فان ذلك  
محدث للسيل وفقر الدم والاصفرار لعدم تجديد الهواء وحبس الهواء  
الساخن الذى يفرزه الانسان تحت الغطاء فيستنشقه فيفسد دمه  
( ٥٧ ) يجب ضبط أوقات النوم فالرقاد يكون نحو الساعة  
العاشرة الأفرنجية مساء والقيام فى نحو السادسة صباحا

( ٥٨ ) لا يلزم أن تكون مدة النوم طويلة فيطول السكون  
ويتحول الى خمول وكسل يظلم العقل ويضعف الجسم وكذلك  
لا يجب أن يمنع الانسان من النوم مدة كثيرة فانها تولد عسر

الهضم وتضعف الجسم وتوهل الشخص لأمراض العقل  
(٥٩) مدة النوم ست ساعات لمن كان عمره فوق الثلاثين  
سنة وأقل من ذلك للشيوخ وثمان ساعات للشبان وتحتاج النساء  
إلى النوم أكثر من الرجال وكذا الأطفال الحديث السن يحتاجون  
لنوم الكثير

(٦٠) لا يجب إطالة السهر لأنه يمنع الإنسان من النوم الكافي  
لمراحته فتعلم به الآلام وتضايقه الأسقام وتستولى عليه الأمراض  
المختلفة والمداومة على إطالة السهر تنتهي بالإنسان إلى الجنون

(٦١) يستحسن السهر قليلا مدة الصيف لنشاط الجسم  
(٦٢) يجب التحفظ من البرد بالتغطية مدة النوم التي فيها  
تقل حركة الجسم فتقل تبعاً لها حرارته ويسرى البرد في أعضائه  
الباطنية فيؤثر عليه وإذا كان هذا التأثير عظيماً يحصل منه الزكام  
فلاسهال فالنزلة المعوية فالروماتيزمية (أوجاع المفاصل)

(٦٣) يتجنب التعرض للهواء مدة النوم فيجب إغلاق  
الشبابيك عند الرقاد ولا يصح النوم على السطح مطلقاً منعاً للرطوبة  
المضرة بالجسم المسببة للأمراض

(٦٤) قلة النوم وكثرته على الحد الواجب مضران بالصحة



(٦٥) لا يجوز الازدحام في قاعة النوم اذا كانت صغيرة  
وأبوابها وشبابيكها مغلقة تجنباً لما عساه أن يحصل من الضرر  
(٦٦) لا يجب ايجاد روائح عطرية شديدة أو أزهار بفرقة  
النوم فان ذلك مضر بالصحة

(٦٧) إن تجديد هواء قاعات النوم كل صباح وبعد كل نوم  
بفتح الأبواب والشبابيك لمن الأمور الصحية  
(٦٨) يجب أن يوضع الطفل الرضيع في فراش مقابل للنوم  
لأن النور اذا أتى له من أحد الجوانب والطفل بعادته يجتهد في  
تحويل نظره اليه ينشأ من ذلك الحول

(٦٩) ينبغي ان لا يوضع الطفل في ممر الهواء وأن يكون  
لحل معتدل الهواء والحرارة

(٧٠) ينبغي ان يعود الطفل على رؤية الاشياء التي يخاف  
منها ليكون جسوراً فلا يفرع من شئ متى كبر

(٧١) يجب على الانسان ان لا ينام الا هادئ البال  
والافكار خالي الذهن من الاكدار والعقل من التأثيرات الشديدة  
مفرحة كانت أو محزنة وأن يريح باله من الحقد والولوع بأمر من  
الامور الموجبة لشدة الانشغال فبذلك يحصل على تمام الراحة



## ﴿الأغذية والأكل الصحي﴾

(نحن قوم لا نأكل حتى نجوع وإذا أكلنا لا نشبع)

(٧٢) إعلم ان كل شئ يأكله الانسان لحفظ حياته يسمى غذاء والأغذية كثيرة وأنواعها ثلاثة . أغذية أزوتية وهى المهمة كاللحوم والبقول . وأغذية دسمة كالدهن والزيوت والسمن . وأغذية نشوية كالبطاطس ، والغذاء التام يلزم أن يدخله الأنواع الثلاثة

(٧٣) أحسن اللحوم الحمراء كلحوم الضأن وأحسن البقول المدس ويليه الفول وأسهل الأغذية هضما المرق واللبن والبيض واللحوم البيضاء كلحوم الأسماك والطيور

(٧٤) من الأغذية مايؤكل لفتح الشهية كالبصل والكراث والبهارات وتسمى التوابل وتأثيرها مضر فى تنبيه المعدة

(٧٥) تؤكل الأغذية بحسب مايناسب الفصول فى الشتاء يجب أن تكون الاطعمة دسمة جامدة كاللحوم المشوية ونحوها وفى الربيع يجب أن تكون الأغذية من لحوم مسلوقة وخضروات وفى الصيف تكون سائلة قليلة الدسم وأن تكون الأغذية النباتية أكثر من الحيوانية وفى الخريف يجب أن تكون معتدلة

(٧٦) يلزم أن تؤكل الخضراوات مطبوخة ليسهل هضمها وأما غير المطبوخة فهي ثقيلة على المعدة وكذا الفواكه لا تؤكل إلا بعد تمام نضجها فيمنع الأطفال من أكل البالح الأخضر المعروف (بالرامخ) الذي يباع كثيرا في مصر وكذا الشمام الأخضر المعروف (بسرت الشمام) والحرش

(٧٧) لا ينبغي أن تؤكل الأغذية الدسمة مدة الحرارة الشديدة بل يجعل الغذاء من الخضراوات والفواكه حامضة الطعم كالخوخ والبرقوق ويستحب أن يجعل الإنسان ثلاثة أرباع أكله من النبات وربعه من اللحوم في فصل الصيف

(٧٨) أفيد الأطعمة من حيث التغذية لحوم الضأن وبعدها لحم الطير وبعدها الأسماك والمشوى من اللحم أسهل هضما من المسلوق

(٧٩) ينبغي أن يكون الأكل في أوقات معلومة فيمنع الأطفال من أن يأكلوا بعد الأكل مثل الحمص والفول السوداني وغيره

(٨٠) إذا جاء وقت الأكل ولم يجد الإنسان شهية للطعام أو أحس بثقل في المعدة وعرف أن ما فيها لم يتم هضمه ينبغي أن

يُمتنع عن الأكل لأنه يعرض نفسه لسوء الهضم ولا أمراض أخرى  
 (٨١) لا ينبغي للإنسان أن يأكل حتى يملأ بطنه بل يجب  
 أن يأكل حتى يزول ألم الجوع فإن القناعة في الأكل من أهم  
 أسباب الصحة والشفاء من أكبر المصائب

(٨٢) ينبغي أن يقتصر في تغذية الأطفال المولودين حديثاً  
 على اللبن إلى أن يبلغ عمرهم ستة أشهر ثم لا بأس بعد ذلك  
 بإعطائهم قليلاً من المرق ولا تعطى لهم اللحوم إلا بعد ظهور  
 أسنانهم

(٨٣) لا يحسن تناول الطعام بعد الراحة الكلية ولا بعد  
 التعب الشديد بل يلزم التريض رياضة لطيفة بالمشي قليلاً فإنه  
 يبعث الشهية للأكل

(٨٤) ينبغي وقت الأكل أن تكون الثياب منفرجة متسعة

(٨٥) ينبغي كثرة المضغ وقت الأكل فإن ذلك مما يساعد

على الهضم

(٨٦) لا ينبغي الإسراع في الأكل ولا البطء فيه بل

التوسط فتكون مدته من ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة



(٨٧) يستحب التكلم وقت الأكل إنما يكون الحديث لطيفاً مسلياً لا بحدة

(٨٨) لا ينبغي الأكل وقت الكدر لأن ذلك يوجب سوء الهضم أما الأكل وقت الانشراح والسرور فباعث على سرعة الهضم وارتياح الآكل

(٨٩) من المستحسن أن يشرب الإنسان مرتين أو ثلاثة أثناء الأكل بحيث لا يكون الماء كثيراً. ولا يجوز الشرب عقب الأكل مباشرة بل بعده بساعتين لأنه يؤخر حركة الهضم

(٩٠) لا يصح النوم إلا بعد تناول الأكل بساعتين ولا يجوز الشغل عقب الأكل مباشرة

(الأكل في شهر الصوم)

(٩١) لا يصح للصائم أن يقدم على الأكل عند الإفطار دفعة واحدة بعد هذا الجوع الطويل

(٩٢) أغلب الصائمين يجمعون قبيل زمن الغروب كثيراً من الأطعمة والفواكه وغيرها ليخزنوها في معدتهم دفعة واحدة فلا يلبثون أن يشعروا عقب فطورهم بخمود قواهم فلم يكن ذلك كافياً لجرمهم عن العود إلى أكثار الأكل مرة ثانية

(٩٣) من الغلط أن يبتدىء الصائم مع شدة الظمأ بشرب المياه الباردة والأكثر منها فانها تسبب النزلات المعدية وتقوى الظمأ وتحدث الالتهابات

(٩٤) ان تعاطى الشرابات والحلوى قبل غيرها من الطعام مضر بالصحة وموجب لتلبك المعدة ومضعف لها

وكان عليه السلام يفطر على تمر أو اثنتين أو يأخذ قليلا من الماء إن لم يجد تمراً فعلىنا اتباع ذلك عملاً بالسنة وحفظاً للصحة وخشية الأمراض

(٩٥) من الواجب تعاطى مقداراً صغيراً جداً من الغذاء الخفيف وقت الغروب والبقاء عليه إلى الساعة الثانية أو الثالثة وبعدئذ يمكن الأكل بشية وارتياح

(٩٦) ان أكل الكعك المصنوع من السمن والسكر الذي يصنع في زمن ( الأعياد ) يحدث أمراض المعدة والامعاء فيتجنب تعاطيه خصوصاً للأطفال ولا بأس من استعماله إنما يكون قليل الدسم والسكر ومجففاً



## المشروبات والشرب الصحي

### (الماء)

(وجعلنا من الماء كل شئ حي)

(٩٧) الماء هو المشروب الوحيد للبلاد الحارة أو المعتدلة

الهواء وهو سائل لا لون ولا رائحة ولا طعم له ويكون صالحاً للشرب إن كان صافياً رائقاً خالياً من القاذورات والأتربة فلا يشرب إلا الماء العذب النقي لحفظ الصحة .

(٩٨) أعلم أن الماء النقي يسهل وظائف الأعضاء ويقوى الجسم

(٩٩) الحذر من شرب مياه البرك والمياه الكريهة الرائحة

فإنها مضرّة بالصحة إذ هي سبب في كثير من الأمراض كالحمى التيفودية والكوليرا والدفتيريا والنزلات المعوية والمعدية

(١٠٠) ينبغي ترشيح الماء قبل شربه وذلك بالرمل والفحم

لأن الرمل ينقيه من الكدورة والفحم يزيل ما فيه من الرائحة الكريهة

(١٠١) يتجنب شرب المياه المثلوجة جداً خصوصاً في فصل

الصيف فإنها مضرّة بالصحة

(١٠٢) مياه الآبار والعيون أقل جودة من ماء النيل والماء المقطر أو المغلي كربه الطعم ثقيل على المعدة فيتجنب شربه

(١٠٣) المياه المعدنية هي التي تحتوي على جملة أملاح ذائبة فيها وتنفع لشفاء أمراض كثيرة وهذه المياه حارة وباردة وتصلح للشرب والاستحمام

(١٠٤) ينبغي أن لا يشرب الماء إلا في القدر (الكوب) للمعدة لذلك ولا يصح الشرب من القل مباشرة لأن ذلك من العوائد الغير المستحسنة فضلا عن أن الإنسان يمكنه أن يتحقق من نقاوة الماء برؤيته في الكوب

(١٠٥) لا يجوز شرب الماء عقب مشى عنيف أعقبه عرق شديد بل يلزم الانتظار حتى يجف العرق بالكلية

(١٠٦) يتجنب الشرب عقب التيقظ من النوم مباشرة لأنه يتسبب عن ذلك مرض الجنب والكبد

(١٠٧) لا يلزم الإفراط من شرب الماء لأنه يضعف الدم ويزيد المعدة كما أن الامتناع عن شربه يجعل الدم كثيفا فيسبب الدورة ولا تتم وظائف أعضاء الجسم

(٧)



## ( اللبن )

(١٠٨) اللبن هو مشروب صحي نافع جداً للشيوخ والأطفال  
 لسرعة انهضامه وهو غذاء كامل يناسب الضعفاء والمرضى ويلزم  
 أن يكون نقياً غير مغشوش أى غير مخلوط بالماء ويجب أن يوضع  
 فى أوانى من الفخار أو البلور أو ما شابهها مراعاة لنظافته والحذر من  
 وضعه فى أوانى ذات صدأ كالتخذه من صفيح وتوتيا فإنها تحمل  
 وبخاً كثيراً وصدأ وينشأ عن ذلك مفص وأمراض كثيرة ولا  
 يجوز تناوله إلا بعد غليه

## \* القهوة \*

(١٠٩) القهوة لها منافع كثيرة فهي منبهة تطرد النعاس وفيها  
 أصل مغذ ولو خلطت باللبن كانت من أحسن الأغذية وهي تقوى  
 المعدة وتعين على الهضم وتنفع فى المفص المتسبب عن الأرياح  
 وفى الإمساك

(١١٠) شرب القهوة يفيد الذين يعيشون فى الأماكن التى  
 تكثر فيها المستنقعات حيث تقيهم من خطرات الحيات الأجنبية  
 والغازات المؤذية

وتناسب سكان البلاد الحارة لأنها تنعش قواهم وتزيل الخمول

ونوافق المسافرين نهائياً أو ليلاً وأحسن ما يشرب منها ما كان يسيراً  
على السكر

(١١١) القهوة تفيد جداً في حالة التسمم بالآفيون أو غيره  
فيعطى منها كميات وافرة بدون سكر أو لبن  
(١١٢) الحذر من تناول القهوة وهي حارة لأنها تحدث  
ضرراً شديداً

(١١٣) القهوة بالنسبة لكونها تقلل النوم وتقلل الدم  
لا يلزم الإفراط منها

### ﴿ الشاي ﴾

(١١٤) الشاي مشروب أقل تغذية من القهوة وهو منه  
ممكن قابض وله فوائد أخرى يعرق أى إذا شرب ساخناً يفرز  
العرق ويدر البول ويقوى المعدة وينبه الدماغ  
(١١٥) لا يجب الإفراط من شرب الشاي إن كان قويا  
لأنه يؤثر في القلب ويقلل حركة الدورة ويحدث هيجاناً عصبياً  
وارتعاشاً وذهولاً في الفكر فلا يصح إعطاؤه لمن يكون مصاباً  
بالاغماء أو بمخفقان القلب

(١١٦) الشاي يفيد كثيراً الذين ضعفت أجسامهم من كثرة

الهم وهو مغذ ينفع الذين يتغذون بأطعمة يدخلها كثير من الدهن والزيت

(١١٧) يكثر استعمال الشاي في البلاد الباردة ولا يجوز استعماله في البلاد الحارة إلا في فصل الشتاء

### ﴿ الليموناته الغازية ﴾

(١١٨) الليموناته الغازية هي ( الجازوزة ) وهي ماء مذاب فيه سكر ( وحمض الكربونيك الغازي ) وهو الغاز الذي يخرج من المعدة وقت التجشئ ( التكرع ) ومن فوائدها تلطيف حرارة الصيف والمساعدة على الهضم

### ﴿ الليموناته العادية ﴾

(١١٩) يحسن في مدة الصيف شرب العرقسوس والخروب والمشروبات السكرية كشراب النمر هندي وشراب اللوز وشراب البرتقال والخشاف والماء المحلى بالسكر الممزوج بمصير الليمون (أي الليموناته العادية) وإذا لم يوجد الليمون فيستعاض عنه بالخل

### ﴿ التبغ ﴾

(١٢٠) التبغ أي الدخان هو سم بطي يتلف أعضاء حاسة الشم ويقلل السمع والبصر ويحدث عسراً في التنفس ويعيت الشهية

لأكل فيتجنب استعماله بقدر الامكان عند الشيوخ وبالكلية عند  
الأطفال وفي بعض الممالك حرم شربه ديناً إلى السنة الثانية عشر  
من العمر

### ﴿ المشروبات الروحية ﴾

(١٢١) المشروبات المعروفة بالخمور هي مضرّة جداً بالإنسان  
لأنها تحدث تأثيراً مكدرّاً للمجموع العصبي وهي منهي عنها في  
الكتاب المنزل لأنها مفسدة للصحة مضية للمال متلفة للعقل  
وتجر إلى آلام تنتهي بالموت على أسوأ حالة

### ٦

### ﴿ الملابس والملبوس الصحي ﴾

وجمل لكم سراييل تقيم الحر (أي والبرد) وسراييل تقيم بأسم  
(١٢٢) الملابس الصوفية أوفق للصحة في كل زمان ومكان  
لأنها تحفظ الحرارة أكثر والرطوبة أقل واكونها تمتص من المرتدى  
بها الروائح والمواد المرضية أكثر من غيرها إنما تغييرها في أغلب  
الأحيان واجب وهي لا تناسب إلا ضعفاء البنية والشيوخ والمصابين  
بأمراض الروماتزم ولا توافق الدمويين ولا الأولاد أصحاء البنية  
(١٢٣) الملابس الحريرية تضر بالصحة كثيراً لأنها تحفظ



للعرق على جسم لابسها فيصير كأنه في حمام وهي لا توافق إلا في أيام الحر الشديد فوق بقية الملابس لأنها تدفع الأشعة الشمسية وقد حرم لابسها شرها

(١٢٤) الملابس القطنية تمتص الرطوبة بسرعة وتدفعها بصعوبة وإذا كان الهواء جافاً تحفظ حرارة الجسم بسبب وجود الهواء بين مسام نسيجها وهي توافق في فصل الصيف فقط ولا تناسب من كان قاطناً في أمكنة رطبة باردة وكذا المصاب بالزكام والرماتزم

(١٢٥) الملابس الكتانية والتيلية تمتص الرطوبة والحرارة بسرعة فلا يوافق لابسها أيام الشتاء وفي فصل الصيف تجلب رطوبة للذين حرارتهم كثيرة وهي تضر كثيراً بالضعفاء لأنها تقلل حرارتهم

(١٢٦) تختلف الملابس باختلاف البلاد والأزمنة ففي البلاد الباردة يجب أن تكون وبرية غليظة وأما في البلاد المعتدلة فتكون متوسطة وبالنسبة للفصول يجب أن تكون في فصل الربيع معتدلة وفي الصيف خفيفة وفي الخريف متوسطة وفي الشتاء ثخينة وبالنسبة للون ففي الصيف البيضاء لأن اللون الأبيض يعكس الأشعة

الشمسية وفي الشتاء تدفن الجسم بسر

(١٢٧) الملابس وتغييرها في كل حال الخارجية وداعي لا داعي لكثرة تغييرها بعيدة عن الأوسنة فحى لانة

(١٢٨) يجب لأنها إن كانت حركة الجسم

(١٢٩) إن طابقه يورث أمراضه (١٣٠) إن الة

الضيق تحدث ضرراً استعمال الشيلان في الرأس ويصاب الاز

النمسية وفي الشتاء السوداء لأن هذا اللون يمتص الاشعة الشمسية  
فدنى الجسم بسرعة

(١٢٧) الملابس قسمان : الاول - الملابس الملامسة للبدن  
وتغييرها في كل حين من الامور الضرورية للصحة . الثاني - الملابس  
الخارجية وداعى تغييرها اللياقة المطلوبة للهيئة الاجتماعية ولكن  
لا داعى لكثرة تغييرها لانها فوق الملابس الملامسة للجلد ولذلك  
هى بعيدة عن الأوساخ التى تتولد منه وما دامت نظيفة وغير ممزقة  
ومتظمة فهى لا تقة

(١٢٨) يجب أن يكون شكل الملابس لا متسما ولا ضيقا  
لأنها إن كانت واسعة لا تقى من البرد وإن كانت ضيقة تعوق  
حركة الجسم

(١٢٩) إن طوق القميص (الياقة) لا بد أن يكون واسعا لان  
ضيقه يورث أمراض العيون وكذلك الأربطة تمنع دورة الدم  
(١٣٠) إن القمصان الأفرنكية ( المودة ) ذات العنق المرتفع  
الضيق تحدث ضررا عظيما كاحتقان الدماغ وعسر التنفس وكذا  
استعمال الشيلان فى زمن البرد مضر جدا لأنه ينزعها يبرد العنق  
والرأس ويصاب الانسان بأمراض الأذنين والتزلات الشعبية والزكام

(١٣١) يستحب استعمال قميص القطن لحفظ درجة حرارة

الجسم إنما يجب تغييره مرتين في الاسبوع على الأقل

(١٣٢) يلزم التباعد عن استعمال الملابس الثقيلة لان تأثيرها

ردي على البنية

(١٣٣) يلزم ان يكون غطاء الرأس خفيفاً لانه لو كان ثقيلاً

يسخن الدماغ فيضر بها

(١٣٤) يجب ان يكون ما يلبس بالقدم مدفئاً لانه عرضة للبرد

(١٣٥) يلزم أن يكون للانسان ملبوس لليل وملبوس للنهار

الاحذية (النعال)

(١٣٦) ان الجزم الطويلة ليست موافقة لجو بلادنا الحار

ولكن تعود المصري عليها تقليداً للاجانب فرغب في استعمالها

(١٣٧) ان لبس الجزم (المودة) يضر بقدم الانسان ويحدث

ما يسمى بعين السمكة التي يتولد منها الصداع أو دخول الظفر في

اللحم أو ضخامة البشرة . فليتنجب لبسها كل عاقل

(١٣٨) اذا أردت ان لا تشكو مما يصيب الاقدام من الآلام

فلا تستعمل الجزم الضيقة والأحسن ان تكون نعمة الجزمه زائده

نمرة أو نمرتين



(١٣٩) ان الاحذية المسماة بالمراكيب والبالغ مناسبة جداً لجو مصر وتوافق شكل القدم فلا عيب في استعمالها ولو بالمنازل على الأقل لراحة الرجاين وقت الفراغ من الأعمال



### ﴿ الرياضة وفوائدها الصحية ﴾

وقل سيروا في الأرض

(١٤٠) الرياضة هي من الضروريات لحفظ الصحة لانها على اختلاف أنواعها تنبه الفكر وتجلب الحركة للجسم وتساعد على دورة الدم وتعين على الهضم وتفتح غدد الجسم

(١٤١) الرياضة نوعان: رياضة بدنية، ورياضة عقلية: الغاية من الرياضة البدنية تقوية العضلات وتقوية ضربات القلب وبها تزداد قوة المعدة وتتجدد الشهية ويسرع الهضم وتزداد حرارة الجسد الطبيعية وتقوى الدورة الدموية ويرتاح الدماغ من العمل ويرتد للاذهان ما فقد من القوة في كثرة المطالعة وفهم المسائل وهي على العموم تقوى الجسد والعقل معاً وتقيهما من الاصابة بأمراض كثيرة لأنها تعود الجسم على تحمل الأتعب وتقلبات الجو بخلاف عدم الرياضة فانها تجعل الانسان نحيف الجسم ضعيف العقل خاملاً جباناً



(١٤٢) ان في الصلاة لرياضة بدنية وروحية في آن واحد ففيها تقديس الله وتمجيده وفيها مساعدة على النشاط ونمو الاعضاء . فالركوع والسجود وانقباض الاطراف وانبساطها ونثني العنق الى اليمين واليسار وخفضه ورفعها مما يطلبه الانسان في كثير من الاحيان رغبة في راحة أعضائه فلم لا تؤدي واجب الله وفيه حفظ حياتنا وتقديم صحتنا

(١٤٣) لا ينبغي الافراط في الرياضة سواء كانت جسمية أو عقلية بل يجب الاعتدال فيها وخير الأمور الوسط لأن الرياضة الجسمية اذا زادت اتعبت الجسم وأحدثت أمراضاً كثيرة كما أن الاكثار من الشغل العقلي بكثرة المذاكرة والدرس وحل المسائل الصعبة يورث أمراضاً عقلية كالجنون ويسبب أمراضاً عضلية كثيرة كضعف الهضم وانحطاط القوة

(١٤٤) يلزم أن تكون الرياضة في أماكن متسعة، هوائها نقي جاف بعيدة عن المستنقعات والروائح الكريهة . وبعد انعام الرياضة ان كان الجسم عرقاناً والتنفس سريعاً يجب الاحتراس من التعرض لتيار الهواء والرطوبة والحذر من خلع الثياب لأن ذلك يسبب أمراضاً كثيرة كالروماتزم

(١٤٥) بعد عمل الرياضة لا يجب أن يشرب ماء بارد وأن لا يأكل إلا بعد الراحة

(١٤٦) لا تصح الرياضة المتعبة عقب الأكل بل الرياضة الخفيفة كالمشي الخفيف

(١٤٧) الرياضة المتعبة المعركة للجسم توافق ضعفاء البنية أما الدمويون فلا يناسبهم إلا الرياضة الخفيفة كالمشي المعتدل والمصابون بناسهم جميع أنواع الرياضة والصفراويون لا توافقهم إلا الرياضة المعتدلة كالمشي أو الركوب

(١٤٨) أنواع الرياضة كثيرة منها السباحة (أى العوم) والصيد وركوب الخيل وهو مفيد جدا خصوصا في الصباح ثم التنزه على شاطئ الأنهر وفي الجنائن أو في المحلات الخلوية القليلة السكان وهي مفيدة لاستنشاق الهواء النقي وأخصها الألعاب الرياضية (الجباز) تمرين الأعضاء

(١٤٩) إذا أصابت الانسان وقت الرياضة ضربة الشمس فعليه باستعمال الشروبات الباردة الحمضية ووضع كمادات الخل على الرأس



### ﴿الهواء وفوائده الصحية﴾

- (١٥٠) الهواء ضروري للحياة كالغذاء وعليه مدار صحة الإنسان
- (١٥١) الهواء النقي الضروري لبقاء الجسم في صحة جيدة تتعلق ببنية الشخص وأشغاله وحالة الجو فالشباب القوي مفتقر للهواء أكثر من الطفل الضعيف البنية ومحتاج إلى الهواء نهائياً أكثر منه ليلاً وفي إرتفاع درجة الحرارة أكثر من انخفاضها وفي أثناء الأشغال أكثر من الراحة وبعد الأكل أكثر من زمن الامتناع عنه .
- (١٥٢) إن استنشاق الهواء غير النقي موجب لفقد الصحة ومسبب لحصول أمراض كثيرة لأنه يؤثر في الجسم فيحدث فيه سقما وضعفاً وتناقصاً في القوى العقلية فالخدر من التعرض لمكان هوائه غير نقي
- (١٥٣) الهواء يكون إما بارداً أو حاراً أو جافاً أو رطباً فالهواء البارد يؤثر في الجلد ويكشيه ويوقف العرق ويمنع إفرازه وينشأ عن ذلك أمراض كثيرة كالزكام والنزلة الصدرية والاسهال والدوسنتاريا والرمم وأمراض الحلق

(١٥٤) يلزم الإنسان التوقي بالملابس متى ابتدأ البرد وأن لا يخفف ملابسه وهو عرقان وأن لا يكشف رأسه وأن لا يمشي في

نار الهواء وان يتغطى مدة الليل لأنه في العادة يكون الهواء بارداً  
(١٥٥) توقوا البرد في أوله وتلقوه في آخره فانه يفعل بالابدان

كفعله في الاشجار أوله يحرق وآخره يورق

(١٥٦) الهواء الحار يؤثر في الجسم أيضاً فيزيد افراز العرق  
ويحدث تأثيراً في المعدة والامعاء خصوصاً في زمن الحرف في هذا  
الوقت يلزم الانسان الاعتكاف في مسكنه حتى تخف وطأة الحرارة  
(١٥٧) الهواء الجاف هو الهواء الخالي من الرطوبة وهو مفيد

جداً للصحة

(١٥٨) الهواء الرطب ان كان حاراً يزيد في افراز البول ويحدث  
عسراً في التنفس وانقباضاً في الصدر فيلزم الانسان أن يلبس ثياباً  
كافية لوقايته من الرطوبة

(١٥٩) من كان رقيق المزاج ضعيف الزئتين يلزمه الامتناع  
عن وجوده في محل مزدحم وأن يجعل قاعة نومه معرضة لتأثير  
الشمس وأن يجدد هواءها بفتح شبابيكها وأبوابها نهاراً

٩

المسكن وشروطه الصحية

(١٦٠) المسكن هو المحل الذي يتخذ الانسان لوقايته من



التقلبات الجوية التى تؤثر على صحته

(١٦١) يلزم لجودة المسكن أن يكون مبنيًا على أرض مرتفعة  
متجددة الهواء لان المساكن المنحطة الغير المتجددة الهواء تكون  
رطبة فتتفنى الجسم لاكتساب أمراض العظام والسل  
(١٦٢) وأن يكون المسكن متجهًا للجهة البحرية ما أمكن  
لان الهواء الرطب الآتى من هذه الجهة يطفئ الهواء الحار  
خصوصًا فى زمن الصيف

(١٦٣) وأن لا يكون اتجاهه نحو المياه الرا كدة كالمستنقعات  
والبرك لان الروائح التى تتصاعد منها تؤثر فىمن كان مسكنه متجهًا  
نحوها وتحدث عنده الحميات الخبيثة فالسكنى فى البيوت التى على  
شاطئ المياه الرا كدة مضرة جدًا بالصحة  
(١٦٤) وأن لا يكون المسكن متجهًا لمقبرة أو لمحل يتوضع فيه  
أشياء فذرة كالمدايح لأن جميع ذلك يؤثر فى حاسة الشم فيشوشها  
ويضر بالصحة العمومية

(١٦٥) لا يصح أن تبني المساكن فى البساتين الكثيرة  
الاشجار ولا فى محال محاطة بالاشجار لان ذلك يجلب الرطوبة  
فتستولى فيها الحما المتقطعة

(١٦٦) إن السكنى فى المدن تهى الجسم لأمرأض كثيرة بسبب كثرة الناس فىها وازدحامهم بها وكثرة المحال التى تتصاعد منها الروائح العفنة كبيوت الخلاء والحمامات وغيرها

(١٦٧) من الضرورى لجودة المسكن الضوء لأن البيوت المظلمة تكون عادة رطبة وغير متجدد هواءها إنما لا ينبغى أن يكون مقدار الضوء كثيراً لأنه يؤثر فى النظر فيضعفه

(١٦٨) يلزم أن تكون البيوت ذات شبايك عددها كاف لوجود الضوء فلا تكن قليلة فتجلب الرطوبة ولا كثيرة فتفقد منها الاشعة الشمسية وتشتد الحرارة فلا تصح للسكنى لا فى الصيف لزيادة الحر ولا فى الشتاء لكثرة البرد

(١٦٩) يلزم أن تكون البيوت مبيضة من الخارج والداخل وأن ترش كل سنة بالجير السلطاني لازالة العفونة وتقليل الحشرات

(١٧٠) لا يصح جعل المطبخ والمزيرة والمرحاض فى مكان واحد حيث يتصاعد من المرحاض روائح عفنة فتفسد المظم والمشرى

(١٧١) يلزم كسح المرحاض وتنظيفه ولو فى كل سنة مرة مع

استعمال حمض الفنيك أو لبن الجير زماً بعد زمن لازالة الروائح  
مراعاة للصحة

(١٧٢) لا تنصح أن تكون غرفة النوم قريبة من المرحاض

(١٧٣) يفضل أن تكون قاعة النوم خالية من الستائر وأن

تكون متسعة ذات نوافذ لتجديد الهواء

(١٧٤) ينبغي أن تبيض قاعة النوم كل حين مع الاعتناء بنظافتها

(١٧٥) لا يجب تلوين القاعات بالأخضر فان في تركيبه

الزرنبيخ السام

(١٧٦) يجب غسل أواني الشرب في كل صباح وملؤها بالماء

الرائق وتغطيتها مراعاة للنظافة

(١٧٧) يلزم فتح منافذ جميع الحجر (ماعداحجرة النوم) كل

يوم صباحاً بعد شروق الشمس ليدخل الهواء النقي ويخرج الفاسد

وتطرد أشعة الشمس الرطوبة - أما حجرة النوم فتفتح شبابيكها

ما بين الساعة ١٠ و ١٢ عربي وتغلق قبل النوم ولا ينبغي تركها

مفتوحة مدة الليل صيفاً أو شتاء

(١٧٨) أثناء فتح المنافذ تشتغل الخادمة (أو ربة المنزل)

بكس القاعات وازالة نسيج العنكبوت وتنظيف الفرش والشبابيك

والأبواب والسفر والكتب وتهيئة جميع أثاث المنزل

(١٧٩) بعد ترك المنافذ مفتوحة مدة ساعة على الأقل تغلق

وتستغل الخادمة بغسل أواني المبطخ وتجهيز الخضر

(١٨٠) محلات الجلوس التي يزدحم فيها جميع الناس يجب أن

يكون تجديد الهواء فيها جيداً مدة النهار أيضاً لضرورة ذلك أكثر

من الليل ويكفي لهذا الغرض أن تكون شبائك المحلات متقابلة

حسب الطرز الأمريكية فتفتح أنصافها العليا لير الهواء من فوق

رؤوس الجالسين ولا يضرهم

(١٨١) ينبغي غسل بياضات فرش المنزل وكذا بلاطه وشبائكه

(الشرايح) كل اسبوع على الأكثر. أما الأزيار فكل أربعة أيام

ويجتهد في نظافة كرسي المرحاض وفوهته بغسلها يومياً

(١٨٢) لا ينبغي استعمال الورق الملون داخل القاعات بقصد

زينتها لأنه محتو على مواد سامة خطيرة

﴿ الوصايا الصحية العشر ﴾

( نقلاً عن مجلة أنيس الجليس )

أولاً : نم باكرا وانهض باكرا واعمل نهارك كله

( ٨ )



ثانياً : فوام الحياة بالخبز والماء وانما الهواء النقي والشمس  
ضروريان للصحة

ثالثاً : القناعة اكسير لطول الحياة

رابعاً : النظافة تقي من الصداء . انظر الى العدد والآلات التي  
تعاهد بها يد النظافة والصيانة فانها تكون طويلة العمر كثيرة البناء  
خامساً : القليل من الراحة يعيد النشاط ويجدد القوة والكثير  
منها يورث الخمول والارتخاء .

سادساً : اللبس الجيد يحفظ للجسم مع حرية حركاته الحرارة  
الكافية ويقيه من التأثير بتقلب العوارض الجوية

سابعاً : المنزل اللطيف البهيج يحجب الى الانسان البقاء فيه  
ثامناً : اللهو والتسلية يصقلان الفكر وينبهانه ولكن الافراط  
فيهما يقود الى الآفات والمنكرات

تاسعاً : سرور النفس يحجب الى الانسان الحياة وحب الحياة  
هو نصف الصحة وكدرها بالعكس يستقدم الشيخوخة والهيم  
عاشرأ : اذا كنت تشغل بعقلك فلا تتبعه ولا تنهكه ولا تهمل  
أمر أعضائك الباقية

## ﴿ نصيحة الى الشبان ﴾

يجب عليكم من الآن أيها الشبان أن تفكروا في المستقبل ونظروا فيما سيؤول اليه أمركم فانكم لا تستمرون على حالكم الذي أنتم عليه ولا تكونون صغارا على ممر الأيام ولا يبذل أبائكم الدرهم والدينار لابقاؤكم في المدرسة مدة الحياة وسوف يأتي وقت تكونون فيه أنتم المكلفين بالسعى في طلب المعيشة والقيام بمصالح أنفسكم وما تحتاجون اليه فان كنتم حينئذ غير أكفاء لذلك بسوء حالكم ويضيق معاشكم وتضطرون الى سؤال الغير وقضاء العمر في أسر من تفتقرون اليه وربما لا تجدون من يقوم باجابة طلبكم ويبذل شيئا مما لديه في مساعدتكم أو تجدونه ولكن مع انقباض النفوس والمقابلة بوجه عبوس فانتبهوا انتبهوا الى أعمالكم والتفتوا الى صلاح أحوالكم وتبصروا في مستقبلكم ومآلكم فان أولاد اليوم رجال المستقبل. واليكم دروس الحياة تناديكم وتسألكم العمل بها وهي الكفيلة لكم بالنجاح في هذه الحياة

## ﴿ دروس الحياة ﴾

منها ما هو مقتطف من بعض الكتب لا سيما (كتاب ثمرة الحياة) ترجمة صديق الفاضل حضرة المرحوم حسن افندي رياض ومنها ما جادت به القريحة مما استفدته من ممارسة الحياة والمشاهدات والتجارب

## (١) قواعد الحياة أربعة

أولاً - الطاعة لقوانين البلاد وعوائدها والتمسك بالدين القويم

ثانياً - الحزم والثبات في الأعمال

ثالثاً - الاجتهاد وإخضاع النفس قبل تغلب الشهوة

رابعاً - استعمال كامل الحياة في التقدم بقدر الامكان وفي

معرفة الحقيقة

## ﴿ العمل روح الحياة ﴾

(١) اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً

(٢) يا مراك الخالق عز شأنه بالعمل سواء كوفئت عليه أولا

والجزء من جنس العمل، فإن أحسنت عملك تشعر من نفسك بتلك

المكافأة وجزاء الأعمال خير القيام بها

(٣) اعلم يا بني أن حياتك منوطة بك فبحسب ما يكون عندك

من الكسل أو ما تبذله من الاجتهاد تموت جوعاً أو تنجح في هذه

الحياة فيلزمك حسن القيام بواجبك وكل أعمالك مهما صعبت عليك

(٤) انجز عملك بلا تسرع بل بهدوء واتقان وابتعد عن كل

ما يهوى نموفكره وأحسن التدبير وانتخاب الصالح لك وأتبعه واعلم

أن السنين الطوال لا تصلح لك عملاً لم تتبصر فيه

(٥) لا تضع زمنك هدرًا فالوقت ثمين وإذا مضى لا يعود  
فلا تصرف فيه بما يجعلك تأسف على فواته أو تندم على باطل استعماله  
(٦) إن الرزق وإن كان مقسومًا ولكن السعي في طلبه أمر  
نعم على كل فرد فيجب أن تشتغل بما تحصل به على معاشك ولا  
تنتظر أن السماء تمطر لك ذهبًا أو الأرض تنبت لك فضة . ولا  
تخجل من كونك تكسب قليلاً بل العار الأكبر والخزي الأعظم  
هو عدم قدرتك على الكسب

(٧) إن كنت ذكياً فلا تعتمد على ذكائك وتترك العمل لأنه

يستحيل عليك أن تصل إلى رغائبك بغير اجتهاد

(٨) لا تشرع في جملة أعمال في آن واحد فقلما تنجح في واحد

منها بل يجب أن تستمر بنشاط فيما شرعت فيه وأن تصلح أدواتك  
إذا طرأ عليها خلل أو تلف ولا تتركها حتى تتلف بالمرّة فلا تصلح للشغل  
(٩) إذا شرعت في عمل فاجتهد في إتمامه لأن العمل إذا

ابتدأ فيه وحصل ما يمنع نجاحه كان ضرره أعظم مما إذا لم يبدأ فيه  
بالمرّة وخير للإنسان أن لا يشرع في أمر من أن يشرع فيه ولا يتم

(١٠) افرغ من عمل يومك ولا تؤخره لعدك فإن للغد أموراً



وحوادث تلبيك عن عمل يومك الذي أخرت . وأعلم أن اليوم إذا مضى ذهب بما فيه فإذا أخرت عمله اجتمع عليك أمور يومين فيشغلك ذلك حتى تعرض عنه أما إذا أمضيت لكل يوم عمله أرحت نفسك وبدنك

(١١) يلزمك الدقة والالتفات وحسن الترتيب في كل أعمالك فإنك إذا وضعت الشيء في محله ورتبته باعتناء يتوفر عليك كثير من الزمن والمصاريف ويصير محفوظاً

(١٢) أعلم أن الدقة والالتفات في ابتداء العمل من أعظم ما يلزم للنجاح فيه وفي المثل « بدايتك نهايتك » فمن يحسن في البداية يسهل عليه النجاح في جميع مشروعاته ومن يهملها ويتكل على لفظة « معلمشى — كله طيب » يصادف أتعاباً كثيرة

(١٣) إذا شرعت في عمل فلا يكون قصدك حب الظهور بل جد واجتهد فيه واعتقد بأن العقلاء يقدرونك حق قدرك « وقيمة كل امرئ ما يحسنه »

(١٤) إذا رتبت أوقانك ولم تتجاوز في شغلك حد طاقتك تقدمت صحتك ولم يمسك ضرر

(١٥) استعمل الصبر والجلد في جميع أعمالك ومشروعاتك ولا

تنضب أبداً وتعلم بأى وسيلة تحمى نفسك وأن تسكت عند اللزوم  
(١٦) لا تهمل أقل فرصة تأتيك بفائدة من عملك فان من ترقب

الفرص وانتهزها بلغ مناه ومن تفوته لا يمكنه إيجادها عند إرادته لها  
(١٧) لا تمل من عملك فإليك وحدك الانشراح منه والفائدة

وعليك النشاط فيه وإبعاد ما به من الصعوبات بفكرك وذكاك  
(١٨) تفكر طويلاً فيما ينتجه العمل من السرور ليزداد

نشاطك وحبك فيه لأنك إذا قت بعملك مسروراً يسهل عليك  
ولو ظهر لك في أول الأمر أنه صعب ثم إذا ثبت فيه لا بد أن  
تستخلص منه عظيم الفوائد

(١٩) إعلم أن الكسل والشدة والانهماك في اللذات تضر  
بالإنسان أكثر من الانهماك في الأشغال وان من حسنت صحته  
وجنح إلى الكسل واتبع الشهوات وقع في الشرور وأما الشغل  
فهو ما من من وسواس الشيطان ومنبع الخير والثروة فلا تكمل  
أبداً وشبع عقلك بنافع المعلومات

(٢٠) كن محتسباً في أعمالك إنما لا يكون احتراستك خوفاً  
من الوقوع في الخطأ فان من لا يريد أن يخطئ أبداً لا يمكنه  
القيام بأى عمل

(٢١) إعمل فى دنياك عملاً ينفعك فى أخراك واتبع قول ربك  
( فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره )  
( وان ليس للإنسان إلا ما سعى )

(٢٢) لا تقف فى سیر أعمالك فان الحياة سريعة إنما يجب  
أن تسير بشجاعة حتى تلقى الموت واترك بعدك ما يحسن به ذكراك  
وسيرتك ولا يمحوه الزمن فانما يموت الرجل الحى ولكن ذكره  
لا يموت.

(٢٣) إسمع فى تحسين حالتك المادية والأدبية بأشرف الوجوه  
ولا تقتصر على الحالة التى أنت فيها فلا يرضى بذلك إلا قليل الجلالة  
قليل العقل قليل الشعور بثمرة الحياة الطيبة

## ٢

﴿ واجبات العالم على إختلاف طبقاتهم ﴾

( اعملوا فكل ميسر لما خلق له )

(٢٤) بعد تيمم دراستك وتقوية معارفك انتخب الحرفة التى  
تميل إليها وتناسب حالتك وقوتك وأوصيك بأن لا تشتغل بجملة  
حرف فى آن واحد بل تفرغ لحرفة واحدة حتى تتعلمها جيداً  
وتكون ماهراً فيها

(٢٥) مهما كانت حرفتك يلزمك أن تكون صادقاً مخلصاً أميناً وأن تكون نشيطاً مقتصداً محباً للترتيب والنظافة

(٢٦) إن كنت صانعاً فتعلم صنعتك جيداً واجتهد في تحسينها ولا ابتعاد عن الفش فانك تكسب اسماً شريفاً ويزداد إقبال الناس عليك ويعظم إيرادك

(٢٧) إن كنت مزارعاً يجب عليك أن تنتخب الأرض الجيدة الخصبة لزراعة ما هو أهم لك ولبلدك وتعلم فن الزراعة جيداً بالعلم والممارسة والتجارب

(٢٨) إن كنت صاحب أملاك يلزمك المحافظة على أملاكك وتمسك بالتعهدات التي تأخذها على المستأجرين

(٢٩) إن كنت مستأجراً فاعمل بالشروط التي بينك وبين صاحب الملك وحافظ على ملكه محافظتك على ملكك

(٣٠) إن كنت وارثاً فاجتهد في حفظ ما نلت من الميراث ولا تبدده واسع بعملك واجتهادك في زيادة ثروتك بكل حزم وعزم

(٣١) إن كنت تاجراً فعليك بالترتيب في أعمالك والنظافة في أصناف تجارتك وكن عالماً بما لك وما عليك ولا تفعل ما يوجب خسارتك من شراء البضائع الكثيرة أو التي لا لزوم لها بل على قدر



يبيعك يكون شراؤك ولا تشتري إلا الأصناف الجيدة المتداولة في بلدك ولا تبع إلا الأصناف الجيدة واكتف من الربح بما لا يضرك ولا يضر غيرك وكن بشوشا لمعاملتك ملاطفا لهم وتجنب الفش في الوزن والكيل والقياس والعد فبذلك تنل رضى الله والعالم وتربح في تجارتك

(٣٢) إن كنت مستخدما فعليك بمراجعة القوانين والأوامر التي لها أساس بوظيفتك واعمل بموجبها وقم بواجبك بكل صداقة وشرف وحرية ضمير وعدم التحيز لغرض من الأغراض الذاتية مع مراعاة صالح المصلحة وامثل لأوامر رؤسائك وأطعمهم تغزير رضاهم وتل التقدم ولا تفش ذمتك بعمل أمر يكون ضد الحق والواجب مهما كوفنت عليه

(٣٣) إن كنت كاتباً فاكتب بيراغ الذمة من مداد القاب على قرطاس الصدق والحقيقة دون إجهاد قريحة ولا كد ذهن وبغير تكلف ولا تمقيد

(٣٤) إن كنت معلماً فإليك واجبات المعلمين :

(١) المعلمون : هم المسؤولون عن تعليم وتهذيب التلامذة الموكول أمر تعليمهم وتهذيبهم إليهم ولهم الحرية المطلقة في التعليم

بشرط مراعاة ما يناسب حالة التلامذة

(٢) على المعلمين أن يعودوا التلامذة على اللطف في المعاملة وعلى العادات الحسنة الموجبة للنظام في حركاتهم وسكناتهم وأن يكونوا لهم داخل وخارج المدرسة مثالا في الأخلاق والأقوال والأفعال

(٣) عليهم أن يراعوا نظافة التلامذة وأزياءهم تمام المراعاة وأن يكونوا أمامهم عنوان النظافة وحسن الهيئة

(٤) عليهم مداومة التفتيش في أدرج التلامذة للتحقق من وجود أدوات تعليمهم وكتبهم والتأكد من أنها مرتبة نظيفة

(٥) عليهم أن يعاملوا التلامذة بحزم وعزم مقرونين باللين وأن لا يأتوا أمامهم بشاردة مزاح وأن لا يعاقبوهم عقابا بدنيا

(٦) عليهم حسن إرشاد التلامذة الى مافيه الصالح وزيادة التوضيح لهم عند إلقاء الدروس وأن لا يصرفوا الوقت في تعليم زيد وإهمال عمرو بل يجب افادة الجميع مع مراعاة قواهم العقلية

(٧) عليهم دوام التنبيه على التلامذة وحثهم على الالتفات والاجتهاد فيما يتعلمونه والحرص على ما اكتسبوه من العلم والآداب

## ٣

## \* الزواج \*

( إنا خلقناكم من ذكر وأنثى )

( من تزوج فقد حفظ نصف دينه )

( ٣٥ ) الزواج هو أهم مسائل الحياة والمتعم للوظائف الحيوية وأساس الهيئة الاجتماعية وأعظم روابطه التوفيق والتحاب والاحترام ( ٣٦ ) بالزواج تتم المصاهرة والقربى وتتكون الأسرة ( العائلات ) ويحصل التعاون والتعاقد وتتألف القلوب

( ٣٧ ) لا تكن من الشبان الطائشين الذين ينادون بعدم الزواج ظناً منهم بأن العزوبة أهون وألذ وأخف حملاً من الزواج مع أنهم مخطئون حيث يعملون عملاً مضرراً بهم وبالهيئة الاجتماعية ومنهم كالبهايم بل هم أضل سبيلاً

( ٣٨ ) اسأل هؤلاء الشبان الذين أهملوا هذا الفرض الديني إما خوفاً من النسل أو من بعض متاعب الزواج أو لتفضيلهم العزوبة عنه يجيبوك ( إن كانوا صادقين ) بأنهم ندموا في آخر أيامهم على ضياع حياتهم هدرًا ( ٣٩ ) اسأل المتزوجين عن حياتهم مهما كانت يجيبوك ( ولا خطأ عندهم ) بأن حياة المتزوج هي الحياة الشريفة السعيدة وأن

كان يتخللها بعض التعب ولكن تعب العزوبة وضررها شديد  
 (٤٠) تأمل الى الاعزب في حالة مرضه تراه ملقى على سريره  
 الأسف والندم لا يساعد يحن عليه ولا معين يرأف به ولا قريب  
 يشاركه في آلامه وارجع بنظرك الى المتزوج في نفس هذه الحالة تراه  
 نائماً على فراش الراحة والهناء محاطاً بأسباب الصحة بجانبه قريبته  
 تخفف آلامه وتضمد جروحه

### ﴿ الزواج والمال ﴾

عثرت على هذا الموضوع في مجلة أنيس الجليس لحضرة الفاضل محمود  
 أفندي ابراهيم فاقتطعت منه ما يأتي مع بعض تصرف :

لقد انتشر بين شبان هذا العصر عدم الميل للزواج إلا اذا كانت  
 الفتاة ذات مال وعقار وما سبب ذلك إلا أن شباننا ( حفظهم الله )  
 يأنفون من الاعمال ولا يرضون إلا بالراحة في منازلهم للنوم نهاراً  
 والرياضة ليلاً فلا دخل لهم إلا من والديهم ينفقون منه ما يريدون  
 ويشتهون فاذا تزوج الشاب وهو على تلك الحال فتاة لا مال لها فهو  
 مضطر بحكم الضرورة الى الاتفاق عليها ومن أين ذلك وهو لا يرق  
 إلا الاتفاق في الحانة وما وراء الحانة لا شك أن الزوجة اذا كانت  
 من ذوات المال فهو ينفق من مالها في شؤونها وشؤونها فان رضيت



فإنها تشتري بما لها زوجاً تحظى بجماله واعتداله والا فلا ترى إلا

هجراً وصدوداً من طالبى الزواج

وقد سرى هذا الداء بين أبناء مصر حتى أصبحت الفتيات

الفقيرات (أو من لا مال لهن ولا متاع) متروكات في زوايا المنازل

يأسفن على عصر هذه مدينة شبابه وزمن اشتد فيه الأشتغال

بالتجارة حتى صار الشبان يتاجرون بالفتيات واعتبروا الزواج مورد

كسب لهم وانفاق

أما الفتاة المجردة من المال إذا تزوجت بشاب تورط في زواجها

فإنها لا تلبث بعد الاجتماع به أن تطالب بالبعد عنه وذنوبها في ذلك

أنه لا مال لها ولذلك زوجها عنها مال . فإياها الشبان الذين هجرتم

الزواج حبا في المال اغتتموا الفرصة قبل حلول المشيب فتندمون على

ما فاتكم ولا ينفع الندم على ما فات

أما الذين خافوا الزواج لمتاعبه وحسبوا حساب نفقاته

واحتياجاته فليعلموا أن هذا الوهم باطل وأن الزواج المباشرة درجات

وكل ينفق من سعته ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها

أما الذين يمتنعون عن الزواج بعلّة عدم وجود فتيات متعلّقات

فإن كان لهم بعض الحق في ذلك لقلة الفتيات المتعلّقات الآن ولكن

هذا لا يمنع حيث توجد فتيات متربات في منازلهن تربية حسنة  
تكني للقيام بخدمة الرجل

﴿ بعض نصائح لطالبي الزواج ﴾

(٤١) ليس من الصواب أن يبادر الانسان الى الزواج صغيراً  
أو أن يتأخر ثمنه حتى يفوت زمن شبوبيته ولا أن يتزوج لقصد  
الحصول على الدرهم أو وهو خال منه فلا يصح الاقدام على هذا الأمر  
إلا بعد الحصول على ما يكافئه به الزواج . وإنما هذا لا يدعو الانسان  
لأن يسير سيراً معوجاً بل يجب أن يتقلب على نفسه حتى يساعده  
الله على نوال هذه الغاية المحموده

(٤٢) لا تقترب في الزواج بالظواهر ولا تخذلك أقوال النساء  
لأن الزواج ليس بأنظار تحول وأيد تضم بل هو مسألة تتعلق  
بالمقل والقلب فالزوجة الصالحة هي الساعد الأيمن في الحياة لزوجها  
(٤٣) لا نعمة للانسان أتم من زوجة طاقلة صالحة ولا نعمة  
أشد عليه من زوجة طائشة سيئة فاذا شئت أن تتزوج فانتخب زوجة  
لك من بيت شريف طاهر يليق بك مع مراعاة الكفاءة

(٤٤) ان أحسن الزواج ما كان فيه العروسان في سن واحد  
ودرجة واحدة وتهذيب واحد ودين واحد ومشرب واحد حتى يتفقا

على تربية أولادها وأن لا يكون أحدهما أغنى من الآخر أي أنه  
لا يسمى الرجل وراء المال بل وراء الأصل والتربية لأن المال لا  
يدوم والأصل والصفات لا تزول فلا تتزوج امرأة لما لها أو لجمالها  
لثلاث تورثك الذل والعناء وتكون أسيراً لها

(٤٥) من أهم شروط الزواج الألفة والمحبة فهما اللتان  
يجعلان الزوجين لا يفترقان في أوقات الشدائد والهموم أو الفقر ولا  
يخفیان عن بعضهما سرّاً ولا يسأمان الحياة

(٤٦) ليس الفرح أن يزين الإنسان منزله بأبهج الزينات أو  
يأتي بأنواع الطرب والمسرات وينفق على ذلك ما ليس بالقليل بل  
الفرح أن يعيش الإنسان مع زوجته في هناء ووفاء



### ﴿ واجبات الزوج ﴾

(٤٧) على الزوج العناية بزوجته ومساعدته لها والمحافظة عليها  
واحترامها وصيانتها بان يسير سيراً مستقيماً ولا ينجونها في أمر ما  
(٤٨) عليه أن يعلمها ما تحتاج إليه من أمور دينها ودنياها  
حتى تتكامل في العقل والدين

(٤٩) أن يقابلها دائماً بالبشر وطلاقة الوجه ليكون ذلك

دبلا على مكانتها عنده

(٥٠) أن براعى عهد الأمانة والمحبة والاخلاص كما تقتضيه

حقوق الزوجية

(٥١) أن يعاملها بالمعروف والإحسان بما أمره الله وكما أوصاه

نبيه في حديثه :

( خيركم خيركم لنسائه وبناته وأكمل المؤمنين أحسنهم خلقاً مع زوجته وكلكم راع وكل راع مسؤول عن رعيته والرجل راع على أهل بيته وأهله وولده وهو مسؤول عنهم والمرأة راعية على بيت زوجها وهي مسؤولة عنه )

(٥٢) أن يؤديها حقها فى المأكل والملبس كعادة أمثالها على

قدر استطاعته وأن يقضى لها حوائجها بنفسه

(٥٣) أن لا يكلفها فوق طاقتها من الخدمة

(٥٤) أن لا يفعل أو يقول ما يؤذيها أو تتألم منه فان ذلك

داع إلى سوء خلقها الجالب للشحناء والبغضاء

(٥٥) أن لا يظلمها شيئاً مما يجب لها من حقوق الزوجية

(٥٦) أن يسمح لها بالزيارة لوالديها ولأسرتها ( لعائلتها )

ولجيراتها إن شاء وأن لا يصرح لها بالخروج فى الأسواق

(٥٧) أن يستعمل معها الصبر على الشدة وأن يكون حلماً



حتى بذلك يحصل على تمام الراحة والهناء

تنبيه — أما واجبات الزوجة فمذكورة في كتاب آداب الفتاة للمؤلف



﴿الواجبات على الوالد لأولاده﴾

(٥٨) يجب على الوالد الاعتناء بتربية أولاده وتعويدهم وصغار على محاسن الخصال وبث العواطف الشريفة والأمال الطيبة في نفوسهم لتشب الأبناء على مكارم أخلاق الآباء

(٥٩) عليه أن يتعهدهم وهم صغار ضعيفو الإرادة تارة بالأمر والنهي وطوراً بالرفق واللين وأن يكون كلامه بالانذار والتوبيخ مقروناً بالتأني والهدوء حتى يفهم الولد النصيحة ويقبلها عن اقتناع ورغبة لا عن خوف ورهبة

(٦٠) لا يصح للوالد أن يسب ولده بألفاظ السباب والشتم لئلا يعود عليها كما أنه إذا سمعه يسب أحداً يزجره ويقبح له هذه العادة ولا يكن مثله كمن يدعو ولده لسبه أو يجرسه على شتم الغير فانما يفعل ذلك لسروره وانشراحه مع أن هذا هو عين التلف والوقاحة وسوء التربية

(٦١) على الوالد أن يحترم نفسه أمام أولاده ليؤخذ هؤلاء

مثل الوقار والاعتبار حتى تربي نفوسهم على ملكة الإحترام وتصبح  
الأمرة (العائلة) كما يجب أن تكون في إتحاد ووفاق لا في تخاصم  
وشقاق

(٦٢) على الوالد أن يكون صادقاً مع أولاده لأنه لو كذب  
عليهم يعودهم على الكذب كما أنه لا يجوز له الدعاء عليهم لأن ذلك  
يخط من قدره في أعينهم ويفسد آدابهم

(٦٣) لا ينبغي للوالد أن يعارض زوجته في تربية أولادها  
فاذا قامت الأم لتأديب ولدها فلا يمنعها الأب ويحمي الولد لكيلا  
يضمهم الولد أن ذلك صادر عن الغضب عليه أو الانتقام منه بل لتأديبه  
فيرتدع عن فعل القبيح ويقطع عن ذنبه

(٦٤) على الوالد أن يعود أولاده الاعتماد على النفس  
والاستقلال عن الغير حتى لا تضعف عزائمهم وارادتهم في السير في  
هذه الحياة

(٦٥) على الوالد أن يعود أولاده على اعتبار ما هو نافع ومفيد  
وتربيتهم على مراقبتهم الأمور وملاحظة حقائق ما هو محيط بهم  
من الكائنات وحشهم على ما يميلون إليه من طبيعتهم من شريف  
الخصال وحيد الأعمال حتى تتعلق به أنفسهم

(٦٦) على الوالد أن يعرف أبناءه المبادئ الدينية ويعودهم على القيام بفرائض الله تعالى حتى يتمكن في قلوبهم من صغرم  
 (٦٧) على الوالد أن يساعد ولده على نوال رغبته النافعة وأن لا يخل عليه بالدرهم لئلا يحتاج لسؤال الغير أو فعل القبيح ولئلا يمل حياة أبيه ويتمنى وفاته للاستمتع بثروته

(٦٨) ليس من الحكمة أن الوالد يجتهد في جمع المال لأولاده مهملاً تربيتهم الأدبية وبعد وفاته يتركهم ضحية الشقاء والفساد ويكون الوزر في رقبتهم إنما الحكمة أن ينفق عليهم ما يستطيع من ماله لتربيتهم التربية الحسنة فإنها خير ميراث يتركه لهم وإنها في الحقيقة رأس مال لا يفنى أما المال فما أقرب نفاده لا سيما من يد الغنى الجاهل  
 (٦٩) على الوالد إذا أرسل ولده للمدرسة أن لا يتركه وبهمل أمره بل يراقبه هو أيضاً ويفتش على أدواته وكتبه ويخبره في درسه حتى يكون على بينة من أمره

(٧٠) على الوالد أن يساوى بين أولاده في العطية ليعلمهم بذلك العدل والانصاف وأن لا يعطى أحد أولاده شيئاً وبمقداره أن يخبر إخوته لئلا يعودوا بذلك على البخل وحب النفس  
 (٧١) على الوالد متى اشتد ساعد أولاده أن يشركهم

في أماله وأفكاره ويفتح عيونهم في منظر الدنيا ويظهرهم ما هي  
الحياة الحقيقية

(٧٢) من أعظم واجبات الوالد أن يعيش مع الأم بحال الوداد  
والحبة وساو ك طريق العدل والانعصاف لتكون الحبة مشتركة بين  
الأب والأم والولد ومق رأى الولد ارتباط أبيه بأمه واحترامه لها  
فلا بد أن يرتبط عند ما يتزوج بزوجه ويحترمها اقتداءً بوالده  
(٧٣) من الواجبات على الوالد لا ولاده أن يساوى بينهم في  
تمهيد شؤونهم وقضاء أوازمهم ليشبوا من صغرهم على التعاب والتوادر  
(٧٤) على الوالد أن لا يترك أولاده مع الخدم للتفسيح معهم  
بل يأخذهم معه عند فسحته ليرشدهم إلى ما يقع أمامهم من عجائب الكون  
(٧٥) على الوالد أن يؤدب ولده ويعلمه القرآن إذا عقل  
ويزوجه إذا بلغ وأن ينفق عليه وأن يكسوه إذا احتاج حتى يقدر  
على الكسب والمعيشة

(٧٦) على الوالد أن يربي ابنته بكل اعتناء ولا يتبع أفكار  
الجهلاء ويمتنع عن تعليمها بل يرسلها إلى المدرسة لتعلم من صغرها  
ما تحتاج إليه من الواجبات الدينية والدنيوية ومعرفة تدبير المنزل  
وتربية أولادها



ومتى بلغت سن الرشد وحل وقت زواجها فلا يزوجه لئلا ينقص التربية أو لرجل متقدم في السن اغترارا بثروته فيسيء حظها وحظه بل يجب زواجها لرجل كامل يليق بها سناً ودرجة ومعرفة وأصلاً فبذلك يتم بينهما الوفاق ويعيشان معاً في سرور وهناء وعند جهازها يجب مراعاة الاعتدال في قضاء اللازم بما لا يخرج عن الحد وخير الأمور الوسط

## ٦

## ﴿ المال ﴾

(٧٧) المال زينة الحياة الدنيا والنفقة إلى الدار الآخرة فأنفق فيما يكسبك المجد حياً وحسن الذكر ميتاً

(٧٨) المال يشغل المرء في الدنيا عن ربه إذا لم يستعمله فيما خلق له فأياك وحب المال ولا تستعمله فيما يغضب الله

(٧٩) لا تنفع الأموال ولا المقارات ولا التجارات ولا غيرها بغير علم بنور الفكر وأدب يهذب الأخلاق ودين يقرب إلى الرب الخلاق

١ الوجوه التي يحل فيها صرف المال

(٨٠) المال يحل صرفه إما في سبيل تهذيبك وتربيتك وإما في سبيل مسراتك الحقيقية

(٨١) المال الضروري للتهذيب هو ما يصرف في شراء الكتب النفيسة ويدفع راتباً أو أجرة للمعلمين وما يصرف للملبس النظيف المحتشم والمسكن الصحي المعتبر والمأكل الجيد الطيب وغير ذلك مما ندعو اليه ضرورة وجودك في الحياة

(٨٢) المال الضروري للمسررات الحقيقية أى سررات الانسان العاقل الكامل هو كل مبلغ معتدل تؤتيه صدقة خالصة لوجه الله الكريم بقلب ملؤه الشفقة والحنو وإن هذا لمن أكبر دواعي سرور النفس الشريفة وأعظم ملاذها عند العقلاء وكل مبلغ مناسب تقدم به هدية لمن تريد أن تقابله بمعرفته وتعامله باحسانه وفضله السابق عليك وكل مبلغ يكون معادلاً لما يدفعه صاحبك أينما وجدت معه في مثل المجتمعات الأدبية والمنزهات الخلوية وبالجملة ما يصرف في كل ما يعرض لك عمله ولا يكون خارجاً عن حد الكمال والاعتدال

(٢) الوجوه التي يحرم فيها صرف المال

(٨٣) لا تصرف مبلغاً ولو كان زهيداً في ملاذ وملاهي الأدياء وأميال الجهلاء وعريضة السفهاء ونحو ذلك مما يضر بك ولا ينفعك ويعينك على البطالة والكسل وتكون نتيجة ذهاب المال وذهاب العقل والصحة والشرف والدين

## ٧

﴿ مدح التدبير و ذم التبذير ﴾

ولا تبذر تبذيرا إن المبذرين كانوا اخوان الشياطين

( ٨٤ ) العاقل الذى يعرف كيف يصرف وقته يعرف كذلك

كيف ينفق درهما فلا تراه أبداً يصرف دقيقة من وقته أو ينفق

درهما من ماله إلا فيما يفيد تهذيبا وسرورا ولذة

( ٨٥ ) أما الجاهل المغفل هو الذى ينفق درهما مع شدة

احتياجه إليه فى غير شئ تعود منه أدنى فائدة على نفسه

( ٨٦ ) إن التدبير والالتفات يجملان الثروة القليلة تقوم بجميع

حاجات الانسان وبدونهما لا تقوم ثروة عظيمة ببعض الضرورىات

( ٨٧ ) كم خرب التبذير بيوتا عامرة وبدد ثروة وافرة ولم

أذل أميرا وصغر كبيرا . ولم أغنى التدبير فقيرا وأعز حقيرا وجعل

العبد أميرا

## ٨

﴿ الاقتصاد وقواعده ونتائجه الحسنة ﴾

( ولا نجعل يدك مغلوطة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتند

ملوما محسورا )

(٨٨) إحسن صرف درهمك ولا تصرف درهما في غير

مريضه واقتصد ما يتوفر لديك لينفعك في مستقبلك

(٨٩) عجل بقدر ما يمكنك دفع ثمن ما تشتريه من الاشياء

الضرورية ولا تؤخره لئلا يصب عليك دونه

(٩٠) يلزمك أن تعرف الاثمان المتداولة لكل ما تحتاجه

والا كنت عرضة لغش الغاشين ممن أشركتهم معك في خدمتك

(٩١) إذا دعتك الضرورة لشراء شيء من لوازمك على حساب

الشهر فادفع ثمنه بمباشرتك

(٩٢) اعلم أن سوء التصرف في الثروة يجلب الخراب بخلاف

الاقتصاد فانه يجلب الرفاهية والسعادة

(٩٣) لا تتبع فكر المغفلين ولا تشتري شيئاً لا تكون محتاجاً

اليه بعله كونه رخيصاً أو غير بالغ حد قيمته فانه في نفس الأمر

يكون غالباً لعدم احتياجك اليه

(٩٤) لا تشتري شيئاً غالياً خارجاً عن حدك ميلاً منك الى

التظاهر والمباهاة والمفاخرة الباطلة فان هذا مما يقوض ثروتك

ويكون سبباً لتأخرك

(٩٥) اتخذ لك كراسة تكتب فيها ما تصرفه بدون إهمال



لتعرف أوجه صرف دراهمك وثن ما تشتريه ماعدا الأشياء التي  
يمكن حصر ثمنها فيمكنك كتابة إجمالها

(٩٦) إن من يعرف مقدار ما عنده وثن ما اشتراه لا يصرف  
درهما في غير لزومه أبدا وإنما المبذرون يبددون أموالهم وعيونهم  
منقلة لسوء تصرفهم

(٩٧) احتس من أن يتجاوز صرفك حد إرادك واجعل  
نصب عينيك ضرورة وفر جزءاً منه في كل عام يكون عدة لحادث  
يطراً فإذا كان إرادك ٥ جنيهات شهرياً وصرفت ٤ جنيهات فقد  
كسبت الراحة بخلاف ما إذا صرفت ٦ جنيهات فإنه يحقق بك الشقاء  
(٩٨) لا تستدن مطلقاً إلا لعذر شرعي ولا تدن أحداً إلا إذا  
اقتضته المعاملة ووثقت بأن مدينك ليس مشهوراً عنه السفه وسوء  
التصرف وأنه صادق الوعد وإن ما يطلبه منك ليس بقصد إنفاقه  
في محبوبته ومسرته بل لصرفه في قضاء حاجته وتفريج كربته

٩

﴿الغنى والفقر﴾

إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده

(٩٩) إذا صر عليك الحصول على الدرهم فلا تقنط أبداً من

رحمة الله إنما إذا إقبلت عليك الدنيا فلا تكن مسرفاً وحدث النفس دائماً بأن الثروة لا تدوم وأن كثيراً من الناس بسبب اغترارهم بآبائهم أصبحوا والعياذ بالله فقراء تمساء.

(١٠٠) لا تنجبل من أن تكون فقيراً بل الخجل الأعظم في أن تكون غير قادر على الكسب واعمل على أن تكون غنياً عن سؤال الناس غير محتاج لأحد

(١٠١) لا تتعجل في أن تكون غنياً ولا تجعل حب الدرهم يستولى على قلبك فانه يمكنك الحصول على الثروة بقليل من الالتفات ومراعاة الاقتصاد

(١٠٢) ان الثروة تأتي من خمسة أشياء: أولها النشاط مع الاقدام - وثانيها عدم التردد في ما تطلب - وثالثها معرفة ما تريد بلا إبهام - ورابعها الاقتصاد فلا تزيد نفقتك على دخلك بل بالعكس - وخامسها قلة الطمع

(١٠٣) اطلب الربح القليل بالوسائل الأكيدة فانه خير لك من طلب الربح الكثير مع التعرض للخطر والفشل

(١٠٤) لا تقنط أبداً من النجاح اذا أحببته ولا تنجح إلا

بأمور هي: العزم والثبات والاجتهاد والاقتصاد والعفة

(١٠٥) إذا لم يسمعك الحظ بأن تكون غنيا فاجتهد في  
تحسين سيرك وسيرتك فان الذكرى الحسنة والسيرة الطيبة يجعلان  
لك اسما شريفا حيا أشهر من أن تكون غنيا

(١٠٦) إياك وحب الدرهم فانه سبب عظيم لانشغال البال  
وهو كالفقر المدقع يجلب الأحزان. أما ترى أن معظم الأغنياء أرقاء  
ثروتهم لا مالكون لها ؛ وكم من غني كانت دراهمه سبب موه  
المعنوى بل كم من غني يجد في قصره أتعابا لا يجدها الفقير في عشته  
(١٠٧) إن العيش في منزل بسيط مع إمكان الإعجاب من  
بذخة القصور يكسب الانسان سعادة أشهى ممن يسكن في قصر  
ولا يرى ما يعجب منه غير بذل الدرهم والفخفة الباطلة

(١٠٨) لا تجعل همك في جمع المال ( فقد يأكل المال غير  
جامعه ) فضلا عن أنه يحملك نقلا عظيما ويؤدي بك الى البخل ولا  
تتمتع به. وفي الواقع أن من يجمع المال قلما ينتفع به لانه يجمعه ولا  
يدري من الذي يجني ثمرته وهو يكون بمثابة حارس على خزانة مال  
(١٠٩) إن حسن التصرف في المال يزيد من يغفل به  
يعيش دائما في قحط وكذا من يبسطها كل البسط فيقعدها ملوما  
محسورا فكن كريما من غير تطرف ولا تكن ممن يظهرون أنفسهم

ن مظهر الاغنياء وهم فقراء أو ممن يتظاهرون بالفقر وهم أغنياء

(١١٠) إن النني والفقر لا يكونان بما يكسبه الانسان بل بما

يحسن صرفه

(١١١) إن من يحسن على الفقراء ويؤدي فريضة الزكاة

كأنه يقرض الله قرصاً حسناً ينال عليه الشكر في الدنيا والصواب في الآخرة

(١١٢) لا تكن ممن يطمعون في الثروة ويشترون بما يتوفر

لديهم من أموالهم أسهما في شركات أو يلعبون الميسر (القمار) فقل أن يحصلوا على ما دفعوه بل يعرضون أنفسهم للخسارة وغضب الرحمن لأن هذا حرام واقنع بما عندك واتبع قول الحكيم :

﴿ فقير كل ذي حرص غني كل من يقنع ﴾

(١١٣) ليست السعادة هي النني والثروة كما يتوهم البعض إنما

هي الهناء والراحة في المعيشة والشرف والسيادة في المعاملة فكم من غنى منقص العيش فاقده الراحة عادم الهناء لفساد في أخلاقه أو اختلال في أعماله أو انحراف في مزاجه وكم من فقير منعم بالبال مستريح الخاطر وهذا لا شك هو السعيد



١٠

## ﴿ حسن المعاملة ﴾

(١١٤) عامل الناس بالأدب الذى لا يكلفك شيئاً بل يكسبك رضاهم عنك ويسهل عليك نوال ما يصعب اليه الوصول بالدرهم  
(١١٥) عامل الناس بالرفق واللين والاخلاص فان الرفق يريح القلوب باكثر من الاحسان، والاخلاص أجل قدراً من الدرهم  
والكلمة اللينة تكسب سروراً لا تأتية الهدايا

(١١٦) عامل الناس بالبشاشة والرافة والمحبة ولا يكنى أن تحب من تمز بالقول بل يجب أن تبرهن له على إخلاصك وتحاشى ما يفرط منك

(١١٧) اللطف فى المعاملة سبيل لنوال كثير من المقاصد وفى الواقع أن كثيراً ممن اغتتوا لم ينالوا الثروة إلا بحسن معاملتهم كما أن كثيراً لم ينجحوا لسوء معاملتهم

(١١٨) لا تتسرع فى الكلام مع الناس اذا اعتراك غضب واكظم غيظك واعف عن الناس وترو قليلاً لان حسن المعاملة واللطف فى انتقاد الاشخاص والدقة فى فحص الاعمال من أوضح دلائل حسن التربية

(١١٩) إن حسن المعاملة توجب عليك أن لا تكون كثير  
الاعتكاف عن الناس وأن لا تكون كثير التودد إليهم وأن لا تخشى  
ظهور إحسانك مظهراً أجلى البراهين على إخلاصك وأن تكون  
مر الفكر دقيق الاحساس صادق القول والفعل وأن تكون شقيقاً  
ذائب سريع التأثير

(١٢٠) لا تقتصر في معاملة الناس على ما تريد أن يعاملوك به  
بل يجب أن يكون لك عليهم احسان إذا أردت أن يحسنوا إليك  
ولا تقابل السيئة بمثلاً بل بالحسنة فتحمد وتشكر

(١٢١) إن أظهرت للناس عدم اهتمامك بهم فكيف تنتظر  
منهم القيام بغير ما فعلت وإذا أنت لم تعتبر احداً من الناس فكيف  
ترجو أن يكون لك إعتبار عند أحد ؟

(١٢٢) لا تحتقر من دونك ولا تفتخر بقوة عقلك أو بالثروة  
التي ورثتها عن آبائك بل عليك أن تعرف قدر نفسك وقدر العالم  
فلا تعامل الدون بمعاملة الكفوء ولا الكفوء بمعاملة الاعلى بل  
عامل كل بحسب درجته

(١٢٣) لا تتخذ لك أعداء بل اجتهد في إرضاء الناس ليحبوك  
وخالطهم بخالطة إن مت معها بكوا عليك وإن عشت جنوا إليك

(١٢٤) ابذل جهدك في إسمالة قلوب الناس إليك بمصر  
معاملتك لهم فبالذوق السليم تنجح في مقصودك وتنال ما لم تنال  
بالعنف كما أنك تنال بالابتسام والبشاشة ما لم تناله بالارهاب

(١٢٥) اعمل على أن تكون محبوباً عند الناس وهذا لا يفنى  
شيئاً بل يكسبك سزوراً ينشرح به صدرك في كل آن وإن  
صدقت رغبتك في إستجلاب محبة الناس نلت مقصدك لا محالة  
فإن من لم تكن عنده تلك الرغبة لا يكون محبوباً أبداً

(١٢٦) احسن الظن بالناس واذكر محاسنهم واترك مساوئهم  
إن أردت أن تكون بعيداً عن انتقادم لك واعلم أنه من الواجب  
الأدبي أن تتكلم عن الاحياء باحسان وأن لا تذكر من مات  
إلا بخير

(١٢٧) الإنسان على الإنسان حق المساعدة إنما يلزم أن  
تكون وقتية لمدر طارئ ولكن من العبث أن يقوم شخص بمجانبة  
شخص آخر فيعوده البطالة والكسل وعدم السعي في المعاش ومن  
العار على هذا أن يقبل مثل هذه المعيشة وأن لا يرضى بأي حرفة  
سواء كانت منحطة ليعيش من عرق جيده حتى لا يكون  
على الغير

١١

﴿ الاجتماع وضرورته وغايته وفائده ﴾

(يا أيها الناس انا خالقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا)  
(١٢٨) لم يخلق الإنسان ليعيش وحيداً في الدنيا ولا في جنة  
الآخرة فإذا كان كل إنسان مشغولاً بمحاجات منزله فيكون طبيعياً  
محتاجاً إلى غيره

(١٢٩) لو تبصرت قليلاً لرأيت افتقار بعض أعضاء جسمك  
لبعض الآخر وأن جميعها منضمة ومتكاتفه على القيام بآداء ما  
يحتاجه الشخص فكذلك الناس محتاجون للاجتماع للقيام بضرورياتهم  
(١٣٠) إن الاجتماع من أهم ضروريات الحياة لحفظ النوع  
الإنساني وارتقائه وتبادل الأعمال والقيام بالواجبات والحقوق  
والاشتراك في الاحساسات التي أوجدتها القدرة الإلهية في بني  
النوع الإنساني

(١٣١) إن للاجتماع أصولاً وقوانين أدبية يجب مراعاتها: منها  
تعارف الأشخاص أولاً، واحترام بعضهم البعض ثانياً، وحق المعاملة  
ثالثاً، وهذه هي القواعد الأساسية لتوثيق عرى الاتحاد في كل مجتمع  
إنساني، ومنها احترام قانون المجتمعات والعمل بأحكامه والالتزام

(١٠)



والإخلاص والدأب على العمل والقيام بالواجب وعدم التعيز لغرض  
من الأغراض الذاتية

(١٣٢) احذر أن تهتم بعدم الثبات في العمل والتهاون في  
إدارة الشؤون فإنها مهمة تأبأها نفس الشريف الحر

(١٣٣) إن كل إنسان محتاج بالضرورة للاجتماع باخوانه  
وقد قيل ( المرء قليل بنفسه كثير باخوانه ) فإذا لم تكن عضواً عاملاً  
في الهيئة الاجتماعية كان عدمك أولى من وجودك

(١٣٤) الغاية من الاجتماع هي التعاون أى الاتحاد على فعل  
ما لم يقدر الفرد الواحد أن يقوم به ومعاونة البعض للبعض والاشتراك  
فيما يعود عليهم وعلى وطنهم من الخير والمنفعة

(١٣٥) إن كان الاجتماع لغاية شريفة كعمل مشروع خيري  
مفيد للأمة أو مساعدة ذوى الحاجات أو خدمة الدين أو الانتصار  
الحق كانت نتيجته شريفة وعاقبته محمودة وقد حث الله تعالى عليه  
في كتابه الكريم بقوله ( وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على

الاثم والعدوان )

(١٣٦) إن كان الاجتماع لغاية سيئة كالسعى في ضرر أحد

في جسمه أو في ماله أو القذف في حق الناس أو التعرض للطعن في الشخصيات أو الأديان أو كان مقصد غير شريف كالمباهاة والمظاهرة كانت نتيجته غير محمودة .

(١٣٧) إن من واجبات الاجتماع الأخوى حفظ العهد والوفاء بالوعد والاخلاص في المودة والصدق في المحبة والاشتراك في الضراء قبل السراء فتمت وجدت هذه الأحوال في أي مجتمع انفرست في قلوب أعضائه المحبة والالفة وقويت الرابطة وحصل الاتحاد (١٣٨) إن الوقت الذي يمضيه الانسان في آداء الواجبات الاجتماعية ليس بوقت ضائع لأن حب الغير ومعاونته والسعى في غرس حب العمل ورفع الضرر وتخفيف وطأة الفاقة والميل إلى إسعاد حظ العالم كلها دلائل المدنية الحقة التي تزيد في السعادة الدنيوية والاخرية

## ١٢

✽ الواجب نحو الوطن ✽

( حب الوطن من الايمان )

(١٣٩) إذا سألك سائل عن الوطن الذي ترجو تقدمه ونفعه

وغيره قل بن تردد :

مصر ( كنانة الله في أرضه )

(١٤٠) إن محبة الانسان واحترامه لوطنه الذي يعيش تحت  
سمائه وفوق أرضه ويشرب من مائه ويتغذى من طيب ثمره إن  
أقدس الواجبات بل بذلك الحب الشريف وبهذا الاحترام يرفع  
الوطن إلى أسمى الدرجات ويحفظ ذماره ويزيد شرفه

(١٤١) إن من أقدس الواجبات العمل على رفع منار الوطن  
مهما تكلف من طائل المال وتحمل الاخطار والمصاعب فمن لم يفهم  
باداء الواجب عليه لوطنه وشخصه خوف الخطر أو الموت لبس  
بأهل لأن يعيش لأن الموت لا بد منه ويشمل الجميع ولكن النفس  
الشريفة الحية لا تموت بل ذكرها باق الى الأبد

(١٤٢) إن محبة الملك ووزرائه في مصر لمن أعظم الدلائل  
على محبة الوطن فاخلصوا جميعاً في محبتهم وادعوا الله بأن يبقى لنا  
مولانا الملك الأنجم (فؤاد الأول)

وولي عهده (الامير فاروق) ورئيس حكومته (سمعد زغلول باشا)

## الرسائل الأدبية الوعظية

## القسم الأول

( الرسائل التي دارت بين التلميذ المجتهد ووالده )

والدى المحترم

( ١ ) ما علمت حكمة سيدي الوالد باعتنائه بي في تحيين معلوماتي في اللغة العربية أيام عطلة المدارس ( المساحة العمومية ) وتوكيل أمر تعليمي فيها الى حضرة الاستاذ الجليل . . . . .  
الا عند رفع القلم الآن بقصد التحرير اليه . نعم عرفت ذلك وشكرت الله الذي أنعم عليّ بوالد فاضل يهتم بشؤوني ويبدل النفس والنفيس فيما فيه صلاح حالي ويعلم الله اني لست ممن يقابل هذه النعمة بالكفران ولا هذه الرعاية بالعصيان فقد أخذت على نفسي عهد بتحقيق أملاك في أيها الوالد العزيز . وها قد عدت للمدرسة ونقلت الى السنة الثالثة وقابلت الدروس . بصدر ماؤه البشر والسرور أسأله تعالى الممونة لا كتساب دوام رضاكم والسلام عليكم مع فائق الاحترام  
فأجابه والده

( ٢ ) توسمت فيك النجابة فعزّ على التقصير في لوازمك وكل



عمل أبدله في صلاح حالك لم يخرج عن الواجب على الآباء الإتيان  
والحمد لله قد وجدت فيك ثمرة غرس يانعة شمتها خلال قولك بما  
سرني وأفرح كل أخوتك وأهلك فاجعل على الدوام دليل عهدك  
حسن عملك وارسل من وقت إلى آخر ما يطمئن به قلبي عليك  
وسل ما تحتاجه أرسله اليك وسلام عليك مني ومن والدتك وأخوتك  
﴿ ومنه الى والده أيضاً ﴾

( ٣ ) لولا أن افتراقى عنكم هو لتحصيل علم وابتعادى عن النعم  
برؤية محياكم الزاهر لوقت محدود لخشيت على نفسي من تأثر  
الاشواق غير أن كل ما أتوسل به لحضرة الوالد هو أن لا ينسأ  
من صالح دعواته وطيب رسائله فانما هي السلاح الذي يشجني على  
دوام الجد والاجتهاد والسلام عليكم ورحمة الله .  
﴿ جواب والده ﴾

( ٤ ) اذا كان المصفور لا يفوته أبداً ذكرى صغاره فكيف  
أبها الولد العزيز أن لا أكون شبه هذا المصفور خصوصاً وقد لمعت  
بارقة عرفانك وتألمت بشائر النجاة عليك فأنعم بك من ولد نجيب  
جدير بالكرامة حقيق بأن يفتخر بمثله أدام الله عليك ثوب الاجتهاد  
وأبلغك المنى والمراد . واني مرسل لك مع هذا حوالة يجنيه تستعين

به على قضاء لوازمك والسلام عليك

﴿ ومما كتبه لوالد ﴾

(٥) سلاما يهديه مقرر بالنعمة داع لكم بدوام العز والبقاء وبعد  
فاني أرف لسيدى لوالد بشرى تفرحه وتزيد على رضاه فاننا قد  
امتحنا في هذا الاسبوع في اللغة العربية الشريفة فحزت السبق على  
الأقران ونلت مكافأة نفيسة منقوش عليها بمقداد الذهب (ولكل  
مجتهد نصيب) منحنيها حضرة ناظري الفاضل بعبارات كلها  
التشجيع على الاجتهاد والجد . ولست أدري بأى الاشياء أقابل  
حسن صنيعك بارسال الجنيه الى ولا حاجة لى به الآن إلا انى  
حفظته دليلا على رضاكم فلا تكلف الخاطر فى الارسال الى فان فى  
هذا الكفاية والسلام عليكم جميعا ورحمة الله

﴿ جواب الوالد ﴾

(٦) بشرتنى بجوابك بنجاحك فى امتحان اللغة العربية فسررت  
كثيراً وحمدت الله على نعمة حبك لغة أمتك فان هذانم الدليل على  
حبك لوطنك وأهلك . وعسى يرد لى منك أيضاً ما يبشر بنجاحك فى  
اللغات الاجنبية (فان من يعرف لغتين هو فى الحقيقة بمنزلة شخصين)  
أما ما أخبرتنى به عن ارسال الجنيه فلا يغيب عن فكرك ضرورة

التعود على الاعتدال في الصرف فكما أنه لا يليق التبذير فكذلك  
لا يصح التقير خشية الوقوع في البخل على النفس بحاجاتها والسلام  
عليك منى ومن والدتك واخوتك وكل أهلك  
﴿ ومما كتبه لوالده ﴾

(٧) كنت كلما كتبت لك مبشراً بفوزي في الامتحان ونجاحي  
في تحصيل العلم أخشى أن يعرف في أبي ميلاً للفخر والادعاء  
وكان ينقص قولي برهان ساطع بتميزه وها أنا اليوم أرسل لك مع  
هذا شهادة المدرسة دليلاً على ما أبذله من الفيرة والاجتهاد والنشاط  
رغبة في الوصول الى الغاية المتمناه إرضاء لوالدي واستجلاً لمحبة  
أساتذتي وستراني إن شاء الله بأذلا كل ما في طاقتي من الاجتهاد  
ازداد سرورك ويتضاعف رضاك عني ويخفف عن نفسك نقل  
ما تنفقه على في سبيل التعاليم مما لا أعده هيناً وأدعو الله لك بدوام  
العز وطول العمر والسلام لوالدتي واخوتي وأهلي والمحبين

﴿ جواب الوالد ﴾

(٨) وصلني جوابك فأناستني ما كنت فيه من تعب هذه  
الحياة وبذل ما ألقىه من الأسف على بعدك عني فرحاً ولا أخفى  
عليك مقدار سروري برؤيتك نائلاً أسمى الدرجات في الاخلاق

والعلوم الدينية كما في باقى العلوم وأدعو الله ان يجعلك خير ذخيرة  
لوطنك وأبيك وأن يتم عليك نعمته ويزيد في تقدمك وسعادتك آمين.

﴿ ومما كتبه لوالده ﴾

(٩) فى هذا اليوم كان موعد الاحتفال بالمسابقة بالألعاب  
الرياضية بالجزيرة حيث افتتحت الحفلة بحضور مولانا ملك مصر  
المعظم فى الساعة الثالثة بعد الظهر وأظهرت التلامذة من النشاط  
للزائد والتمرينات المعجبية ما أدهش الناظر وسر الخاطر. وبعد تمام  
المسابقة وزعت الجوائز على من حاز قصب السبق فملت ساعة فضية  
ولعلمى بأن هذا مما يسر والذى حررت هذا اليه مع رجاء تبليغ  
سلامى لحضرة والدتى واخوتى

﴿ جواب الوالد ﴾

(١٠) هنيئاً لك يا ولدى بالساعة الفضية التى نلتها فى ساعة  
كنت تبرهن فيها بين اخوانك على حسن عنايتك بصحة الجسم كما  
عرفوك مهتماً بما فيه صحة العقل وأنتم بها من تمرينات تكسب الصحة  
والنشاط والاقدام وكما أنك جمعت بين ما يغذى عقلك وما يقوى  
جسمك فقد جمعت أيضاً بين رضائى عنك وعيبتى لك والسلام



﴿ومما كتبه لوالده﴾

(١١) اكتب هذا وقد عدت من زيارة آثارنا المصرية القديمة  
بالجيزة فان حكمة حضرة سيدي معلم التاريخ قضت بأن لا يكون  
تدريس هذا العلم إلا محسوساً تستفيد منه الروح ويتغذى به العقل  
فأوجب علينا هذه الزيارة في يوم الجمعة الفارط ويعلم الله أنها كانت  
أمنية في النفس أتوقب من أجلها الفرص إذ كيف يرى المصري  
حضور الأجانب من أقاصى البلاد يحملون أنفسهم مشاق السفر  
وكثير المصروف لمشاهدة هذه الآثار وهو يشب ويشيب وقل أن  
رآها إلا عفواً منه أو لصدفة باغته فتوجهنا ومضنا إخواننا التلامذة  
ومررنا أولاً بدار التحف (الانتيقاخانة) وصار حضرة الاستاذ بعد  
لنا عن كل ما رأيناه من العجيب الغريب عن ملوك القدماء الذين  
على قدم عهدهم كأنهم ما ماتوا إلا من بضع سنين  
ثم ذهبنا للاهرام فأدهشنا حسن منظرها وعظيم شكلها وما كادت  
العين تراها إلا وترجع منه دهشة مستوراً أمامها ذلك الشعر العربي  
تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا إلى الآثار  
فيا لهذا الدهر الذي أبقى هذه العجائب وأعجز أهل هذا العصر عن  
القيام بقليلها أليس في ذلك من حكمة بالغة فيعرف علماء هذا الزمان

إهم إننا نحتفل عن مدينة قديمة هم في بداية طريقها . ولعلك تسر  
من هذه الزيارة أسأله تعالى دوام سمودكم آمين  
(جواب الوالد)

(١٢) تلقيت كتابك بمزيد الفرح والسرور وعجبت من صدق  
حبك لوطنك وميلك لرؤية ما يبعث في النفس النشاط والافدام  
من رؤية آثاره القديمة وطربت من حسن وصفك لها واستخلاصك  
منها الحكمة البالغة وأحمدته تعالى على غرسه هذه الثمرة في قلبك  
وأدعوه أن يتم عليك فضله ويرقبك بعين رعايته . وها قد قرب  
امتحان آخر السنة فأرجو تحقيق أمل في نجاحك وعند الانتهاء منه  
تحضر هنا فان القلوب في شوق لرؤيتك عظيم والسلام  
(ومما كتبه لوالده)

(١٣) بعد يومين من تاريخه سيبتدي الامتحان وقد أعلننا  
حضرة الناظر بأنه سيحضر من نظارة المعارف العمومية لجنة من  
حضرات مفتشيها لاختبارنا تحريريا وشفهيا واني مع اعتمادي على  
الله وعلى ما بذلته من الجهد في مراجعة دروسي لي أمل في النجاح  
وان شاء الله قريبا سأبشر والدي بنتيجة الامتحان ولا علم لي الآن  
بالزمان الذي سيستغرقه لأحدد وقت سفرى فموعدى جواب آخر

ولكم منى خالص السلام

ومما كتبته اليه والده قبيل الدخول فى امتحان الحصول على

الشهادة الابتدائية

(١٤) أصبحت اليوم على باب الدخول فى أول امتحان عمومى يضمك أنت وأقرانك المجدين مثلك فى الحصول على العلم فهو لك منظر جديد لم تعود عيناك حيث تدخل فيه مجرداً من كل كتاب ومرشد أو أستاذ لا مساعد لك إلا حافظتك وما أكتسبته من المعلومات فهو مضمار تتسابق فيه الأفكار . وصيتى لك الحرص على ميعاد الحضور لأن من يتأخر ولو دقيقة واحدة عن الساعة المحددة لبدء الامتحان لا يقبل فيه، وأن تذهب قوى الجاش (اذ قل أن يفوز بالنجاح جبان ولو كان من العلم على أوفر نصيب) وفى الأمثال (من هاب خاب) فان الاقدام فى مثل هذا المجال يكسب اطمئنان الخاطر وارتياح الضمير ويترك للعقل حرية الروية وحسن النظر. ولا يدخلك وهم عند لقاء الاسئلة فان الوهم يحسم الصغائر ويصعب السهل واعلم أن كل ما تسأل عنه إنما يدور فى حيز قدرتك ولا يخرج عن نتيجة ما اكتسبته فى مدرستك فدقق النظر فى عبارات الاسئلة واجمع أطراف الجواب فى مخيلتك ثم اكتبها واحترس من السرعة

ومن الميل الى الانتهاء قبل أقرانك فان العجاة لا تتفق مع الاتقان  
بل رب وقتك ومتى انتهيت أعد قراءة ما كتبتة مرة أو مرتين في  
الامادة إفادة واذا قصر عليك الوقت فاجز الجواب بما لا يخل  
بالقصود أو يذهب بهاء الموضوع وانى أحذرك من التكلم مع أحد  
في الامتحان أو الاشارة اليه بشئ أو غير ذلك مما يوجب الاشتباه  
في أمرك فهناك مراقبون واقفون لكم بالرصاد وكل من استعمل  
الفش في الامتحان أو حاول استماله يطرد حالاً وكذا على من يقع  
منه أى أمر مخالف لنظام الامتحان يطرد وتذهب أتعابه سدئ  
وأمل فيك حفظ قولى هذا والعمل به لتفوز بالمرام وعليك السلام .

﴿ومما كتبه لوالده﴾

(١٥) بيد الامتثال والأدب قد تناوت شريف مكتوبكم  
وعلمت بما جاء فيه من الوصايا النافعة . واليوم قد انتهى الامتحان  
على أحسن حال وظهرت النتيجة والله الحمد قد نجحت وترتيبى العاشر  
في جدول المقبولين فأبشر والذى بذلك وأعلمه بأنى قد عزمت على  
الحضور إن شاء الله بعد أسبوع والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

﴿جواب الوالد﴾

(١٦) ان نجاحك في الامتحان حقق فيك أمانى وبرهن على



ذكائك واجتهادك ووجب على الشكر لحضرة ناظر مدرستك  
وحضرات الأساتذة الذين قاموا بحقوق الكفالة فلا تنس فضاهم  
عليك واشكرهم ما حييت ولقد جهزت لك عندي اوازم رياضتك في  
أيام المساحة وأعددت لك مكتبة تجد فيها من نفيس الكتب الأدبية  
والفكاهية والتاريخية ما يسلي خاطرك ويروض فطرك ويزيد في  
معلوماتك وهذا هو خير مكافأة رأيت أن أقدمها اليك ولو علمت  
شيئا أجل من هذا الكافأتك به . وقد كلفني أخوك وعمك وباقي  
الأسرة ( العائلة ) بتقديم سلامهم وتهنئتهم اليك

﴿ ومما كتبه لوالده ﴾

(١٧) بلغني اليوم وجود وظائف خالية بديوان . . . . وأغلب  
إخواني الذين حصلوا معي على الشهادة الابتدائية في هذا العام قدموا  
طلباتهم للتوظيف ودعوني لتقديم طلب معهم فلم أتسرع في هذا الأمر  
وقلت لا بد من استشارة والدي فيه قبل الاقدام عليه فجئت بكتابي  
هذا أستشير حضرتكم فيما إذا كنتم توافقون على توظيفي الآن والا  
تفضلون دخولي بمدرسة من المدارس الثانوية لأنتم دراستي أرجو  
حضرة الوالد إفادتي ولكم الرأي الصائب والسلام عليكم ورحمة الله

## جواب الوالد

(١٧) يسرني أن أراك موظفا بالحكومة لتخدم وطنك ولكن  
 لك لا يليق به التوظيف الآن لصغر سنه ولكونك لا تبلغ من العلم  
 وتسل ما يؤهلك للقيام بأعباء خدمة الحكومة فضلا عن أن يتم  
 دراستك خير لك من أن تتوظف الآن بمرتب زهيد لا يقوم بمساكنك  
 ولا تضمن زيادته في المستقبل. وإنني مع مداومتك على الاجتهاد في  
 بكل أوتياح أن أنفق عليك حتى تتم دراستك وتكون كفوا لخدمة  
 الحكومة قادرا على القيام بمسالك فلا تترك أقوال الشبان وزعمهم  
 في الاستخدام مع قلة معلوماتهم فانهم يفعلون ذلك طارا من المراهقة  
 وتخلصا من مسؤولية آباءهم مع أنهم بذلك لا يهتمون بالمشقة ولا  
 أنفسهم ويضيعون مستقبلهم فاسمع نصيحتي واجتهد في المذاكرة  
 واستعد لآداء امتحان الدخول بالمدرسة الخديوية. وقد سررت  
 كثيرا من استشارتي في هذا الموضوع وإنني أدمو الله بأن يزيدك  
 علما ومعرفة والسلام

و بما كتبه والله له

(١٨) إنك وإن صيرت عن أهلك في المعرفة فقد علمت قدر  
 محسن سيرك واجتهادك فلا غرامة اليوم إذا أوسدك وجعلك

الكفيل عليه في القاهرة فقد كفى عندي من الأدلة على خبت  
طوبته ونقصه في أداء الواجب. نعم أنه سينفر عنك وينفضك ويحتقر  
نصيحك إلا أن لي فيك من الثقة ما أطمئن به مقدما عن لينك في  
الارشاد وحسن ذوقك في إلقاء النصيحة وها أنت مع صفرك عنه  
سنتين في العمر قد لحقت في فرقته وصرت متقدما عليه فيها لتكون  
له أسوة حسنة يقتدى بك في قولك وفعلك فان أمرته أو نهيته عن  
شيء فليكن أمرك ونهيك بلين فتبث له من الارشاد ما ينطق به  
قلبك الطاهر وتصف له من وقت الى آخر لذة حسن السير والاجتهاد  
وكيف أن والدكما يعتنى بتربيتهما حبا في تقدمكما وحسن مستقبلكما  
وأرجو الله أن يكلل أعمالك بالفوز والنجاح فيرد لي عاجلا  
ما أطمئن به والسلام.

﴿ جواب التلميذ لوالده ﴾

(٢٠) قضيت إرادة والدي أن يجمعاني لأخي الكبير بمنزلة  
الكفيل له وأوصاني أن أحيطه علما بكل حادث يلم بأحدنا ليكن على  
بيننا من أحوالنا

نعم إنه تحول عن المنهج القويم في سلوكه وتنير حاله في المدرسة ومال  
به اللهو واللعب الى هجر الدروس وكما أن هذا كان يكدر والدي فقد

نكدر خاطري أيضاً ويعلم الله أني لم أنصرف في واجب الأخوة له وقد  
ورد جواب سيدي الوالد وكنت أخذت منه عهداً على أن لا نفترق  
عن بعضنا وكما أننا أبنا والد واحد كذلك نكون معاً في مذاكراتنا  
ونسحتنا

أسأله تعالى توفيقنا الى ما فيه رضاه ورضناك لأبشرك في القريب  
العاجل بما يسر خاطرك وينسيك الماضي والسلام عليكم ورحمة الله



(الرسائل التي دارت بين التلميذ المتأخر وأبيه)

(١) ولدي العزيز

لم يرد لي منذ عودتك للمدرسة جواب يطمئن به خاطري  
وينشرح لمطالعة صدرى وأعرف منه ما تعلمته في هذه المدة وما  
أنت عليه الآن حتى أصبحت في حيرة فكر وانشغال بال أن قرب  
ورد الافادة منك فبادر بتحرير جواب يشهد لك بالجد والاجتهاد  
في دروسك عند والدك الذي يرجو تقدمك ولا يغفل عن دوام  
الاستفسار عنك والدعاء لك

(٢) والدي المحترم

بعد اهدائكم مزيد التسايمات وتقبيل أيديكم المبروكة أعرف

(١١)



حضرتكم أن السبب فى تأخرى عن المبكابة هو انى لما حضرت  
للمدرسة وجدتهم أخرونى فى فرقتى ونقلوا كثيراً من التلامذة ولهذا  
ما أمكنتى مخاطباتكم خوفاً من غضبكم على وانى ما دمت بهذه المدرسة  
لا أمل لى فى النجاح والسلام

(٣) ولدى

طالما نهيتك على المذاكرة فى دروسك وقت الأجازة وانت  
لا تطاوعنى واطاوع نفسك وتخذعك شهواتك فأخذت تلعب وأضعت  
وقتك فيما لا فائدة فيه حتى فاتتك الفرصة وتأخرت فى فرقتك فانظر  
ياولدى عاقبة إضاعة الوقت سدئى . وانى أوصيك من الآن فصاعداً  
بالجد والاجتهاد فى أشغالك لعلك تتدارك ما فات وان لا نهمل لئلا  
ما يمكنك عمه اليوم فقد لا يساعدك الوقت على فعله واعلم بأنك  
إذا تأخرت فى هذه السنة أيضاً طردت من المدرسة وحرمت من  
التعليم واقبل نصيحتى هذه والسلام

(٤) والدى المحترم

قد اتضح لى ان المدرسين يتقصدوننى ولذا أبقونى فى فرقتى  
وانى مع هذه الحالة لا يمكننى البقاء أبداً فى هذه المدرسة وهما أنا  
قد أعلمت حضرتكم ومن باكر لا أنوجه للمدرسة وقصدى أنوجه

لمدرسة . . . فهناك لا يؤخر تلميذ وحيث أنك أرسلت المصاريف  
فأرسل مصارييف المدرسة التي سأوجه إليها وكذا ثمن الكتب والأدوات  
(٥) ولدى

إنما الولد مجلبة السعادة أو الشقاء منشأ للراحة أو العناء وأنت يا ولدى  
من الشطر الأخير سببت بسى سيرك تنقيص عيشي وشقاء نفسي  
أرسلتك لمصر لتتغذى من ألبان المعارف في معزل عن المشاغل  
والمناعب وليرتاح بالك ويخلو لنجاحك جو الشباب وأودع بك بمدرسة  
هي السامية في التعليم الأولى في التربية وأنفقت عليك ما ليس بالقليل  
حتى انى اقتصد من الغذاء الضروري وأريحك وليس عندي أمل  
غير نجاحك لترجع شبي شباباً وفاقى وسماً وتشرفنى بعلمك وترفعنى  
برفقتك ولكنك عملت على العكس فأضفت لعنائى ألف شقاء  
ولتنقيصى مصائب دهما . يا ولدى انى أستعين عليك بالصبر وأسأل  
الحكيم القادر هدايتك انى أعلمك ضيقاً غير أهل لأن تكون  
بفرقتك فأنصحك بالبقاء فيها كما اقتضاه نظام مدرستك إعادة  
لدروسك وتقوية لمبدائك وكنت أنا الأولى بعدم قبول ذلك لما  
أتكبد من المصروف ولما أنتظره بفروغ صبر من ثمرات علمك  
يا ولدى الاجتهاد ممدوح يا ولدى إنما التلميذ تلميذ ليستغل بدروسه

ويجهد في الحصول على العلم لا لينكاسل وبهمل وبكل من تعب المرء  
 بالهدى إنما تعبك في الدروس وأنت شاب صغير أولى بك  
 للتعب طول الحياة فأنك إن تعب الآن حصلت على الراحة الآتية  
 في المستقبل فأفدني برجوعك للمدرستك ودخولك في فرقك ووصف  
 لك الاجتهاد وحسن الاعتقاد في معلميك والامثال لرواسلك والهدى  
 (٦) والهدى المحترم

سلامي على حضرتكم كثير وقد رجعت الى المدرسة مؤقتاً إذ  
 أنه لا يمكنني الاستمرار وما تصرفه علي في هذه المدرسة ضائع في  
 الهواء حيث إنني حزين فائد الراحة ولا فكرة لي في الدروس.  
 وأرجوكم إرسال بعض الهدايا لأن ما أخذته صرفته والسلام  
 (٧) والهدى العزيز

لا يضيق صدري عن سماع قواك ولا يضيع أملي في إصلاح  
 حالك أذكرك بالتوفيق والهداية الى أنوم طريق بالهدى نصحتك  
 فلم تعتل وزغبك في العلم فلم ترغب فيه وأمرتك بالعودة للمدرستك  
 والاستمرار على الدراسة فلم تقبل وبينت لك الحل وما يكون للآل  
 فلم تبع قولي ثم تطلب مني تقوداً إيجوحتك تصرفها في فسحتك وأنا  
 لا أضن بها عليك بل أزيدك أضعافها وأفضل حرمان نفسي من

ضرورياتها لا رسل لك ما طلبت ولكن هذا يستدعي منك برهان  
الاستحقاق وأنت لا تزال مصراً على رأيك كأنك الخلقة الكاملة  
التي لا تخطئ فكفر عن خطيئتك بالأذعان وأفدني باريحك في  
مدرستك واجتهادك في دروسك وزوال تلك الفكرة السيئة عنك  
لأنجل لك في إجابة طلبك والسلام

(٨) والدي العزيز

أظنك يا والدي لا تريد بي فضيحة بين اخواني التلامذة فتبخل  
على بالدرهم بعد كثرة طلبي فكل التلامذة يصرفون كثيراً وتأتيهم  
من آبائهم دراهم في كل حين وقد اضطررت لقرض سلفة من أحد  
التلامذة فان لم تسعفني والا زهقت روحى من الدنيا وما فيها

(٩) ولدى العزيز

• لقد تجاوزت الحد وكدت تضيق أملى فيك وتذهب شفقتى  
عليك حيث جاهرت بالذائل ودونت في جوابك ما يدل على  
طيشك وجهلك فوجدت من الصالح إدخالك داخلية بالمدرسة لتوفر  
لك أسباب الراحة والتفرغ للدراسة وبعثت اليوم طلباً للمدرسة بذلك  
أرسلت معه فرق المصاريف وانك تلح في طلب دراهم لمصروفك  
فها أنا مرسل لك مع هذا حوالاة بنصف جنيه لاستلامه إنما أعلمك



بأن الشاب الصغير إذا أحسن التصرف في قليل ما يعطى له فأنما يدل على أنه في ميزان العقل وبرجى منه حسن التدبير أيضا عندما يكون كبيراً وينقد كثيراً فأنما احتياجات الصرف تنفرج مع الوقت فإن كنت طامعاً فيما عندي من قليل الثروة التي أحمل نفسي من أجل ادخارها لتريدتك مرة الأحوال ومصاعب الحياة فأنما تكون منوراً إذ كم من ثروة طائلة بددها مثل هذا الطيش وهذا الغرور . فاعلم يا ولدى انى لا أضن عليك بشئ إذا برهنت لى على دوام اجتهادك واستقامتك بل أجيب سؤالك وأحسن مكافأتك والسلام

(١٠) ولدى العزيز

بلغنى من حضرة ناظر المدرسة أنك أضعت بعض كتبك وأدوات تعليمك إهمالا منك وان حضرتة نبه عليك بشراء غيرها . فاعلم يا ولدى أن كتاب التلميذ ساعده ومرشده فى غياب أستاذه ولولاه لكان التعليم قاصراً قليل الفائدة وكنت أود أن لا يصلنى شيئاً مما يدل على إهمالك ولكنى قد ساحتك فى هذه المرة وأنهيك عن العودة لمثل ذلك واستلم من البريد ( البوستة ) مبلغ . . . . . لشراء بدل الكتب الضائعة وحافظ عليها وعلى جميع أدواتك المدرسية ورتبها باقتناء واجمل درجك دائماً نظيفاً والسلام

(١١) والدي المحترم

أخبرك بحادثة حصلت لي أمس وهي أنه بينما كنت ألعب مع بعض رفقائي في حوش المدرسة إذ سقط كرسي من الكراسي الحديد الزهر فكسر فجاء الضابط وأخذ يوبخنا وأصر بلبسنا ولما عرض المسألة على الناظر أصدر أمره بأن يدفع كل منا ما يخصه من ثمن هذا الكرسي فتقرر على أن أدفع مبلغ ٢٥ قرشا وإن لم أدفعه بعد مضي ثلاثة أيام طردت من المدرسة فأرجو والدي أن يسرع بإرسال هذا المبلغ مع قبول عذري وسلامي

(١٢) ايها الشقي

كيف تجاسرت على طلب مبلغ ٢٥ قرشا مع رفضك نصائحي والسير في طريق الشقاء والكسل ، ونعم ما فعله معك ناظر المدرسة فهذا جزاء كل من خالف النظام. ولولا شفقة الوالد ومخافة طردك من المدرسة لا تمتعت عن إرسال هذا المبلغ اليك ولكنني أرسلته لعلك تعتبر وتوب وترجع وتترك هذه الشقاوة وتبتعد عن مصاحبة الاشرار الذين يقودونك إلى مالا تحمد عقباه ولطالما أوصيتك بالاستقامة والالتفات إلى أعمالك أسأله تعالى هدايتك وتوفيقك إلى ما يحبه ويرضاه انه السميع العليم

## (١٣) والدى المحترم

انى اعترف بما وقع منى فى المدرسة وانى أستحق التوبيخ والعقاب ولكن ياوالدى ماهذه إلا غواية شيطانية وأفعال صبيانية قد جرنى إلى فعلها التلامذة الاشقياء وانى أعاهدك بأن أبتعد عن مصاحبهم وأن لاأعود لمثل ما حصل وأن اتبع امرك ونصحتك والسلام

## (١٤) ولدى العزيز

بلغنى ممن اتق بهم أنك على نهج غير قويم وسير غير مستقيم لمخالطتك الأشرافان كنت نجلى وأنا أبوك فلا ترافق غير أمثالك ولا تعاشر إلا أولاد الأشراف لان قريب السوء يعدى والطبع من الطبع سراق واعلم يا ولدى هداك الله الى طريق الاستقامة ان الناس أجناس منهم الصالح والطالح والمحسن والمسيء والنافع والضار والطيب والخبيث فأوصيك ان تختار لنفسك من يبدو لك نفعه ومروءته وخيره وصلاحه من إخوانك فى التعليم وأترابك من جيران وأصحاب وتنقده بالاختيار والتجربة واحرص على وداده فلا تعرضه لغضب يزيده أرحم بمحوله عنك وإن بدت لك منه هفوة أو إساءة فلا تسجل فى الانتقام منه بل تجاوز ما أمكنك بقاء لمحبتة وان تكررت منه الإساءة فلا بأس من عتابه باللطف واللين حتى يقلع عن خطئه مع بقاء مودته واصلاح

شأنه أما من تتوسم فيه الميل الى الشر والجنوح الى الضر والاقبال  
على الفاسد فاجمل بينك وبينه حجبا مانعا وفر من مصاحبته فرارك  
من الاسد لأن فساد الاخلاق وسوء الطباع ينتقل من صاحبه الى  
مصاحبه انتقال عدوى المريض الى الصحيح بل هو أسرع سريانا  
وأقوى انتشارا . وعليك أن تفرس في قلبك حب من تعاشره من  
أمثالك ومودة من تخالطه من معاصريك وصداقة من تصاحبه من  
مواطنيك وأن توقره الكبير وترحم الصغير وتعامل الرفيق معاملة الاخ  
الشفيق وتسمى فيما يقربك إليهم ويوجه اليك قلوبهم فان الناس بالناس  
ويد الله مع الجماعة واعمل بوصيتي هذه تفز بالخير والرضا والسلام  
(١٥) والدي المحترم

قد مضى فصل الصيف وجاء فصل الشتاء بملابسه اللطيفة  
وكل عام وأنتم بخير وقد شاهدت عند انخراط عينات جديدة من  
آخر طرز أعجبتني وأدهشتني واشتأقت نفسي لان أفصل منها  
بدلتين وصاكو فأرجو والدي أن يرسل لي مبلغ عشرة جنيهات وفي  
تقيني أنه لا يتأخر عن إجابتي والسلام .

(١٦) ولدي العزيز

لم يمض عليك شهران وأنت بالمدرسة وقبل دخولك اشترت



لك بدلتين والآن تطالب عمل بدلتين غيرها وصا كوفعجا لك  
يا ولدي . ياترى ماذا فعلت بملابسك هل فقدتها ؟ أم زقتها ؟ حاشا  
أن يكون كذلك بل أقول أنه غرك الزي الجديد وحب التقليد فخل  
لك عقلك الصغير وميلك الى الاسراف والتبذير أن تفصل بدون لزوم  
تقليداً غيرك وارضاء لنفسك . أتريد أن تزيد في ملابسك وتحسن  
في زيك ولا تريد أن تزيد في معلوماتك وآدابك ؟ فما هذا والله  
شأن الشبان العقلاء . تميل الى التقليد في الزي والشكل ولا تميل  
الى الاجتهاد والاقتصاد فما هذا وأيم الحق حالة الشبان النجباء ؟  
انظر الى أنجال فلان . . . . ترى الواحد منهم لا يشتري في  
السنة الواحدة زيادة عن بدلتين أو ثلاثة ولا يجتهد في أن يشغل باله  
وأفكاره بأنواع المبتدعات الحديثة مع كونه في هيئة حسنة وملابس  
في نظافة تامة

فدعك يا ولدي من هذه الالهام ولا تقتر بالمناظر وحسن الاشكال  
ولا تنظر لأثواب على أحد إن رمت تعرفه الى الأدب  
فالعود لو لم تفح منه روائح لم يفرق الناس بين العود والخطب  
واجتهد في تزيين عقلك بالآداب والكمالات واقتنع بما عندك  
من الملابس فانها تكفيك ما دمت محافظاً عليها مراعيًا نظافتها

وزنبيها واسمع قول الحكيم:

ما قل ما فوق البسيطة كافياً      وإذا اقتنعت فكل شيء كافى  
وليتك كنت طلبت منى نقوداً لتشتري بها كتباً نفيسة حتى  
أجيبك فى الحال. فأوصيك يا ولدى إذا أردت أن تعيش مستريحاً  
أن تنظر لمن هو أقل منك فى الملابس والزينة ولمن هو أرقى منك  
فى الطارف والآداب وأن تنظر لمن هو تحتك فى الدنيا ولمن فوقك

فى الدين والسلام .

(١٧) ولدى

مما لا يذهب عن فكرى عدم نجاحك فى امتحان العام الماضى  
وكنى قدمت لى عذراً واستشفعت لى فى قبوله لصغر سنك مع  
كثرة الدروس ووعدتنى بالاجتهاد فى هذه السنة وقد مضى ثلثاها  
ولم أدر اذا كنت مجدداً فى وفاء الوعد أم تناسيته فأفدنى بما حصلت  
عليه وهل تأمل الفوز فى امتحان هذا العام أم لا ؟

(١٨) والدى المحترم

ما أصعب دروس هذه السنة وما أشد قسوة المعلمين وانى  
وان كنت وعدت والدى بالاجتهاد ولكننى أشاك كثيراً فى النجاح

في هذا العام أيضا لانه ينقضي كثير من الدروس فاذا سقطت  
التمس من والدي عذرا آخر والسلام .

(١٩) ولدي

انه ليحزني أن أراك متأخرا في دروسك غير قادر على امتحان  
هذه السنة كما في السنة الماضية لاشتغالك بالامب والاهو الذي طالما  
حذرناك منهما ولو كنت دأومت على مذاكرة دروسك أولا فاولا  
لما تأخرت عن أقرانك ولما كنت خاطبتني بهذا الجواب المكدر  
تخبرني كيف تفعل اذا لم تنجح في امتحان هذا العام ؟ أنسيت أن  
التلميذ الذي يتأخر في فرقة سنتين يرفق من المدرسة ولا يقبل بها ؛  
أنتكون مسرورا اذا طردت من المدرسة ورأيت نفسك بين الخدم  
تشغل كما يشتغلون وتأكل كما يأكلون ؛ فان كانت هذه الحالة  
ترضيك فانها لا ترضيني ولا ترضي أسرتك ( عائلتك ) فاتق الله في  
نفسك والتفت لدرسك وكفي مافات من إضاعة الوقت والشتات  
واجتهد فيما بقي من السنة ولا تشغل فكرك إلا بما فيه نجاحك  
وتقديمك عسى الله أن ينجح مقصدك ويبلغك أمانيك والسلام .

(٢٠) ولدي

إن أردت أن تتقدم من الفضلاء ، وأن ترتقي مراتب العليا ، فعليك

بالجد فباتعلم والالنفات الى ما يلقيه اليك المعلومون حتى لا يفوتك  
 من نتائج أفكارهم فائدة وأن تقابلهم بالأدب والاحترام وتقام  
 بالاجلال والاكرام فتعظم في عينهم وتكبر في قلوبهم فلا يخلون  
 عليك بما عندهم من العلوم والمعارف وجواهر الآداب فتقتبس من  
 نوارها سراجا وهاجكا وتلبس من جواهرها تاجا وتفوز بالسعادة  
 والسيادة . أما اذا اتبعت هوى النفس وأهملت الدرس وسلكت  
 مسلك الاشقياء نفرت عنك قلوبهم وتحولت أنظارهم وضنوا عليك  
 بثمرات أفكارهم وفوائد نصيحهم وقعت في خيبة الآمال وسيء الاحوال  
 وكنت من الخاسرين أعمالا . وها أنا قد نصحتك لتكون على بينة  
 من أمرك وبصيرة على نفسك فتسلك سبيل الرشاد والسلام

(٢١) ولدى العزيز

أهديك سلامي وأكلفك ببلاغ مزيد احترامي لحضرات  
 أساتذك الكرام واستلفتك الى أن تصرف كل رعايتك وتوجه جليل  
 عنايتك الى تسهيل الصعب في طريق ادراك العلوم والمعارف ولا  
 تكسل فقد قيل (ما أبعد الخيرات عن أهل الكسل) بل تلق الدروس  
 بعزم قوي وحزم ثابت ونية خالصة (فإن من جد وجد) (ومن تعب



صغيراً استراح كبيراً) وحسبك في ذلك أن تردد الطرف حولك

لترى أن من استنارت بصيرته بالمعارف قائم بجليل الأعمال من غير  
نصب ولا تعب وأن من حرم العلم مرتبك الأحوال حتى في  
ضرورياته وإياك وحب النفس الأمانة بالسوء واعلم أن العلم بضاعة  
سوقها راجح فلا تقصر عزيمتك ولا تضعف من همتك في سبيل  
الحصول عليه . فالعلم كنز يزداد كلما أنفقت منه على أنه للفقر مال  
والغنى كمال وللماثل حلية وللماري حلة يعمل للمرء مقاماً محموداً وفضلاً  
مشهوداً وشأناً رفيماً وجاهاً منيعاً . أما الجهل فانه مجلبة الهوان وداعية  
الحرمان لا يرضاه إلا عديم الشرف قليل الحيلة والله در القائل

رأيت العز في أدب وعلم وفي الجهل المذلة والهوان

واعلم يا بني أن الوقت نفيس فلا تضع منه لحظة بدون فائدة  
تعود عليك وإنك إن لم تعلم في صفرك لا تتجح في كبرك بل تبش  
عيشة تمسة لا يرضى بها إلا الجاهل المسكين وتكون عاراً على  
أسرتك (عائلتك) ويذهب ما أملت فيك وتضيع المصاريف التي  
أنفقتها عليك فإذا عملت بوصيتي هذه والتفت لدروسك نجحت  
وتقدمت وفزت برضاى وعينى والسلام .

(٢٢) والدى المحترم

مضت أشهر العمل وجاءت أيام البطالة فأرجو والدى أن يأمر  
الخادم بانتظارى على المحطة بالركوبة فى يوم . . . . . المقبل فقد  
عزمت على قضاء أيام الاجازة بينكم لالتمتع بمشاهدكم واتفسح فى  
الفيضان وانى لنى أسف شديد على عدم نجاحى فى هذه السنة كما  
حصل فى العام الماضى لصعوبته ولكن سأبذل الجهد فى المذاكرة  
لأحصل على المرغوب ان شاء الله .

(٢٣) ولدى

وصلنى كتابك وقد استنتجت من مطالعته انك أنت الخمول  
بمعينه فقد عبرت عن مدة العمل بالاشهر ومدة البطالة بالايام دلالة  
على أنك تكره العمل وتألفه وتحب الكسل وتألفه هكذا شأن  
الخامل الذى لا يرفعى لنفسه شرفاً ولا يحسب لمستقبله حساباً ولقد  
طلبت الخادم لاستقبالك ولكن يعز على أن أراك راكباً ووراثك  
خادم أنفع منك كما أنه يحزننى أن تحسب على من زينة الدنيا فمجل  
بالحضور فقد أعددت لك بين رعاة الغنم والمواشى وظيفة تليق بك  
واحتسبت الله فيما صرفته عليك فان من لم تصلحه الكرامة يصلحه  
الهوان . ومن لم يربياه والداه يربيه الزمان .

## وصايا الآباء للأبناء

١

(وصية بديع الزمان الى ابن اخته)

أنت ولدي ما دمت والعلم شأنك والمدرسة مكانك والمهجرة  
حليفك والدفتري أليفك فان قصرت ولا أخالك فغيري خالك والسلام

٢

(وصية أب صالح لابنه)

« أوصى بعض الصلحاء وصية لابنه ونفعها عام لجميع الناس »  
ربنا آتانا من لدنك رحمة وهي لنا من أمرنا رشداً  
يا بني — أرشدك الله وأيدك أوصيك بوصايا إن انت حفظتها  
وحافظت عليها رجوت لك السعادة في دينك ومعاشك بفضل الله  
ورحمته ان شاء الله تعالى .

أولها وأولها مراعاة تقوى الله العظيم بحفظ جوارحك كلها  
من معاصي الله عز وجل حياة من الله تعالى والقيام بأوامر الله عبودية لله  
وثانيها أن لا تجزع من المصيبة (وثالثها) أن تنصف من نفسك  
ولا تنتصف لها الا لضرورة (ورابعها) أن لا تعادي مسلماً ولا ذمياً

وخامسها أن تقنع من الله بما رزقك من جاه ومال  
سادسها أن لا تستهين بمن الناس عليك  
وسابعها أن تحسن التدبير فيما يديك استغناء به عن الخلق  
وثامنها أن لا تطيع نفسك في الفضول بترك استعمال ما لم  
تلهه والاعراض عما قد علمت  
وناسعها أن تلقى الناس مبتدئاً بالسلام محسناً في الكلام منطقاً  
صادق الوعد متواضعاً باعتدال مساعداً بما تجدد اليه السبيل متحياً  
الى أهل الخير مدارياً لأهل الشر مبتغيّاً في ذلك السنة  
وعاشرها أن لا تستقر على جهل ما تحتاج اليه في مصلحة  
دينك ومعاشك اللهم أهله في ذلك لامثالنا .

٣

﴿ وصية عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي لابنه ﴾  
يا بني اني مؤد حق الله في تأديبك فأد لي حق الله : أي بني  
كف عن الأذى وارفض البذا واستعن على الكلام بطول الفكر في  
المواطن التي تدعوك فيها نفسك الى الكلام فان للقول ساعات يضر  
فيها الخطأ ولا ينفع فيها الصواب . واحذر مشورة الجاهل وإن كان  
ناصر لك كما تحذر مشورة العاقل اذا كان غاشا لانه يرديك بمشورته

(١٢)



واعلم يا بنى أن رأيك إذا احتجت إليه وجدته نائماً ووجدت  
هواك يقظاً فإياك أن تستبد برأيك فإنه حينئذ هواك ولا تفعل  
فعلاً إلا وأنت على يقين أن عاقبته لا ترديك وأن نتيجته لا تمني  
عليك وإياك ومعادة الرجال فانك لا تعدم مكر حليم أو معاداة لئيم



### ﴿ وصية أحد الأشراف ﴾

يا بنى أوصيك أن تأتم بالعلماء وتواخى الفضلاء وتأتسى (تقتدى)  
بأولى المروءة . وأن تتباعد عن الدنات وأن يكون البكال ظاهراً  
على هيئتك والتقوى ملء فؤادك وأن تؤدى ما يجب عليك أدائه  
في وقته وأن تترك بالائتلاف مع الناس ومواساة ذوى البؤس  
وصلة من يستحقون الصلات وإذا أثمتك امرؤ فلا تحنه ولا يئسك  
المطاب السننى مهما كانت العوائق حائلة دونه وهي دائماً لكل أمر  
الأسباب التى تؤدى الى النجاح فيه ولا تقل علام أسعى وكل شئ  
مقدور فان القدر لا يمنع السعى وقلماً تخلو حركة من بركة

يا بنى ينبغى لك أن تحاسب نفسك كل ليلة متى آويت الى  
منامك وتنظر ما اكتسبت فى يومك من حسنة فتشكر الله عليها  
وسبئة فتستغفر الله منها وتقلع عنها وترتب فى نفسك ما تعمله فى

غذك من الأعمال النافعة في الدنيا والآخرة

٥

﴿وصية أحد الابهاء﴾

يا بني هداك الله الى سبيل الرشاد

أوصيك أن لا تسمى في تقع نفسك بضرر غيرك فيغضب  
عليك الخالق والخلق لانك بهذا الفعل تعصى الله ورسوله وتخالف  
مقتضيات الاسلام والايمان فان المسلم من سلم الناس من يده لسانه

والمؤمن من آمن الناس من شره وضرره

واعلم أن هذه الدنيا التي تغرك زخارفها فتؤديك الى فعل القبائح  
من غدر وخيانة للحصول على أغراضها الفانية ليست الا سبيلا الى دار  
عقاب أو ثواب على ما فعلت في دنياك وقد جاء في القرآن المجيد ( فمن  
يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ) فأولى بك  
أن توجه جميع مقاصدك الى تجنب ما يكسبك العار في الدنيا والنار  
في الآخرة فلا تقرب الخيانة ولا تتمد عن سبيل الامانة فان الخيانة  
من أقبح الخصال وأسوأ الأخلاق بخلاف الامانة فانها أصل ما تخلق  
به الانسان الكامل وأحسن ما توصل به الى محبة الله والناس

٦

﴿ وصية العلامة السهروردي لابنه ﴾

( جامعة للنصائح والمواعظ )

يا بني لا عقل لمن لا وفاء له، ولا مروءة لمن لا صدق له، ولا  
علم لمن لا رغبة له، ولا كرم لمن لا حياء له، ولا توبة لمن لا توفيق له  
ولا كنز أنفع من العلم، ولا مال أربح من الحلم، ولا حسب أرفع من  
الأدب، ولا رفيق أذكى من العقل، ولا دليل أوضح من الموت، ولا  
كرم أنفع من ترك المعاصي، ولا حمل أثقل من الدين، ولا عبادة  
أفضل من الصمت، ولا شر أشر من الكذب، ولا كبراً أكبر من  
الحمق، ولا فقر أضر من الجهل، ولا ذل أذل من الطمع، ولا عار  
أقبح من البخل، ولا غنى أغنى من القناعة

يا بني من نظر في عيب غيره استعظم ذلة نفسه، ومن سل سيف  
البغي قتل به، ومن حفر حفرة لغيره وقع فيها، يا بني من صارع الحق  
صرع، ومن تعرض لهتك مسلم هتك الله عورته، ومن أعجب برأيه  
ضل، ومن تكبر على الناس ذل، ومن شاور لم يندم، ومن جالس العلماء  
وقر، ومن جالس السفهاء حقر، ومن قل كلامه حمدت عاقبته، ومن  
عرف بالكذب لم يصدقه أحد، ومن طاع نفسه في شواتها فضحته

ومن لم يعرف مقادير الرجال فألحقه بالبهائم  
يا بني إني ذقت الطيبات كلها فلم أجد الذم من العافية، وذقت  
المرارات كلها فلم أجد أصر من الحاجة الى الناس، ونقلت الحديد  
والصخر فلم أجد شيئاً أثقل من الدين  
يا بني إذا جاورك قوم خفض نظرك عن محارمهم، ومن أساء  
إليك فأحسن عليه

يا بني ازرع الجميل، تحصد الجزيل، واصحب الأشراف، وتجنب  
الأطراف، لان الأشراف ان صحبتهم رفعوك وان ظلمت نصروك  
وان تكلمت سموك، أما الأطراف فان صحبتهم وضعوك وان أمنتهم  
خدعوك وان اطلعوا على سرّك فضحوك وان استغنوا عنك تركوك  
يا بني عليك بالندامة على الذنب، واذكر الله بالعشى والابكار  
وصل على النبي المختار

يا بني انظر لمن هو تحتك في الدنيا والى من هو فوقك في الدين

تفوز بالسعادة في الدنيا والآخرة



## ٧

﴿ مقتطفات من الوصية التي قالها علي ﴾

﴿ ابن أبي طالب رضي الله عنه ﴾

(لابنه الحسن وهي جامعة لمكارم الأخلاق)

يا بني اني أوصيك بتقوى الله ولزوم أمره ، وعمارة قلبك  
بذكره والاعتصام بحبله ، وأى سبب أوثق من سبب يينك وبين  
الله إن أنت أخذت به — أحبي قلبك بالموعظة وقوة باليقين ونوره  
بالحكمة وذله بذكر الموت وذكره بما أصاب من كان قبلك من  
الأولين ، واصلح مثواك ولا تبع آخرتك بدنياك ، ودع القول فيما  
لا تعرف ، والخطاب فيما لا تكلف ، وامسك عن طريق إذا خفت  
ضلالة وجاهد في الله حق جهاده ، ولا تأخذك في الله لومة لائم وتنفقه  
في الدين وعود نفسك الصبر على المكروه

يا بني اجعل نفسك ميزانا فيما بينك وبين غيرك فأحب لغيرك  
ما تحب لنفسك واكره له ما تكره لها ولا تعظم كما لا تحب أن تعظم  
وأحسن كما تحب أن يحسن اليك واستقبح من نفسك ما تستقبح من  
غيرك وارض من الناس بما ترصاه لهم من نفسك ولا تقل ما لا تعلم

وان قلّ ما تعلم ولا تقل ما لا تحب أن يقال لك  
يا بنى اكرم نفسك من كل دنيئة وان ساقتك الى الرغائب  
فانك ان تمتاض بما تبذل من نفسك عوضاً، ولا تكن عبد غيرك  
وقد جعلك الله حراً، وما خير خير لا ينال إلا بشره، ويسر لا ينال الا  
بعسر، واعلم أن حفظ ما في يديك أحب الى من طلب ما في يد  
غيرك ومرارة البأس خير من الطلب الى الناس والحرفة مع العفة  
خير من الغنى مع الفجور.

يا بنى قارن أهل الخير تكن منهم، وباين أهل الشر تبين عنهم  
ولا تأكل من طعام ليس لك حق فيه فبئس الطعام الحرام وجد في  
الحصول على معاشك، وإياك والاتكال على المني فانها بضائع الموتى  
يا بنى احفظ عني أربعا وأربعا لا يضرك ما عمات معهن  
اغنى الغنى العقل — وأكبر الفقر الحمق — وأوحش الوحشة

العجب — وأكرم الحسب حسن الخلق

يا بنى إياك ومصادقة الاحق فانه يريد أن ينفعك فيضرك  
وإياك ومصادقة البخل فانه يبعد عنك أحوج ما تكون اليه وإياك  
ومصادقة الكذاب فانه كالسراب يقرب اليك البعيد ويبعد عنك

القريب

يا بنى اعمل نفسك من أخيك عند ضرره ( انقطاعه ) عن  
 الصلة وعند صدوره عن اللطف والمقاربة وعند جموده ( بخله ) على  
 البذل ( العطاء ) وعند تباعده عن الدنو ( القرب ) وعند شدته على  
 اللين وعند جرمه ( ذنبه ) على العذر حتى كأنك له عبد وكأنه ذو  
 نعمة عليك، وإياك وأن تضع ذلك فى غير موضعه أو أن تفعله بغير أهله  
 يا بنى لا تتخذ عدو صدقك صديقاً فتعادي صديقك والمحض  
 أخاك النصيحة حسنة كانت أو قبيحة وتجرع الغيظ فإني لم أرى جرعة  
 أحلى ولا ألد منها عافية . ولن لمن غالطك فانه يوشك أن يلين لك  
 وان أردت قطيعة أخيك فاستبق له من نفسك بقية ترجع إليها ان  
 بداله ذلك يوماً ما

يا بنى من ظن بك خيراً فصدق ظنه ولا تضيعن حق أخيك  
 اتكلاً على ما بينك وبينه فانه ليس له بأخ من أضمت حقه ، ولا  
 يكن أهلك أشقى الخلق بك ، ولا تكونن على الاساءة أقوى منه  
 على الاحسان ، وليس جزاء من سرك أن تسوءه

يا بنى ما أتبع الخضوع عند الحاجة ، والجفاء عند الفنى ، ولا  
 تكونن ممن لا تنفعه العظة إلا إذا بالنت فى إيلامه فان العاقل  
 يتعظ بالآداب والبهائم لا تتعظ إلا بالضرب

يا بني اطرح عنك واردات الهموم بمزائم الصبر وحسن اليقين  
واعلم ان من اقتصر على قدره كان أبقى له ومن تعدى الحق ضاع مذهبه  
يا بني سل عن الرفيق قبل الطريق وعن الجار قبل الدار واياك  
أن تذكر في الكلام ما كان مضحكا وان حكمت ذلك عن غيرك  
واكرم عشيرتك فانهم جناحك الذي به تطير وأصلك الذي اليه  
تصير ويدك التي بها تصول ولسانك الذي به تقول وإني استودع  
الله دينك ودنياك وأسأله خير القضاء في العاجلة والآجلة في الدنيا  
والآخرة والسلام



ومن وصيته عليه السلام للحسن والحسين رضي الله عنهما  
أوصيكم بتقوى الله وأن لا تبغيا (تطلبيا) الدنيا وان بفتكما  
(طلبتكما) ولا تأسفا على شيء مضى عنكما وقولا بالحق واعملا  
للأجر وكونا للظالم خصما وللمظلوم عوناً . أوصيكم بجميع ولدي  
وأهلي ومن بلغه كتابي بتقوى الله العظيم ونظم أمركم وإصلاح ذات  
بينكم فاني سمعت جدكم صلى الله عليه وآله يقول (إصلاح ذات البين

أفضل من عامة الصلاة والصيام



والله الله في الأيتام فلا تضربوا أفواههم ( أى لا تقطعوا  
الطعام عنها ) ولا يضيعوا بحضرتكم . والله الله في جيرانكم فانهم وصية  
بديكم مازال يوصى بهم حتى ظننا أنه سيورثهم ( أى يجعل لهم حقا  
في الميراث ) . والله الله في القرآن لا يسبقكم بالعمل به غيركم . والله  
الله في الصلاة فانها عمود دينكم . والله الله في بيت ربكم لا تخلوه  
ما بقيتم فانه إن ترك لم تناظروا ( أى لم ينظر اليكم بالكرامة لا من  
الله ولا من الناس لاهمالكم فرض دينكم )

والله الله في الجهاد بأموالكم وأنفسكم وألسنتكم في سبيل الله  
وعليكم بالتواصل والتبازل ( أى العطاء ) وإياكم والتدابير  
والتقاطع لا تتركوا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيولى عليكم  
شراركم ثم تدعون فلا يستجاب لكم والسلام .

٩

﴿ وصية سيدنا علي بن أبي طالب للحارث الهمداني ﴾

( فيها غرر من مكارم الأخلاق )

تمسك بحبل القرآن وأحل حلاله وحرم حرامه وصدق بما  
سلف من الحق واعتبر بما مضى من الدنيا ما بقى منها فان بعضها يشبه  
بعضا وآخرها لاحق بأولها وعظم اسم الله ولا تحلف به إلا على

الحق وأكثر ذكر الموت وما بعد الموت ولا تتقن الموت إلا لغاية  
 اشرف من بذل الروح واحذر كل عمل يرضاه صاحبه لنفسه وينكره  
 لعلامة المسلمين . واحذر كل عمل يعمل به في السر ويستحي منه في  
 العلانية، واحذر كل عمل اذا سئل عنه صاحبه أنكره أو اعتذر منه .  
 ولا تجعل عرضك عرضاً لنبال القول ولا تحدث الناس بكل  
 ما سمعت به فكفي بذلك كذباً ولا ترد على الناس كل ما حدثوك به  
 فكفي بذلك جهلاً . واكظم الغيظ وتجاوز عند القدرة واحلم عند  
 الغضب واصفح عندما يكون لك السلطة تكن لك العاقبة واستصلح  
 كل نعمة أنعمها الله عليك ولا تضيعن نعمة من نعم الله عندك ولير  
 عليك أثر ما أنعم الله به عليك

واعلم ان أفضل المؤمنين أفضلهم بذلاً وانفاقاً من نفسه وأمله  
 وماله فانك ما تقدمه من خير يبتى لك ذخره وما تأخره يكن لغيرك  
 خيره . واحذر مصاحبة من ضعف رأيه وينكر عمله فان المصاحب  
 معتبر بمصاحبه . واحذر منازل النفلة والجفاء وآلة الأعوان على طاعة  
 الله واقصر رأيك على ما يعنيك وإياك ومقاعد الأسواق فانها محاضر  
 الشيطان ومعارض الفتن . وأكثر أن تنظر الى من دونك من  
 فضلك الله عليه فان ذلك من أبواب الشكر . ولا تسافر في يوم جمعة

حتى تشهد الصلاة الا ذاهبا في سبيل الله أو في أمر تعذر به واطمع  
الله في جميع أمورك فان طاعة الله فاضلة على ما سواها واياك أن  
ينزل بك الموت وأنت هاربا من ربك في طاب الدنيا .

وإياك ومصاحبة الفساق فان الشر بالشرك ملحق ووقر الله  
واحجب أحياءه واحذر الغضب فانه جند من جنود ابليس والسلام .

١٠

﴿ وصيته عليه السلام لعبد الله بن العباس ﴾

سمع الناس بوجهك ومجلسك وحكمك واياك والغضب فانه  
طيرة من الشيطان واعلم أن ما قربك من الله يبعدك من النار وما  
ياعدك من النار يقربك من الله والسلام .

١١

﴿ وقال عليه السلام ﴾

أوصيكم بخمس : لا يرجون أحدا منكم إلا ربه - ولا يخافن  
إلا ذبه - ولا يستحين أحد اذا سئل عما لا يعلم أن يقول لا أعلم .  
ولا يستحين أحد اذا لم يعلم الشيء أن يتعلمه - وعليكم بالصبر فان  
الصبر من الايمان كالرأس من الجسد ولا خير في جسد لا رأس معه  
ولا في إيمان لا صبر معه .

## ١٢

عُثِرَ عَلَى وَصِيَّةٍ فِي مَجْلَةٍ أَنَيْسِ الْجَلِيسِ بِقَلَمِ حَضْرَةِ الْفَاضِلِ مُحَمَّدِ أَفَنْدِي  
مُحَمَّدٍ بِالْأَوْقَافِ فَأُحْبِبْتَ أَنْ أَذْكَرَهَا مَعَ بَعْضِ تَصَرُّفِ إِفَادَةِ الْقُرَّاءِ فَفِيهَا عِظَةٌ  
رَافِعَةٌ

## وصيتي لأقربائي وأصحابي وأصدقائي

إِذَا نَعَيْتَ إِلَيْكُمْ وَنَزَلَ خَبْرُ انْتِقَالِي عَلَيْكُمْ فَاجْتَمِعُوا لِتَشْيِئُمِي  
وَقُومُوا بِوَجِبِ تَوْدِيْعِي وَلَكِنْ أَحْذَرُكُمْ أَنْ تَسْمَحُوا لِلنَّادِبَةِ أَوْ تَسْمَعُوا  
لصَاحِبَةِ أَوْ تَرْضُوا لِفَاطِمَةَ أَنْ تَكُونَ لَاطِمَةً أَوْ تَأْذَنُوا لِنَائِثَةٍ أَوْ  
تَنْصِتُوا لَصَائِثَةٍ أَوْ تَفْتَحُوا بَابًا لِلْمُؤْثِمَاتِ هَؤُلَاءِ اللَّاتِي اشْتَهَرْنَ  
(بِالْمَعْدَدَاتِ) . ثُمَّ اْعْلَمُوا أَنَّ الْحُزْنَ إِنَّمَا هُوَ فِي الْقُلُوبِ لَا بِالْطَّمِ

الْخُدُودِ وَلَا بِشِقِّ الْجُيُوبِ فَأَنْهَأَكُمْ أَنْ تَأْتُوا شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الْمَعَايِبِ  
وَأَنْ تَحْمَلُوا أَوْ زَارَكُمْ عَلَى ظَهْوَرِكُمْ بِهِذِهِ الْمَثَالِبِ

فَالنَّبِيُّ لَمَّا جَمَعَ بَوْلَدَهُ وَنَلَذَةً كَبَدِهِ قَالَ (إِنَّ الْعَيْنَ لَتَدْمَعُ وَإِنَّ  
الْقَلْبَ لَيَخْشَعُ وَأَنَا بِكَ يَا إِبْرَاهِيمَ لِحُزُونٍ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ)  
وَلِذَلِكَ لَا تَخْرُجْ وَرَاءَ النَّعْشِ قَرِيبَةً وَلَا جَارَةً وَلَا صَاحِبَةً وَلَا نَسِيبَةً  
لَا رَاكِبَاتٍ وَلَا رَاجِلَاتٍ وَلَا مَبْرَقَمَاتٍ وَلَا سَافِرَاتٍ وَلَا أُخْتِي وَلَا  
زَوْجَتِي وَلَا بِنْتَ أَخِي وَلَا ابْنَتِي فَقَدْ نَهَى عَنْ ذَلِكَ سَيِّدُ الْكَائِنَاتِ بِقَوْلِهِ



( إرجعن مأزورات غير مأجورات ) وإياكم وخروج النساء إلى القبر  
فذلك عيب لا يستطيع عليه الصبر أما أنتم فإذا زرتم المقابر فليكن  
للظة ولكم فى ذلك ذكرى وموعظة : تنظرون إلى الموتى فى  
حضرتكم نظر الذى سياتى بهم فى ليلة زورتهم وتفكرون فى من  
ضمت هذه المقابر من الأكابر والأصاغر ومن ملك ومملوك وأمير  
ومملوك وكيف أن الموت حل بهم فجعلهم الجميع لا ينتظرون غير  
عفورهم لا شئ مما اقتنوا ولا قصر مما بنوا ولا مال ولا بنين ولا  
أمل فى غير رب العالمين فيظهر لكم بأجل برهان قدرة الواحد  
الديان وكيف أننا بعد الحياة ميتون وبعد الموت منتشرون ( كيف  
تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم إليه ترجعون )  
وكذلك اجتنبوا السرف فى النفقات ولا تبسطوا أيديكم فى  
تقديم الصدقات كذلك أنهاكم عما تسمونه بالكفارة والنقوش فى  
الحجارة فذلك وزر على وزر وهذا عمل لا يفيد ساكن القبر  
وبالجملة أمركم أن تكونوا عند حد الشرع الطاهر وأن لا  
تقربوا شيئاً من تلك المظاهر وأن تحاربوا تلك العادات بعدتكم  
وعدتكم وتجاهدوا لإزالة تلك السيئات بجميع قوتكم لتظهروا بيت  
العلم من مثل هذا الخزي والاثم لأنه إذا كانت بيوت العلماء ميادناً

لهذا الشفاء والبلاء وما آم السكبار تشتمل على مثل هذا العار فكيف  
يرجى لنا الصلاح أو شئنا آمالنا في النجاح .

كنت في الحياة أظهر بأجل رونق بثياب من سندس واستبرق  
وانا إلى البلى اليوم صار فما معنى هذه المفاخر ؛ هل لنجلى الاشلاء  
كما يفعل بالأحياء ؛ أم نخشون أن تحقرنى أهل الدار الآخرة فتدرونى  
بخطوكم الفاخرة وترفوننى بمفلاتكم الباهرة ؛ أم ليت شعرى ما الذى  
يدعوكم لركوب هذه الآفات واحتمال هذه النفقات ؛ ذلك لعمرك الحق  
لا ينفع ، وما تقدمونه من هذه الصلاة لا يشفع ، فانه الذى وعد  
المتقين خيراً فى الدار الآخرة يقول ( فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره  
ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره )

فمن سلك سبيل الطاعات يحمد منه السرى ، فقد قال تعالى  
( وان ليس للإنسان الا ما سعى وأن سعيه سوف يرى ) ومن ضل  
عن الصراط السوى ولم يتبين الرشده من النى فبشره بالعذاب الأليم  
( والذين كذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم )

فيا قوم كتابك وعدكم بالثواب على الحسنات وأوعدكم بالمقاب  
على السيئات والله لا يخالف اليماد ولا يمنع ما أراد فاعملوا بأوامره  
واجتنبوا نواهيه تكونوا من الفائزين ولا تظنوا غير ذلك ( فذلكم

ظنكم الذي ظننتم بربكم ارداكم فأصبحتم من الخاسرين )  
فهذه وصيتي بكتابي لجميع الذين يحضرونه ( فمن بدّله بعد  
ما سمعه فانما اكتمه على الذين يبدّلونه )

## ١٣

﴿ وصية والد قبل وفاته لولده ﴾

( بقلم أحمد بك حافظ عوض )

إعلم يا ولدي العزيز ان هذه الدنيا ليست بدار بقاء وانا ان لم  
أرحل عنها الآن فسأرحل عنها قريباً فلا تحزن فالحزن ليس من  
شأن الرجال وأنا أموت مرتاح البال لانى ريبتك ومهذبت أخلاقك  
وان كنت لم أترك لك ثروة كبيرة تستعين بها على متاع الدنيا غير انى  
واثق بهمتك وانصحك بان تتخذ لك طريقاً تسلكه فى هذا العالم  
لتعيش به شريفاً مكرماً وأوصيك يا ولدى بالهمة والنشاط ومساعدة  
إخوانك والفقراء والمساكين بقدر امكانك وتمسك بقواعد الدين  
الشريف والأخلاق المرضية وفوق كل شئ لا تنس خدمة بلادك  
فانها فى احتياج لخدمة أمثالك وأنا أموت مطمئناً لأنك ستكون  
خير خلف لأبيك والله يوفىكم ويهديك لما فيه الخير والفلاح



﴿ وصية والد تركها بعد وفاته لولده ﴾

( بقلم أحد الكتاب الافاضل )

ولدى الوحيد وحشاشة كبدي

ستقرأ هذه الوصية وأنا في عالم آخر لا ينفعني فيه إلا عملي  
وسيرتي التي أبقيتها حسنة كانت أم سيئة واعلم يا ولدي اني كنت  
وحيداً في حياتي بلا أب ولا أم ولا عم ولا خال قضى على الكل  
أمر لا مرد له وهذه الدنيا لا تدوم على أحد فلم تدم عليهم ولم تدم  
عليّ ولن تدوم عليك ولا على غيرك فاسمع يا ولدي فيما فيه النفع  
للبلاد والعباد وساعد الفقراء والمساكين واتخذ لك طريقاً شريفاً  
تلكه في هذا الوجود واسع في معاشك بأشرف الطرق واختر  
الشرف مع الفقر فهو خير لك من الغنى مع الفجور وكن رجلاً ذا محبة  
وشفقة لا بناء جلدتك واذا ساعدك الزمان وارتقيت في أمتك فاجعل  
نصب عينيك خدمة بلادك ولا يفرنك ما غرّ غيرك من نعيم الدنيا  
فكل شيء زائل ولا يزول اسم رافع عماد أمته ومشيد ركن دولته  
وما المرء إلا حيت يقضى حياته لنفع بلاد قد تربي بخيرها  
وأمل ان تكون رجلاً عاملاً في الهيئة الاجتماعية . واتخذ  
كثيراً من الاصدقاء وقلل ما استطعت من الاعداء فالدهر دوار

(١٣)



لا تؤمن غوائله ولا تتعلق بأسباب الحياة الدنيا فان ذلك مجلبة  
للجبن ولا يبعثك طلب الرفعة والمعيشة على خيانة بلادك بل عش  
فقيراً لا تملك إلا قوت يومك (وذلك أمر ميسور في بلادك) مع  
حفظك لناموس شرفك وشرف أهلك وأمتك فان الامم تشقى  
وتسعد بأفراد قلائل . ولا تستصغرن نفسك عن الاتيان بعمل  
يفيد بلادك فانك مدان بخدمتها كما يدان بها الأمير والوزير  
والكبير والصغير والغنى والفقير واعرف لنفسك حقها فليس بمكرها  
غيرك اذا لم تكرمها أنت . واعلم ان الناس في العالم سواء أبوهم آدم  
والام حواء إنما يمتازون بأعمالهم . فما دمت سالكا سبيل الرشاد  
متبعاً قوانين البلاد فلا تتذلل لأجنبي ولا تتواضع لوطنى إلا بما  
يفرضه عليك دينك وواجبك وقم فى أمتك حائنا على التعليم وانتشار  
العلوم والفضائل فسعادة الانسان دائماً مرتبطة بسعادة بلاده . وهل  
تهدأ اذا كنت تنام على الحبر وتلبس الخبز والديباج وتأكل كل شئ  
المطاعم ومن حولك يتضورون جوعاً حفاة عراة الارض فراشهم  
والسما غطاؤهم ؟ أظن ذلك لا يرضى البهيم فضلاً عن الانسان الممتاز  
بالعقل واللسان . وإياك ومعاشرة السفهاء فالطبع كالماء يمتزج ملحه  
بعذبه ولا تنكب على الملاحى بل لا تقربها فانها مفسدة لروح الشرف

(وكن على الدهر معوانا لذى أمل يرجو نذاك فان الحر معوان)  
وشاور من هو أكبر منك سنًا وأكثر منك تجربة . ولا  
ترك دراستك وبحثك بمجرد خروجك من المدرسة بل خصص  
لنفسك وقتًا تتعلم فيه القليل وداوم عليه وإياك والاهمال . واسأله  
تعالى أن يصلح لك الحال ويحسن المال واختصر على هذا لما أعده  
فيك من الفطنة والذكاء وهذه وصيتي والسلام عليك الى يوم القيامة

---



## ﴿ خاتمة الكتاب ﴾

﴿ الانسان في حياته ذكرى بعد مماته ﴾

يعيش المرء تارة في عز وهناء وطوراً في ذل وعناء ثم ينتقل  
من دار الفناء الى دار البقاء وتكون ذكراه من بعد أعماله وخصاله  
إن خيراً نفيراً وإن شراً فشر.

فأسألك اللهم أن توقني وجميع من اطلع على كتابي هذا الى  
ما به تطيب ذكرانا وتحسن سيرتنا يارب العالمين والصلاة والسلام  
على سيد المرسلين في البدء والختام

على فكرى

ابن الرحوم

محمد عبد الله الحكيم

تم بعون الله طبعه للمرة السادسة في يوم السبت ١٤ صفر

سنة ١٣٤٣ الموافق ١٣ ستمبر سنة ١٩٢٤